


سلاح القلبي
منذ عام ١٩٦٠

اللغة العربية
تواصل

المدرسة:

 **السلح الحليمي**

الجمعية الخيرية للطباعة والنشر والتوزيع
مقر الجمعية بمنطقة الجوفية - الرياض
ص. ب. 9076 - الرياض 11591
الهاتف: 44110822 - 44110823
والفاكس: 44110824
www.aljufiya.org

فهرس الكتاب

المحور الأول: مَنْ أَكُونُ؟

الموضوع الأول يوم في حياتي



- مراجعة على ما سبقت دراسته بالصف الأول الابتدائي ٩
- التقييم التشخيصي ١٨
- الدليل العام لقصص الاستماع ٢١
- قصة الاستماع (مسابقة القراءة) ٢٢
- لاحظ وتعلم ٢٨
- الدليل العام لنصوص القراءة ٣١
- قصة (أنا أستطيع) ٣٣
- لاحظ واكتشف (ضمائر المتكلم) ٤٠
- نص (توماس إديسون) ٤٤
- لاحظ واكتشف (ضمائر المخاطب) ٤٩
- نشيد (صديقي) ٥٣
- لاحظ واكتشف (أسلوب النهي) ٥٧
- الدليل العام للتعبير الكتابي ٦١
- التعبير الكتابي «كتابة اللافتة» ٦٢
- قيم طفلك ٦٤

الموضوع الثاني أهتم بنفسي



- قصة الاستماع (لدي أسنان جديدة) ٦٧
- لاحظ وتعلم ٧٣
- قصة (عادات صحية) ٧٥
- لاحظ واكتشف (أسلوب الاستفهام) ٨٢
- نص (خطوات زراعة الفول) ٨٨
- لاحظ واكتشف (حروف العطف) ٩٣
- التعبير الكتابي «خطوات صناعة وصفا» ٩٧
- قيم طفلك ١٠١

الموضوع الثالث عندما أكبر



- قصة الاستماع (آلة الزمن) ١٠٤
- لاحظ وتعلم ١١٠
- قصة (عندي موهبة) ١١٣
- لاحظ واكتشف (أنواع الكلام) ١٢٠
- نص (أريد أن أكون طبيبا) ١٢٥
- لاحظ واكتشف (حروف الجر) ١٣٠
- التعبير الكتابي «كتابة سيرة ذاتية» ١٣٥
- قيم طفلك ١٣٩
- مراجعة عامة على المحور الأول ١٤١

المحور الثاني: العالم من حولي

الموضوع الأول: السماء ليلاً



- ١٤٤ قصة الاستماع (النور والظلام)
- ١٥٠ لاحظ وتعلم
- ١٥٣ قصة (سر القمر)
- ١٦٠ لاحظ واكتشف (أسماء الإشارة)
- ١٦٥ نص (عالم الفلك البيروني)
- ١٧٠ لاحظ واكتشف (الصفات)
- ١٧٥ نشيد (النجوم والكواكب)
- ١٧٩ لاحظ واكتشف (أسماء الإشارة للبعيد)
- ١٨٣ التعبير الكتابي «كتابة وصف مكان»
- ١٨٧ قيم طفلك

الموضوع الثاني: هل يمكن أن نعيش هنا؟



- ١٩٠ قصة الاستماع (بيتنا الجديد)
- ١٩٦ لاحظ وتعلم
- ١٩٩ قصة (الحرياء)
- ٢٠٦ لاحظ واكتشف (عناصر القصة)
- ٢١١ نص (الدب القطبي)
- ٢١٦ لاحظ واكتشف (الأسماء الموصولة)
- ٢٢١ التعبير الكتابي «كتابة قصة مصورة»
- ٢٢٩ قيم طفلك

الموضوع الثالث: ماذا يحدث؟



- ٢٣٢ قصة الاستماع (البردي)
- ٢٣٨ لاحظ وتعلم
- ٢٤١ قصة (ميريت آمون)
- ٢٤٨ لاحظ واكتشف (الفعل الماضي)
- ٢٥٢ نص (صناعة الألوان)
- ٢٥٧ لاحظ واكتشف (الفعل المضارع)
- ٢٦٢ التعبير الكتابي (كتابة دعوة)
- ٢٦٦ قيم طفلك
- ٢٦٨ مراجعة عامة على المحور الثاني
- ٢٧٠ ملحق (التقييمات النهائية والإجابات)

توزيع منهج اللغة العربية للصف الثاني الابتدائي

الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤

الشهر	المحور	الموضوع	قصة	نصوص القراءة	نص	اللائق	كلمات جديدة	أساليب وتراكيب	خط	إملاء	التعبير	تقييم
يناير	الأسبوع الأول من نوفمبر ٢٠٢٣	الأسبوع الأخير من نوفمبر ٢٠٢٣	الأسبوع الثاني من نوفمبر ٢٠٢٣	الأسبوع الأخير من ديسمبر ٢٠٢٣	الأسبوع الثاني من نوفمبر ٢٠٢٣	الأسبوع الأخير من ديسمبر ٢٠٢٣	الأسبوع الثاني من نوفمبر ٢٠٢٣	الأسبوع الأخير من ديسمبر ٢٠٢٣	الأسبوع الثاني من نوفمبر ٢٠٢٣	الأسبوع الأخير من ديسمبر ٢٠٢٣	الأسبوع الثاني من نوفمبر ٢٠٢٣	الأسبوع الأخير من ديسمبر ٢٠٢٣
يوم في حياتي	أهتم بنفسي	عندما أكبر	السما ليلًا	هل يمكن أن تعيش هنا؟	ماذا يحدث؟	يوم في حياتي	أهتم بنفسي	عندما أكبر	السما ليلًا	هل يمكن أن تعيش هنا؟	ماذا يحدث؟	يوم في حياتي
مسابقة القراءة	لدي أسنان جديدة	آلة الزمن	الثور والفلام	بيتنا الجديد	البردي	مسابقة القراءة	لدي أسنان جديدة	آلة الزمن	الثور والفلام	بيتنا الجديد	البردي	مسابقة القراءة
أنا أستطيع	عادات صحية	عندي مهبة	سر القمر	الحرباء	مهرت أمون	أنا أستطيع	عادات صحية	عندي مهبة	سر القمر	الحرباء	مهرت أمون	أنا أستطيع
توماس إديسون	خطوات زراعة القول	أريد أن أكون طبيبًا	عالم الفلك (البيروني)	الدب القلبي	صناعة الألوان	توماس إديسون	خطوات زراعة القول	أريد أن أكون طبيبًا	عالم الفلك (البيروني)	الدب القلبي	صناعة الألوان	توماس إديسون
صديقي			النجوم والكواكب			صديقي			النجوم والكواكب			صديقي
ماهر - أستطيع - وثق - أصبح - اختراع - مهارة - أصل - بيل - يشهد - استيقظ - صحي - نشويات - لوزن - يهبط - لوزيه - يهبط	عروض - أنساء - يستطيع - التالي - مثل - مهنة - أعزني - (الواصل - تنمي)	عروض - أنساء - يستطيع - التالي - مثل - مهنة - أعزني - (الواصل - تنمي)	التأمل - معتم - انعكس - شعوب - علم القسطنطينية - الجغرافيا - يعاقب - سوز - ساحل - دوا - تدور	الذي - التي	مجسم - يثقت - مسافة - الجبس الأبيض - شقين - جذران - مقي - (الزلازل - يكتف)	ماهر - أستطيع - وثق - أصبح - اختراع - مهارة - أصل - بيل - يشهد - استيقظ - صحي - نشويات - لوزن - يهبط - لوزيه - يهبط	عروض - أنساء - يستطيع - التالي - مثل - مهنة - أعزني - (الواصل - تنمي)	عروض - أنساء - يستطيع - التالي - مثل - مهنة - أعزني - (الواصل - تنمي)	التأمل - معتم - انعكس - شعوب - علم القسطنطينية - الجغرافيا - يعاقب - سوز - ساحل - دوا - تدور	الذي - التي	مجسم - يثقت - مسافة - الجبس الأبيض - شقين - جذران - مقي - (الزلازل - يكتف)	ماهر - أستطيع - وثق - أصبح - اختراع - مهارة - أصل - بيل - يشهد - استيقظ - صحي - نشويات - لوزن - يهبط - لوزيه - يهبط
ضمائر المتكلم (أنا، نحن) - ضمائر المخاطب (أنت، أنت) - الضمائر المفعول به - أسلوب (أنا) (أنا) - كيف - لماذا - متى - علامات الاستفهام - حروف العطف (و، ف، ثم)	تمييز الاسم والفعل والحرف - حروف الجر	تمييز الاسم والفعل والحرف - حروف الجر	أسماء الإشارة مؤنث ومذكر - استخدام الضمات - أسماء الإشارة للمبعد (ذلك - تلك)	الذي - التي	القول الماضي - الفعل المضارع - الفعل المضارع - الفعل المضارع	ضمائر المتكلم (أنا، نحن) - ضمائر المخاطب (أنت، أنت) - الضمائر المفعول به - أسلوب (أنا) (أنا) - كيف - لماذا - متى - علامات الاستفهام - حروف العطف (و، ف، ثم)	تمييز الاسم والفعل والحرف - حروف الجر	تمييز الاسم والفعل والحرف - حروف الجر	أسماء الإشارة مؤنث ومذكر - استخدام الضمات - أسماء الإشارة للمبعد (ذلك - تلك)	الذي - التي	القول الماضي - الفعل المضارع - الفعل المضارع - الفعل المضارع	ضمائر المتكلم (أنا، نحن) - ضمائر المخاطب (أنت، أنت) - الضمائر المفعول به - أسلوب (أنا) (أنا) - كيف - لماذا - متى - علامات الاستفهام - حروف العطف (و، ف، ثم)
كتابة جملة بسيطة بخط النسخ مع مراعاة الاتجاهات الحروف وقواعد الكتابة	كتابة جملة بسيطة بخط النسخ مع مراعاة الاتجاهات الحروف وقواعد الكتابة	كتابة جملة بسيطة بخط النسخ مع مراعاة الاتجاهات الحروف وقواعد الكتابة	كتابة جملة بسيطة بخط النسخ مع مراعاة الاتجاهات الحروف وقواعد الكتابة	كتابة جملة بسيطة بخط النسخ مع مراعاة الاتجاهات الحروف وقواعد الكتابة	كتابة جملة بسيطة بخط النسخ مع مراعاة الاتجاهات الحروف وقواعد الكتابة	كتابة جملة بسيطة بخط النسخ مع مراعاة الاتجاهات الحروف وقواعد الكتابة	كتابة جملة بسيطة بخط النسخ مع مراعاة الاتجاهات الحروف وقواعد الكتابة	كتابة جملة بسيطة بخط النسخ مع مراعاة الاتجاهات الحروف وقواعد الكتابة	كتابة جملة بسيطة بخط النسخ مع مراعاة الاتجاهات الحروف وقواعد الكتابة	كتابة جملة بسيطة بخط النسخ مع مراعاة الاتجاهات الحروف وقواعد الكتابة	كتابة جملة بسيطة بخط النسخ مع مراعاة الاتجاهات الحروف وقواعد الكتابة	كتابة جملة بسيطة بخط النسخ مع مراعاة الاتجاهات الحروف وقواعد الكتابة
أنشطة إملاء: أسبوعية: كلمات من النصوص	أنشطة إملاء: أسبوعية: كلمات من النصوص	أنشطة إملاء: أسبوعية: كلمات من النصوص	أنشطة إملاء: أسبوعية: كلمات من النصوص	أنشطة إملاء: أسبوعية: كلمات من النصوص	أنشطة إملاء: أسبوعية: كلمات من النصوص	أنشطة إملاء: أسبوعية: كلمات من النصوص	أنشطة إملاء: أسبوعية: كلمات من النصوص	أنشطة إملاء: أسبوعية: كلمات من النصوص	أنشطة إملاء: أسبوعية: كلمات من النصوص	أنشطة إملاء: أسبوعية: كلمات من النصوص	أنشطة إملاء: أسبوعية: كلمات من النصوص	أنشطة إملاء: أسبوعية: كلمات من النصوص
كتابة الذاكرة	كتابة وصفية	كتابة سيرة ذاتية	كتابة وصف مكان	كتابة قصة	كتابة دعوة	كتابة الذاكرة	كتابة وصفية	كتابة سيرة ذاتية	كتابة وصف مكان	كتابة قصة	كتابة دعوة	كتابة الذاكرة



مَرَاجَعَةٌ عَلَى مَا سَبَقَتْ دِرَاسَتُهُ بِالْصَّفِّ الْأَوَّلِ الْإِبْتِدَائِيِّ

١ الحُرُوفُ الْمُتَشَابِهَةُ فِي النُّطْقِ

« الحُرُوفُ الْمُتَشَابِهَةُ فِي النُّطْقِ: (د / ض)، (ت / ط)، (ك / ق)، (ذ / ز / ظ)، (س / ص / ث).



نشاط اختر لكل كلمة الحرف الصحيح لها:

د	ض	ط	ت	ك	ق
.....أَبْطوَاءٌمُرٌبِيبٌطَارٌتَابٌ
ث	ص	س	ز	ذ	ظ
.....كَيْنٌمَارٌيِنَّةٌهَرٌبَابٌجَاجٌ

٢ الهمزة في أول الكلمة

« تُرْسَمُ الهمزة فوق الألف إذا كانت مفتوحة (أ ← أَسْنَانٌ) أو مضمومة (أ ← أُذُنٌ).
« تُرْسَمُ الهمزة تحت الألف إذا كانت مكسورة (إ ← إِبْرَةٌ).

نشاط اكتب الهمزة في مكانها الصحيح، واضبطها كالمثال:

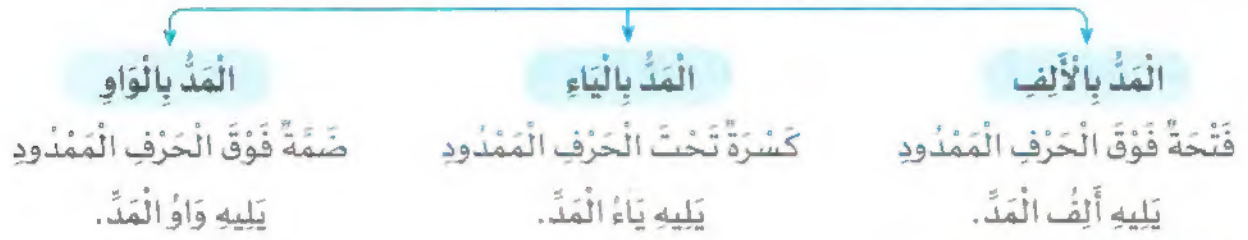
إَبْرِيقُ أَنْفٌ أَرَنْبٌ أَخْطَبُوطٌ الْوَأْنُ أَرْجُوحَةٌ أَشَارَةٌ



حُرُوفُ الْمَدِّ

٣

«الْمَدُّ: هُوَ إِطَالَةُ صَوْتِ الْحَرْفِ بِوَاحِدٍ مِنْ حُرُوفِ الْمَدِّ الثَّلَاثَةِ (ا - ي - و):



أ نشاط اقرأ، ولاحظ أنواع المد:

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ + حَرْفُ الْمَدِّ = مَدُّ بِالْأَلِفِ

صَد + ا = صَا



الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ + حَرْفُ الْمَدِّ = مَدُّ بِالْيَاءِ

فِي + ي = فَيِي



الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ + حَرْفُ الْمَدِّ = مَدُّ بِالْوَائِ

رُ + و = رُو



ب نشاط أكمل الجدول كالمثال:

الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود	نوع المد
سَبُورَةٌ	و	بُ	مد بالواو
فُسْتَانٌ			
دُمُوعٌ			
حَرِيرٌ			



تذكر أن:



- حُرُوفُ الْمَدِّ (ا - ي - و) لَا تَأْتِي فِي أَوَّلِ الْكَلِمَاتِ.
- أَلِفُ الْمَدِّ لَا تَكُونُ مَصْحُوبَةً بِالْهَمْزَةِ (ء)، لَا فَوْقَهَا (أ)، وَلَا تَحْتَهَا (إ).
- إِذَا كَانَ الْحَرْفُ قَبْلَ الْيَاءِ لَيْسَ مَكْسُورًا، فَهِيَ لَيْسَتْ يَاءُ الْمَدِّ؛ **مِثْلُ**: بَيْضَ (الْيَاءُ عَلَيْهَا فَتْحَةٌ).
- إِذَا كَانَ الْحَرْفُ قَبْلَ الْوَاوِ لَيْسَ مَضْمُومًا، فَهِيَ لَيْسَتْ وَاوُ الْمَدِّ؛ **مِثْلُ**: حَوْضَ (الْحَاءُ عَلَيْهَا فَتْحَةٌ).

نشاط ج

ارسم دائرة حول الكلمات التي بها مد:

وَجْهٌ كُوبٌ صَوءٌ زَيْتٌ تَيْنٌ انْتَبِهْ رَأْسٌ قُرُودٌ

٤ الأصوات القصيرة - الأصوات الطويلة - المقاطع الصوتية

- الأصوات القصيرة: الفَتْحَةُ - الكَسْرَةُ - الضَّمَّةُ.
- الأصوات الطويلة: المَدُّ بِالأَلِفِ - المَدُّ بِاليَاءِ - المَدُّ بِالْوَاوِ.
- المَقَاطِعُ الصَّوْتِيَّةُ: الحَرْفُ الْمُتَحَرِّكُ - الحَرْفُ السَّاكِنُ وَمَا قَبْلَهُ - حَرْفُ الْمَدِّ وَمَا قَبْلَهُ (وَلَدٌ / وَ / لَ / دٌ) (كَلْبٌ / كَلْ / بٌ) (زَيْتُونٌ / زَيْ / تُونٌ / نٌ)

نشاط أ

انطق، ولاحظ الفرق بين الأصوات القصيرة والأصوات الطويلة:

الضَّمَّةُ كُرَّةٌ	الكَسْرَةُ مِلْعَقَةٌ	الفَتْحَةُ نَمْرٌ
المَدُّ بِالْوَاوِ كُوبٌ	المَدُّ بِاليَاءِ مِيزَانٌ	المَدُّ بِالأَلِفِ نَارٌ

نشاط ب

انطق وأكمل الكلمات الآتية بحركة قصيرة أو حركة طويلة:

تُو	تُ	رِي	رِ	نَا	نَ
فَاحَةٌ.....	تُ.....	شَةُ.....	جُلُ.....	مُلُ.....	فِذَةٌ.....

نشاط ج

حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية كالمثال:

- ١ شَجَرَةٌ: شَ / جَ / رَ / ةَ ٢ لَوْزٌ: / ٣ مِصْبَاحٌ: / /

٥ الهمزة الممدودة بالألف

عند مدّ حرفِ الهمزة (أ) بالألف (إا) نُدْمِجُ الحَرَفَيْنِ مَعًا، وَيَكْتَبَانِ أَلِفًا فَوْقَهَا مَدَّةٌ (آ).

نشاط أكمل كالمثال:

- ١ أَدُمُ ← آدم
٢ أَلَّةٌ ←
٣ أَسِفٌ ←
٤ آيَةٌ ←
٥ مَرَأَةٌ ←
٦ قُرْآنٌ ←

٦ التاء المربوطة - التاء المفتوحة - الهاء

نُفَرِّقُ بَيْنَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ، وَالتَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ، وَالهَاءِ فِي أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ؛ عَلَى النُّحُوِّ التَّالِي:

التاء المربوطة (ة / ة)	التاء المفتوحة (ت)	الهاء (ه / هـ)
تُنْطَقُ هَاءٌ عِنْدَ الْوَقْفِ عَلَيْهَا. شَجَرَةٌ - قَبْعَةٌ	تُنْطَقُ تَاءٌ عِنْدَ الْوَقْفِ عَلَيْهَا. أَهْرَامَاتٌ - عَنكَبُوتٌ	تُنْطَقُ هَاءٌ عِنْدَ الْوَقْفِ عَلَيْهَا. وُجُوهُ - مُنَبِّهٌ
وَتُنْطَقُ تَاءٌ عِنْدَ الْوَصْلِ. شَجَرَةُ الْمَوْزِ	وَتُنْطَقُ تَاءٌ عِنْدَ الْوَصْلِ. أَهْرَامَاتُ الْجِيزَةِ	وَتُنْطَقُ هَاءٌ عِنْدَ الْوَصْلِ. وُجُوهُ الْأَطْفَالِ

نشاط اكتب الحرف الأخير في كل كلمة (ه - هـ - ة - ت):

				
وُجُو.....	ثَلَاجَ.....	جُنَيْ.....	مِسْطَرَ.....	بُنْ.....
				
سُلْخَفَا.....	مِيَا.....	حُو.....	فَوَاكِ.....	خَيْمَ.....



التَّنْوِينُ

٧

التَّنْوِينُ: نُونٌ سَاكِنَةٌ فِي آخِرِ بَعْضِ الْأَسْمَاءِ، تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ، وَلَهُ ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ:

تَّنْوِينٌ بِالضَّمِّ



تَّنْوِينٌ بِالْكَسْرِ



تَّنْوِينٌ بِالْفَتْحِ



تَذَكَّرْنَا:

التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ يَظْهَرُ عَلَى الْحَرْفِ الْأَخِيرِ مِنَ الْكَلِمَةِ، وَيُضَافُ بَعْدَهُ أَلِفٌ زَائِدَةٌ إِلَّا إِذَا انْتَهَتْ الْكَلِمَةُ بِ: (ة - قِطْعَة - مِسْطَرَّة)، (أ - مَخْبَأً - صَدَأً)، (اء - سَمَاءً - جِذَاءً).

نشاط: ضَعِ خَطًّا تَحْتَ التَّنْوِينِ الصَّحِيحِ لِكُلِّ كَلِمَةٍ:

- ١ خَطًّا - خَطًّا. ٢ غِذَاءً - غِذَاءً. ٣ جُزْءً - جُزْءًا. ٤ ضَوْءًا - ضَوْءً. ٥ طَبَقٍ - طَبَقًا.

الشَّدَّةُ (س)

٨

- الْحَرْفُ الْمَشْدَدُ: أَصْلُهُ حَرْفَانِ: الْأَوَّلُ سَاكِنٌ، وَالثَّانِي مُتَحَرِّكٌ.
- يُكْتَبُ الْحَرْفُ الْمَشْدَدُ مَرَّةً وَاحِدَةً، وَيُنْطَقُ مَرَّتَيْنِ، وَنُكْتَبُ فَوْقَهُ عِلَامَةُ الشَّدَّةِ (س).
- الْحَرْفُ الْمَشْدَدُ: يُفَكُّ إِلَى حَرْفَيْنِ (حَرْفٍ سَاكِنٍ + حَرْفٍ مُتَحَرِّكٍ)، ثُمَّ تَكُونُ الْمَقَاطِعُ الصَّوْتِيَّةُ (تُفَاحٌ: تُفْ / فَا / ح).

نشاط: اكتب الحرف المشدّد في أسماء الصور الآتية:



نشاط: ب حلّل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية كالمثال:

- ١ كَمُونٌ: كَمْ / مُو / نْ. ٢ سَكَّرٌ: / / / . ٣ قُبْعَةٌ: / / / .



٩ اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ - اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ

اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ

- تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ.
- الْحَرْفُ التَّالِي لَهَا مُشَدَّدٌ.
- مِثْلُ: الشَّمْسُ.



اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ

- تُكْتَبُ وَتُنْطَقُ.
- تُضَبِّطُ بِالسُّكُونِ.
- مِثْلُ: الْقَمَرُ.



تَذَكَّرْ:

- عِنْدَ تَحْلِيلِ الْإِسْمِ الْمَبْدُوءِ بِ (ال) إِلَى مَقَاطِعِ:
- اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ: مَعَ أَلِفِ الْوَصْلِ قَبْلَهَا مَقْطَعًا صَوْتِيًّا وَاجِدًا.
- اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ: نَفْكَ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدَ بَعْدَهَا إِلَى حَرْفَيْنِ (سَاكِنٍ وَمُتَحَرِّكٍ)، وَنَكُونُ الْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةَ.

نشاط أ أضف (ال)، ثُمَّ حَدِّدْ نَوْعَ اللَّامِ (قَمَرِيَّةً ○ أَمْ شَمْسِيَّةً ☀) كَالْمِثَالِ:

- ١ فصلٌ: الفصل ٢ كِتَابٌ: ٣ ثَوْرٌ: ٤ نَجْمٌ: ٥ مَطَرٌ: ٦ ذَيْلٌ:

نشاط ب حَلِّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ كَالْمِثَالِ:

- ١ الْكِلَابُ: أَلْ / كَ / لَا / بَ ٢ الطُّفْلُ: / / ٣ السَّكِينُ: / /

١٠ يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ

- يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ تُضَافُ إِلَى نِهَآيَةِ الْأَسْمَاءِ، وَتُسْتَحْدَمُ عِنْدَ الْحَدِيثِ عَنِ الْأَشْيَاءِ الْمَمْلُوكَةِ لِلْمُتَكَلِّمِ.
- لَيْسَتْ كُلُّ يَاءٍ فِي نِهَآيَةِ الْكَلِمَةِ هِيَ يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ.



حَقِيبَتِي



أَزْهَارِي



أَلْوَانِي



كُرْتِي

نشاط ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِ (يَاءِ الْمِلْكِيَّةِ):

الَّذِي يَدِي عَمِّي هَانِي يَجْرِي حُجْرَتِي الْقَاضِي قَلَمِي



المذكر - المؤنث



أ اقرأ، ولاحظ المذكر والمؤنث في الكلمات الآتية:



قُبْعَةٌ



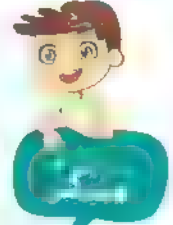
دُمِيَّةٌ



قَمِيصٌ



جِصَانٌ



ب ارسم أسفل المذكر، و أسفل المؤنث:



المفرد - الجمع



المفرد: هو ما دلّ على شيءٍ واحدٍ، بينما الجمع: هو ما دلّ على ثلاثة فأكثر.

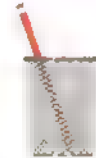
أ اقرأ، وضع خطًا تحت الكلمة (المفرد أو الجمع) المعبرة عن الصورة:



(خَمَامَةٌ - خَمَامٌ)



(خُرُوفٌ - خَرْفَانٌ)



(قَلَمٌ - أَقْلَامٌ)



(شَجَرَةٌ - أَشْجَارٌ)

ب اقرأ، واختَر الجمع المناسب لكل مفرد:

٢ قَلْبٌ (قُلُوبٌ - قُوالِبٌ - مَقَالِبٌ).

١ عِلْمٌ (مَعَالِمٌ - عِلْمَاءٌ - أَعْلَامٌ).

٤ لَعِبَةٌ (مَلَاعِبٌ - أَلْعَابٌ - لَاعِبُونَ).

٣ مَكْتَبَةٌ (كُتُبٌ - مَكْتَبَاتٌ - كُتَائِبٌ).

أسماء الإشارة





للمفرد	للجمع
المفرد المذكر	جمع غير العاقل
هَذَا	هَذِهِ
	
هَذَا طَبَّاخٌ	هَذِهِ أَطْبَاقٌ
المفرد المؤنث	جمع العاقل
هَذِهِ	هَؤُلَاءِ
	
هَذِهِ طَبَّاحَةٌ	هَؤُلَاءِ جُنُودٌ

اقرأ، وأكمل الجمل باسم إشارة مناسب (هذا - هذه - هؤلاء):

١. أُمِّي.	٢. تَلَامِيذُ.	٣. مَكْتَبٌ.
٤. أَخِي.	٥. عَصَافِيرُ.	٦. حَقِيبَةٌ.

أدوات الاستفهام

يبدأ السؤال بـ «أداة استفهام»، وينتهي بعلامة استفهام (؟)، ومن أدوات الاستفهام:

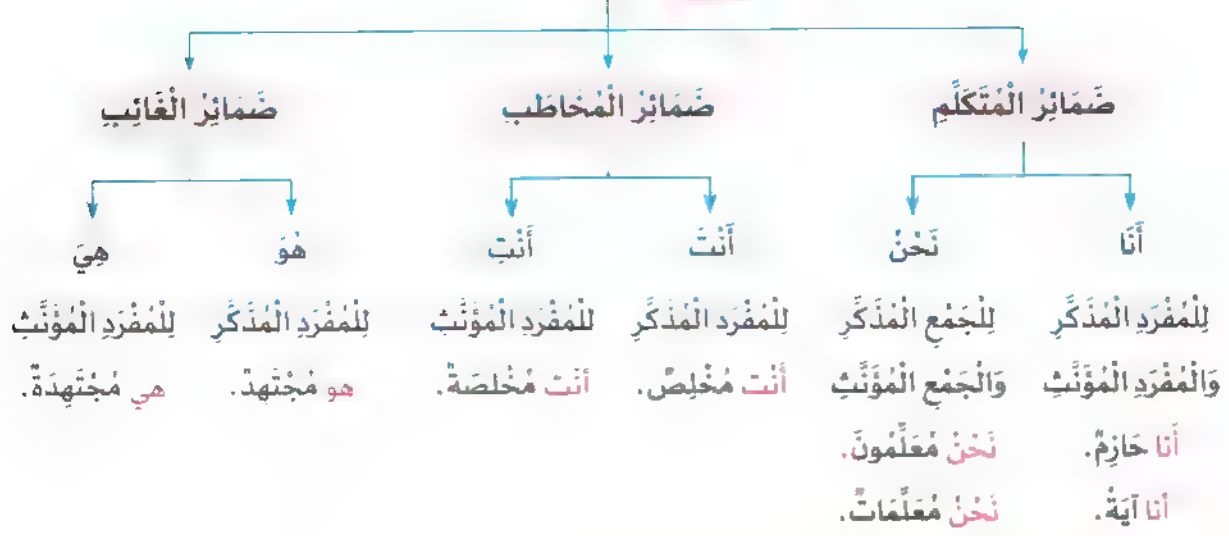
للسؤال عن العاقل	للسؤال عن غير العاقل	للسؤال عن المكان	لطلب النفي أو الإنبات
			
من يضحك؟	ما لون المصباح؟	أين العصفور؟	هل نامت مها؟

اكتب أداة الاستفهام المناسبة مكان النقط:

١. يعيش السمك؟	٢. تحت الماء.	٣. يبعد لك الطعام؟	٤. أمي.
٢. لوانك المفضل؟	٣. الأحمر.	٤. فهمت الدرس؟	٥. نعم.



الضَّمَايِرُ



أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِضَمِيرٍ مُنَاسِبٍ:



- | | | | |
|-----------------------------|---|--------------------------------|---|
| لَدَيْكَ قِصَصٌ مُفْتَعَةٌ. | ٢ | لَدَيْكَ مَوْهَبَةُ الرَّسْمِ. | ١ |
| أَجِبْ بِلَدِي مِضْرَ. | ٤ | صَوْتُهُ جَمِيلٌ. | ٣ |
| تُنَظِّفُ أَسْنَانَهَا. | ٦ | نَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ. | ٥ |

الْفِعْلُ الْمَاضِي - الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ



◀ **الْفِعْلُ الْمَاضِي**: يُعَبِّرُ عَنْ حَدَثٍ انْتَهَى.

مِثْلَ: صَعِدَ الْوَلَدُ السُّلَّم.

◀ **الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ**: يُعَبِّرُ عَنْ حَدَثٍ يَحْدُثُ الْآنَ، وَمُسْتَمِرٌّ فِي الْخُذُوثِ.

مِثْلَ: يَصْعَدُ الرَّجُلُ السُّلَّم.

حَوِّلِ الْفِعْلَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ مِنْ مَاضٍ إِلَى مُضَارِعٍ، وَالْعَكْسَ:



- | | |
|---|--------------------------------------|
| ١ | ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. |
| ٢ | تَطْبُخُ أُمِّي الطَّعَامَ. |
| ٣ | شَاهَدْتُ أُخْتِي الْبَرْنَامَجَ. |
| ٤ | يَشْرَحُ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ. |

التقييم الشخصي

أ أكمل الكلمات الآتية بالحرف المناسب:

ق ك	ز ذ	ص س	أ آ	ه هـ
[ظن]	[رة]	[ق ر]	[مر ة]	[منب]

ب انطق، واكتب اسم كل صورة في مكانها الصحيح بالجدول:

مَدَّ بِالْوَاوِ		مَدَّ بِالْيَاءِ		مَدَّ بِالْأَلِفِ	

ج اكتب الحرف المُشدَّد في الكلمات الآتية:

--	--	--	--	--

د أدخل (ال) على الأسماء الآتية، ثم صنّفها في الجدول:

(دَجَاجَةٌ - قِطَّةٌ - عُصْفُورٌ - نَمْرٌ - طَاوُوسٌ - أَرْنبٌ)

		لَامٌ شَمْسِيَّةٌ ☀
		لَامٌ قَمَرِيَّةٌ 🌙

نشاط (أ ← د): يُظهر طفلك فهمه لبعض الظواهر اللغوية التي درسها.



تدريب هـ: حوّل المفرد في الجمل الآتية إلى جمع والعكس:

المفرد	الجمع
١ هذه تلميذة مبدعة.	•
٢ أنا أحب الرسم.	• هذه أسودٌ مفترسة.
٤	• نحن ندرّب صباحًا.

تدريب و: أكمل الجمل الآتية بما بين القوسين:

- ١ رَتَبْتَ غُرْفَتَكَ؟ نَعَمْ رَتَبْتُ غُرْفَتِي. (أداة استفهام)
- ٢ يقرأ القصة. (ضمير غائب)
- ٣ سننشدس اللبن. (فعل ماضٍ)

تدريب ز: رتب الكلمات لتكون جملتين تبدأ بـ (أنت - أنتِ):

(شجاع - رسامة - أنت - موهوبة - أنت - جندي)

تدريب ح: اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

«طلبت المعلمة هدير من رسم لوحة الفواكه، فاستخدمت ألواني، ورسمت باللون الأحمر تفاحًا وكرزًا وفراولة، واستخدمت اللون البرتقالي ورسمت برتقالة، ثم تساءلت: هل يوجد فاكهة باللون الأزرق؟ فكرت، وفكرت، ثم وجدتها: الثوت البري».

استخرج من الفقرة كلمة بها:

- ١ مدّ بالالف: ٢ مدّ بالياء: ٣ مدّ بالواو: ٤ تنوين بالفتح: ٥ ياء الملكية: ٦ تاء مربوطة:

نشاط (هـ - ح): يطبق طفلك الظواهر اللغوية التي تعلمها من قبل.

مَنْ أَكُونُ؟

المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ يَوْمٌ فِي حَيَاتِي



يهدف هذا المحور إلى ترسيخ مفهوم (الهوية) لدى الطفل، فيتعرّف هواياته ومهاراته وينمّيها، ويدرس نموذجًا لشخص اكتشف مهارته منذ الصغر؛ فأصبح مخترعًا، ويحرص على نظافته الشخصية والصحة العامة.



الدليل العام لمعصن الاستماع

عزيزي ولي الأمر

إليك هذه المجموعة من الإرشادات العامة التي تُساعدك على قراءة قصة الاستماع لطفلك في بداية كل موضوع من موضوعات الكتاب. يُمكنك العودة إلى هذه الإرشادات قبل تنفيذ كل قصة.

(١) قبل القراءة لطفلك:

- لجذب انتباهه، وإثارة التساؤلات في عقله، وتشويقه لمعرفة الأحداث التي سيستمع إليها:
- تأمّل مع طفلك غلاف الموضوع، واظلمّب منه أن يتحدّث عن تفاصيله.
- اقرأ له عنوان القصة، وناقشه في معناه.
- اظلمّب منه تصفّح صور القصة، واسأله عن توقّعه لأحداثها (التوقّع من خلال الصور).
- اسأله عن خبراته عن موضوع القصة، وما إذا كان قد مرّ بتجربة مُشابهة (توظيف الخبرات السابقة).

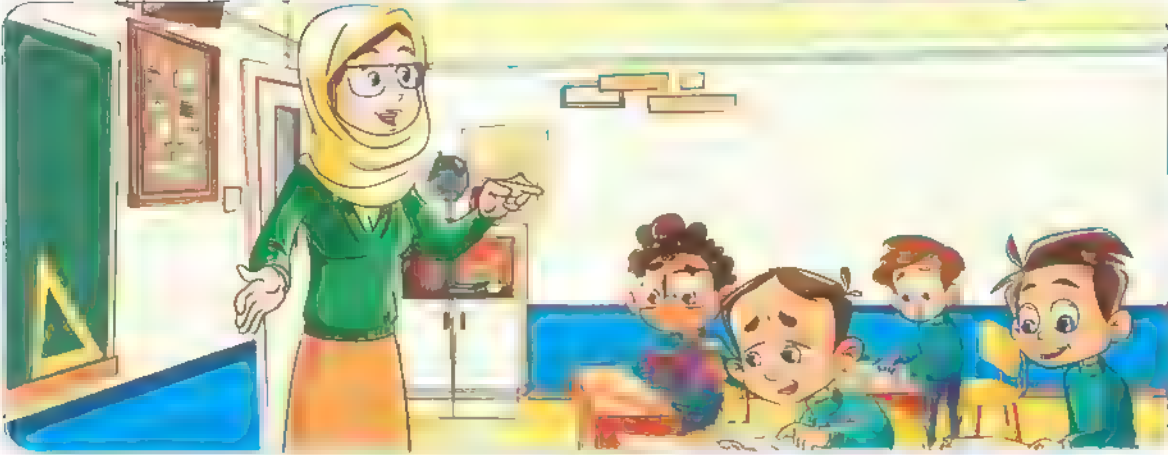
(٢) في أثناء القراءة لطفلك:

- اقرأ لطفلك بوضوح، وانطق الحروف بتأنّ، مع الجزص على التوقّف في نهاية كلّ جملة.
- استخدم الإشارات، وتعبيرات الوجه، وتغيير نبرات الصوت؛ للتعبير عن أحداث القصة، وخلق صوت مُميّز لكل شخصية؛ ممّا يُمتع طفلك، ويذقّ عنه المَلَل.
- توقّف في أثناء القراءة، واسأل طفلك بعض الأسئلة التي تُشجّع على التفكير والتخيّل والتوقّع:
- هل يُعجبك هذا التصرّف؟ - لو كنّت مكانه؛ كيف ستتصرّف؟ - ماذا تتوقّع أن يحدث بعد ذلك؟
- استعنّ بالأسئلة المكتوبة تحت كلّ فقرة؛ للتأكّد من فهم التلميذ للمعنى العام لها.

(٣) بعد القراءة لطفلك:

- هنا ستقوم ببعض الأنشطة التي تُؤكّد فهم طفلك لمحتوى القصة؛ عن طريق:
- استرجاع بعض المعلومات الواردة بالقصة والسؤال عنها؛ مثل: ما الذي أعجبك في القصة؟ ولماذا؟
- مناقشة شخصيات القصة وتصرفاتها.
- إعادة سرد أحداث القصة بأسلوبه من خلال مُطالعة اللقطات الخاصة بها.
- بعد الانتهاء من الاستماع إلى القصة، وتنفيذ طفلك أنشطة الكتاب المدرسي؛ يُمكنه الاستمتاع بأنشطة (سلاح التلميذ) التي يُنفّذها تحت إشرافك.

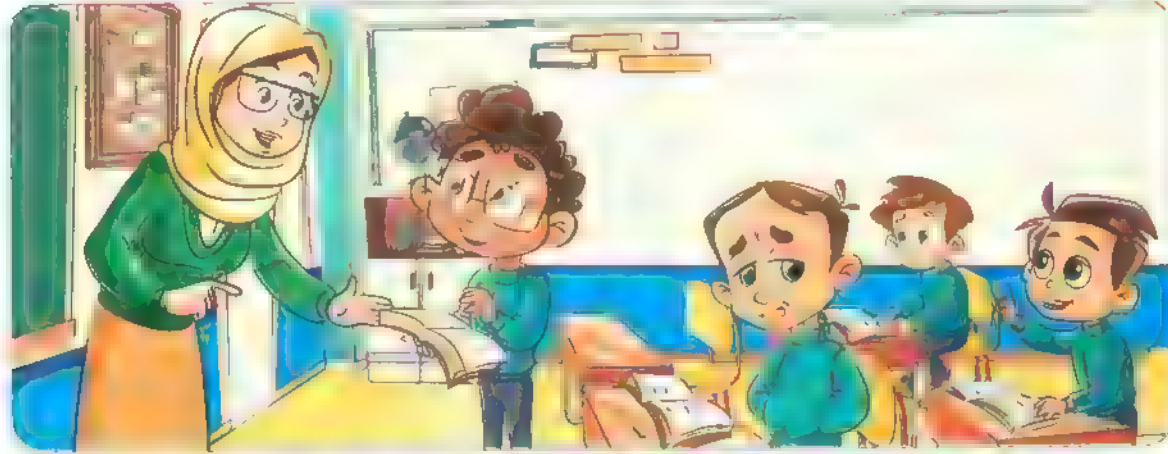
مُسَابَقَةُ الْقِرَاءَةِ



قَالَتْ مُعَلِّمَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ: «سَتَبْدَأُ مُسَابَقَةَ الْقِرَاءَةِ.. اسْتَمِعُوا لِرَمْلَائِكُمْ كَمَا تَوَدُّونَ أَنْ يَسْتَمِعُوا إِلَيْكُمْ، وَتَذَكَّرُوا أَنَّ الْأَخْطَاءَ فُرْصٌ لِلتَّعْلَمِ.. مُدَّةُ الْمُسَابَقَةِ أُسْبُوعٌ، ثُمَّ سَنُعْلِنُ عَنِ الْفَائِزِينَ، وَالْآنَ مَنْ يَوَدُّ الْمُشَارَكَةَ؟». رَفَعَ حَارِمْ يَدَهُ بَيْنَمَا يُفَكِّرُ فِي الْمُسَابَقَةِ الرِّيَاضِيَّةِ، فَاخْتَارَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ: «هَيَّا يَا حَارِمْ، ابْدَأِ الْقِرَاءَةَ»؛ فَوَقَفَ مُرْتَبِكًا وَقَرَأَ قَلِيلًا، وَأَخْطَأَ كَثِيرًا، ثُمَّ شَكَرَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ: «شُكْرًا لِمُشَارَكَتِكَ، قِرَاءَتُكَ عَلَّمَتُنَا الْكَثِيرَ، وَمَعَ التَّدْرِيبِ سَتَتَحَسَّنُ».

• لماذا كان حارم مرتبكاً؟

• ما المسابقة التي سيشارك فيها التلاميذ؟ وما مدتها؟



اخْتَارَتِ الْمُعَلِّمَةُ رِضًا، وَبِالْفِعْلِ وَقَفَ رِضًا بِثِقَةٍ، وَتَنَفَّسَ بِهَذْوٍ، وَقَرَأَ بِصَوْتٍ ثَابِتٍ وَمُرْتَفِعٍ؛ فَشَكَرَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ: «أَحْسَنْتَ يَا رِضًا، قِرَاءَتُكَ جَيِّدَةٌ».. ابْتَسَمَ رِضًا، وَتَمَنَّى: «أَرْجُو أَنْ أَكُونَ مِنَ الْفَائِزِينَ فِي الْمُسَابَقَةِ».

• ما أمنية رضا؟

• كيف كانت قراءة رضا؟



فِي الْفُسْحَةِ وَقَفَ حَازِمٌ أَمَامَ رِضَا، وَبَدَأَ يَسْخَرُ مِنْهُ، وَيَقْلُدُ قِرَاءَتَهُ أَمَامَ الْجَمِيعِ وَيَضْحَكُ؛ فَعُضِبَ رِضَا بِشِدَّةٍ، وَفَكَّرَ: «مَاذَا أَفْعَلُ؟ هَلْ أَضْرِبُهُ أَمْ أَصْرُخُ وَأَبْكِي؟ هَلْ يَرِيدُنِي حَازِمٌ أَنْ أَغْضِبَ وَأَتُونَ، أَمْ أَسْخَرُ مِنْهُ كَذَلِكَ وَأَكُونُ مِثْلَهُ؟».. نَظَرَ رِضَا حَوْلَهُ؛ فَوَجَدَ الْجَمِيعَ يَضْحَكُونَ مَا عَدَا خَالِدًا، وَالَّذِي قَالَ: «لَا شَيْءَ يَضْحَكُ، تَصْرُفُكَ غَيْرَ لَائِقٍ يَا حَازِمُ، وَلِمَاذَا تَضْحَكُونَ جَمِيعًا؟».

• ما رايك في تصرف حازم؟

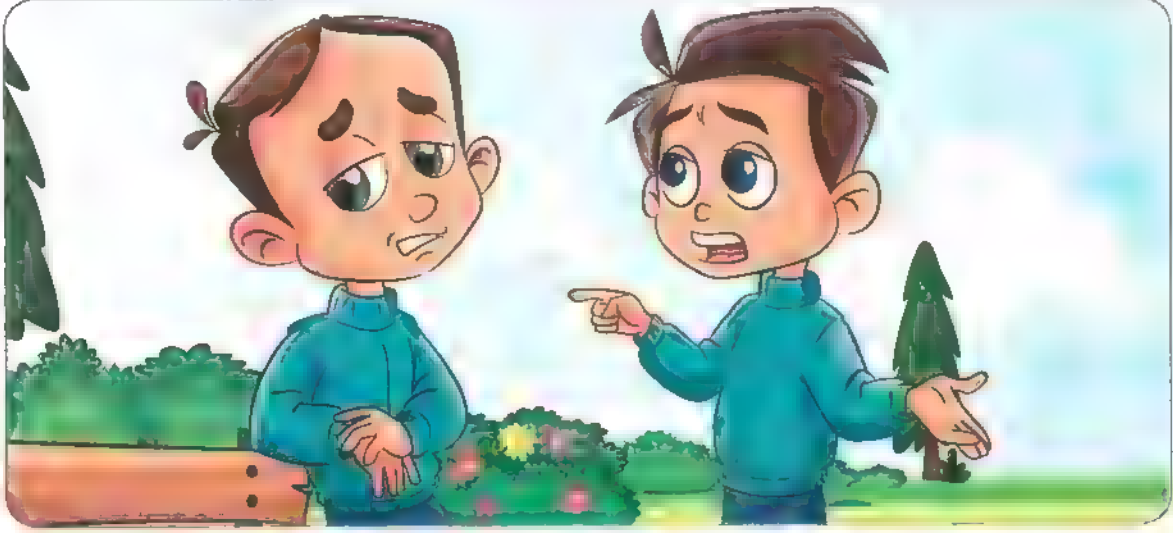
• كيف تصرف خالد عندما وجد زملاءه يسخرون من رضا؟



فَسَكَتِ الضَّحْكُ، وَالتَفَتَتِ الْعُيُونُ إِلَى حَازِمِ الَّذِي ارْتَبَكَ وَتَفَاجَأَ، تَنَفَّسَ رِضَا بَعْمَقٍ، وَقَالَ: «أَنَا أَتَدْرِبُ كُلَّ يَوْمٍ مِنْذُ شَهْرِ اسْتِعْدَادًا لِلْمُسَابَقَةِ، وَأَرْجُو أَنْ نَفُوزَ جَمِيعًا، وَالْآنَ سَأَذْهَبُ لِمَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ؛ لِأَقْرَأَ كِتَابًا جَدِيدًا».

• كيف استبح زملاءه في المدرسة؟

• لماذا تدقق ضحكك اسلام بعد كلام حازم؟



سَأَلَ خَالِدٌ حَازِمًا: «كَيْفَ سَتَشْعُرُ إِذَا كُنْتَ أَنْتَ رِضَا، وَأَسَاءَ إِلَيْكَ صَدِيقُكَ؟».. فَكَّرَ حَازِمٌ، وَقَالَ: «سَأَغْضَبُ جِدًّا».. قَالَ لَهُ خَالِدٌ: «هَلْ أَنْتَ سَعِيدٌ وَرَاضٍ عَنْ تَصَرُّفِكَ الْآنَ؟»، هَزَّ حَازِمٌ رَأْسَهُ بِالنَّفْيِ.. أَكْمَلَ خَالِدٌ: «أَنْتَ لَا عِبْتُ مُتَمَيِّزٌ؛ لِأَنَّكَ تَتَدَرَّبُ جَيِّدًا، وَرِضَا قَارِئُ مُتَمَيِّزٌ؛ لِأَنَّهُ يَقْرَأُ كَثِيرًا، كُلُّنَا مُتَمَيِّزُونَ، وَكُلُّنَا مُخْتَلِفُونَ».

• ما الذي تعلمه حازم من الموقف؟

• بم سيشعر حازم إذا سحر منه أحد أصدقائه؟



بَعْدَ الْفُسْحَةِ مَدَّ حَازِمٌ يَدَهُ؛ لِإِصَافِحِ رِضَا، وَقَالَ: «لَقَدْ تَصَرَّفْتُ بِشَكْلِ لَا يَلِيقُ، سَامِحْنِي، وَأَتَمَنَّى لَكَ التَّوْفِيقَ فِي مُسَابَقَةِ الْقِرَاءَةِ يَا صَدِيقِي»؛ فَصَافَحَهُ رِضَا، وَقَالَ لَهُ: «وَأَنَا أَقْبَلُ اعْتِذَارَكَ».. صَفَّقَ التَّلَامِيذُ جَمِيعًا لَهُمَا فِي سَعَادَةٍ وَحَمَاسٍ.

• ماذا تمنى حازم لزميله رضا؟

• كيف اعتذر حازم لرضا؟

مُفْرَدَاتُ الْقِصَّةِ

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا:

مُسَابَقَةٌ	مُنَافَسَةٌ	يُودَ	يُحِبُّ / يُرِيدُ	مُرْتَبِكًا	مُضْطَرِبًا
بِثْقَةٍ	بِاطْمِئْنَانٍ	يَسْخَرُ	يَهْزَأُ	الْتَفَتَتْ	تَوَجَّهَتْ
التَّوْفِيقُ	النَّجَاحُ	صَافِحُهُ	سَلَّمَ عَلَيْهِ	حَمَاسٌ	تَشْجِيعٌ

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا:

الْفَائِزِينَ	الْخَاسِرِينَ	مُرْتَبِكًا	ثَابِتًا / وَاقِعًا	بِثْقَةٍ	بِتَشَكُّكٍ
أَسَاءَ إِلَيْكَ	أَحْسَنَ إِلَيْكَ	رَاضٍ	سَاخِطٌ	مُخْتَلِفُونَ	مُتَشَابِهُونَ

• الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ:

مُسَابَقَةٌ	مُسَابَقَاتٌ	الْيَدُ	الْأَيَادِي / الْأَيْدِي	مُتَمَيِّزٌ	مُتَمَيِّزُونَ
رَأْسٌ	رُءُوسٌ	زَمِيلٌ	زُمَلَاءٌ	فُرْصَةٌ	فُرُصٌ



هَيَّا نُنَاقِشِ الْقِصَّةَ

- (١) بِمَ نَصَحَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ فِي بَدَايَةِ الْمُسَابَقَةِ؟
 ◀ نَصَحَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ بِالِاسْتِمَاعِ إِلَى زَمَلَانِهِمْ فِي أَثْنَاءِ الْقِرَاءَةِ، وَأَنْ يَتَذَكَّرُوا أَنَّ الْأَخْطَاءَ فُرْصٌ لِلتَّعَلُّمِ.
- (٢) لِمَاذَا غَضِبَ رِضَا بِشِدَّةٍ مِنْ صَدِيقِهِ حَازِمٍ؟
 ◀ غَضِبَ رِضَا بِشِدَّةٍ؛ لِأَنَّ حَازِمًا سَخَّرَ مِنْهُ، وَضَحِكَ عَلَى قِرَائَتِهِ فِي وَقْتِ الْفُسْحَةِ.
- (٣) مَاذَا تَفَعَّلَ لِكَيْ تُنَمِّيَ مَهَارَةَ الْقِرَاءَةِ؟
 ◀ أَقْرَأَ كَثِيرًا، وَبَصُوبٍ ثَابِتٍ وَمُرْتَفِعٍ، أَذْهَبَ لِمَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ؛ لِأَقْرَأَ كُتُبًا جَدِيدَةً.
- (٤) بِمَ يَتَمَيَّزُ كُلٌّ مِنْ خَالِدٍ وَرِضَا؟
 ◀ يَتَمَيَّزُ رِضَا بِمَهَارَةِ الْقِرَاءَةِ، وَيَتَمَيَّزُ خَالِدٌ بِمَهَارَةِ رِيَاضِيَّةٍ.
- (٥) مَا رَأَيْكَ فِي تَصَرُّفِ حَازِمٍ وَرِضَا فِي نَهَايَةِ الْقِصَّةِ؟ وَلِمَاذَا؟
 ◀ تَصَرُّفٌ صَحِيحٌ بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ، فَقَدْ اعْتَذَرَ حَازِمٌ عِنْدَمَا أَخْطَأَ، وَقَبِلَ رِضَا اعْتِذَارَهُ.
- (٦) مَاذَا كَانَ يَحْدُثُ لَوْلَمْ يَتَدَخَّلْ خَالِدٌ، وَيُوضِّحْ خَطَأَ السَّخْرِيَّةِ مِنْ رِضَا؟
 ◀ كَانَ مِنَ الْمُمْكِنِ أَنْ يَتَسَاخَرُوا مِنْ رِضَا مَعَ حَازِمٍ، وَيَحْسُرَ صَدَاقَتَهُ.

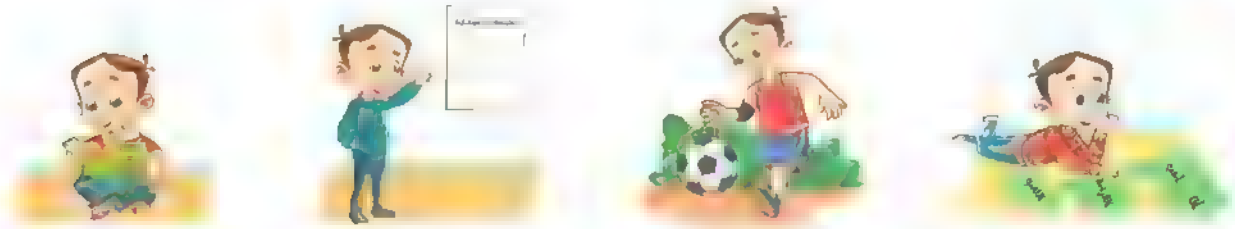
أ اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس:

- ١ أعلنت المعلمة عن مسابقة في مجال (الرسم - المراءد - الموسيقى).
- ٢ كانت مدة المسابقة (أسبوعا - شهرا - يوما).
- ٣ قالت المعلمة: مع التدريب قراءة تلك (سبوء - سبوس - سبراجع).
- ٤ يتمنى رضا أن يكون من (المسركس - الحاسرس - الباررس).
- ٥ السخرية تصرف (لأنق - غير لأنق - مقبول).

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ١ شجعت المعلمة تلاميذها للمشاركة في المسابقة. ()
- ٢ لكي تتقن أي مهارة؛ عليك التدريب جيدا. ()
- ٣ كلنا لدينا نفس المهارات. ()
- ٤ كل الأطفال ضحكوا عندما سخر حازم من رضا. ()

ج ارسم دائرة حول الأنشطة التي تساعد حازما في تنمية مهارة القراءة:



نشاط (أ، ب): يقيس قدرة طفلك على فهم المسموع، والتركيز مع القارئ، واستدعاء ما سمع من معلومات.
نشاط (ج): يدرك طفلك أن تنمية المهارات تحتاج إلى التدريب المستمر لإتقانها.



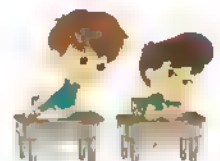
نشاط ٨ اقرأ، ورتب أحداث القصة كما سمعتها:

اعتذر حازم وصافح رضا. ☐ سخر حازم من رضا.

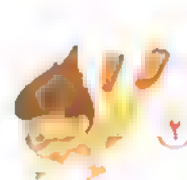
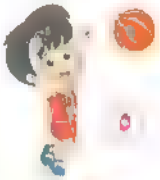
قالت المعلمة: «ستبدأ مسابقة القراءة». ☐

قال خالد: «كلنا متميزون، وكلنا مختلفون». ☐

نشاط ٩ ارسّم 😊 أو ☹ عند كل صورة، ثم عبّر عن السبب:



نشاط ٩ صل كل هواية بالمهارة اللازمة لها، ثم أكمل الجدول:



طول النفس

القفز

اختيار الألوان

دقة التصويب

السرعة

مهارات أتقنها:

مهارات أريد أن أنميها:

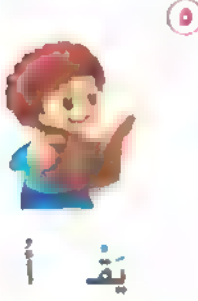
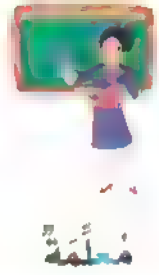
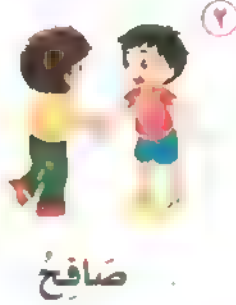
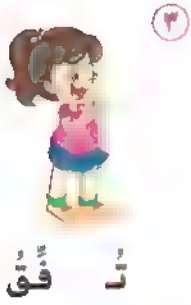
نشاط (د): يقيس قدرة طفلك على فهم المسموع، والتركيز مع القارئ، واستدعاء ما سمع من معلومات.

نشاط (هـ): يميّز طفلك السلوك الطيّب، ويتنبأ السلوك السيئ، ويعبّر عن ذلك باستخدام تعبيرات الوجه (التفكير الناقد)

نشاط (و): يدرك طفلك أن كل هواية تحتاج إلى مهارات، ويصنّف ما يتقنه وما يحتاج إلى التدريب عليه، من خلال وعيه بداته

لاحظ وتعلم

أ أكمل الكلمات الآتية بالحرف الناقص، واضبطه بالشكل كالمثال:



ب أكمل الجدول بالحرف الممدود وحرف المد في كل كلمة كالمثال:

حرف المد	حرف الممدود	حرف المد
----------	-------------	----------

١ حَارِمٌ

٢ نَفُوزٌ

٣ جَدِيدٌ

٤ كِتَابٌ



نشاط (أ): يميّز طفلك أصوات الحروف في الكلمات المنطوقة.

نشاط (ب): يميّز طفلك أنواع المد المختلفة (المد بالألف - المد بالياء - المد بالواو)، و يميّز الحرف الممدود في كلمات من القصة



ج ارسم دائرة حول الحرف الأول لكل صورة:



س - ص



ق - ك



ط - ت



د - ض

د رتب الكلمات الآتية؛ لتكون جملاً:

١ رضا - ثابت - بصوت - قرأ - ومرتفع

٢ التلاميذ - سعادة - في - وحماس - صفق

ه ظلل أصوات الكلمات، ثم صلها بها كالمثال:

حَاس

تَدْرِيب

مُرْتَبِك

ثَمَّة

شَكَر

١ س ث ك ق ت ة

٢ ت ض د ر ي ب

٣ ح ل م ا ش س

٤ ش س ق ك ر ز

٥ م ز ر ت ب ك

نشاط (ج): يُمَيِّرُ طفلك بين الحروف المتشابهة في النطق

نشاط (د): يُرَتِّبُ طفلك الكلمات؛ ليكون جملاً سمعها في القصة.

نشاط (هـ): يُرَتِّبُ طفلك الحروف، ويدمج الأصوات؛ ليصلها بالكلمة المناسبة.



مُسَابَقَةُ الْقِرَاءَةِ

قِيمْ نَفْسَكَ

القراءة المتحررة

أ اقرأ الفقرة التالية:

«قالت المعلمة بحماس: محمد رسام مبدع؛ لأنه يرسم كثيرا ويتعلم خلط الألوان، وأحمد يود أن يكون عازفا بارعا؛ فهو يتدرب كثيرا، كلنا متميزون وكلنا مختلفون».

استخرج ما يلي:

② مضاد (متشابهون):

① معنى (يريد):

④ جمع (اللون):

③ مفرد (رسامون):

⑥ كلمة بها مد بالواو:

⑤ كلمة بها مد بالالف:

(القراءة - الرسم - العرف)

اختر: ١ مهارة محمد هي

(يغني - يتدرب - يقرأ)

كثيرا؛ ليكون عازفا بارعا.

٢ أحمد

ب صل كل مهارة بطريقة تنميها المناسبة:

○ تجريب وصفات جديدة.

○ ① مهارة القراءة:

○ الذهاب للمكتبة بانتظام.

○ ② مهارة الغناء:

○ ترديد الأناشيد والأغاني.

○ ③ مهارة الطهي:

ج اقرأ، وأكمل بكلمة مناسبة من الكلمات الآتية:

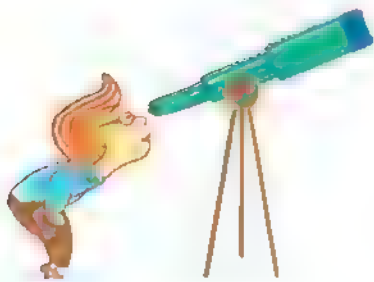
(متحمس - يشارك - متميز - الأخطاء)

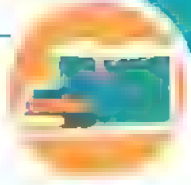
① فرص للتعلم.

② محمد؛ ليعرف أكثر عن القمر.

③ فريد أصدقاءه في اللعب.

④ طارق عازف؛ لأنه يتدرب كثيرا.





الأسل العام للنصوص القراءه

الأسل العام للنصوص القراءه

- يحتوي كل موضوع على نصين أو ثلاثة من نصوص القراءة، تتعدد أنواعها بين: (قصة قصيرة مصورة - نص معلوماتي - نشيد)؛ ويهدف كل منها للآتي:
 - تقديم مفردات جديدة لطفلك تُثري حصيلته اللغوية.
 - تقديم الأساليب والتراكيب اللغوية، التي تُساعد على كتابة التعبير الكتابي.
 - مناقشة قضايا وموضوعات مهمة بطريقة يسهل على طفلك استيعابها.
- أنشطة نصوص القراءة لها نَظْم مُحدّد يتكرّر مع كل نص (خمسة أنواع من الأنشطة)، فيما يلي نُقدّم شرحاً مُبسّطاً لكل منها.



ما لون كوكب الأرض؟



(١) نشاط «فكر»:

- هو نشاط تمهيدي للتهيئة، يُنفّذه طفلك قبل القراءة، ويُعبّر عن خلاله - بالتحدّث، أو الرَّسم، أو الكتابة - عن خُبْرَاتِهِ السابقة بموضوع النصّ.

(٢) أنشطة «اقرأ واكتشف»:

- هي مجموعة من الأنشطة التي تُستخدم في:



انقض = هضم

- تقديم المفردات الجديدة في النصّ في سياق (جملة - صورة).
- قياس مهارات القراءة (الصامتة - الجهرية) لدى طفلك.

القراءة الصامتة:

- تُعني أن يقرأ طفلك النصوص بمفرده بغيته أو بصوت خافت، ودون مُساعدة منك؛ كي يَغْنَاذَ فَكّاً رموز المقروء، وفهم المعنى العام، والإجابة عن الأسئلة التي تلي النصّ.
- إذا أخفق في حل الأسئلة؛ فيمكنك استخراج الكلمات الصعبة من النصّ، واكتبها له على بطاقات ورقية، وحلّها إلى مقاطع صوتية، يسهل عليه قراءتها.

القراءة الجهرية:

بعد أن ينجح طفلك في القراءة الصامتة، ستقرأ له النَّصُّ بصوتٍ عالٍ وواضح، ثم تطلبُ منه أن يقرأ - هو أيضًا - النَّصَّ قراءةً جهريةً مُستخدِمًا إصبع (السَّيَّابَة) في الإشارة إلى الكلمة التي يقرأها.

من شرب اللبن؟

من = أداة استفهام

شرب اللبن = جملة

؟ = علامة استفهام



(٣) نشاط «لاحظ واكتشف»:

- يُستخدَم هذا النشاط لتقديم أحد الأساليب والتراكيب اللغوية الواردة بالنَّصِّ؛ مثل: (أسماء الإشارة - أسلوب النهي - أسلوب الاستفهام - حروف العطف - ... إلخ).
- اترك الفرصة لطفلك؛ ليكتشف القاعدة اللغوية بنفسه، ثم تدخل بالمساعدة إن احتاج الأمر ذلك.

(٤) أنشطة «لاحظ وتعلم»:

- هي مجموعة من الأنشطة التطبيقية على الأساليب والتراكيب التي تتعرض لها النصوص، وتهدف إلى التأكد من وصول المفهوم إلى طفلك، وإتقانه استخدام الأساليب والتراكيب.

(٥) أنشطة «شارك»:

وتنقسم مجموعة أنشطة «شارك» إلى ثلاثة أقسام:

الخط

الإملاء

مشاركة
الفكر

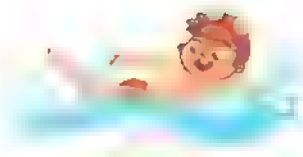
يكتب طفلك كلمة ذات علاقة بموضوع النَّصِّ؛ ملتزمًا بقواعد الكتابة: (الكتابة على السطر، ومراعاة اتجاهات الحروف، وتناسق الأحجام، ومراعاة المسافات بين الكلمات، والنظافة).

تملي على طفلك مفردات من النَّصِّ - دون حفظ مُسبق لها - للتأكد من قدرته على التمييز بين أصوات الحروف وأشكالها، وتطبيق قواعد الكتابة التي تعلمها.

هي أنشطة يُشارك طفلك - من خلالها - ما تعلمه مع الآخرين، ويُطبِّقه في موقف حياتي حقيقي.

مُحَرَّر

ضع علامة (✓) عند الرياضات التي تريد أن تجربها:



اقرأ واكتب

اقرأ، ثم صل كل جملة بالمعنى المناسب للكلمة الملونة:

أقِدِرْ

١ وليدٌ ماهر في القراءة.



مُتَأَكِّدًا

٢ أستطيع أن أركب الدراجة.



بَارِعٌ

٣ كن واثقًا من النجاح.



نشاط (١) تهيئة لمكرة النص الأساسية، حيث يُظهر طُفلك خبراته ومعرفة السابقة بموضوع القصة، ويُعبّر عنها بشكل غير لفظي.
نشاط (٢) يفهم طُفلك الكلمات الملونة من السياق (الجملة - الصورة)، ويختار لكل منها المعنى المناسب؛ مما يُسهّل عليه قراءة وفهم النص بعد أن عرّف معنى المقدرات الجديدة به.

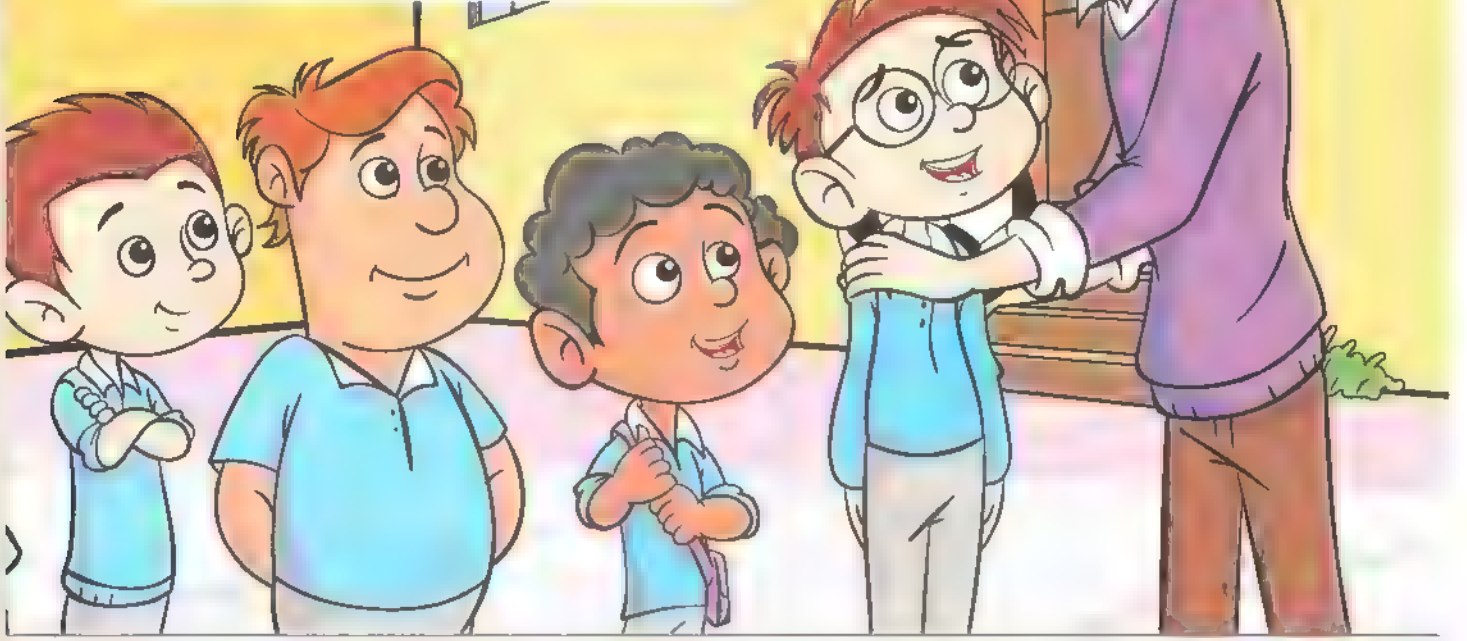
أَنَا أَسْتَطِيعُ



فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ وَقَفَ الْمُعَلِّمُ؛ لِيُخْتَارَ مِنَ التَّلَامِيذِ فَرِيقًا لِكُرَةِ الْقَدَمِ.



قَالَ الْمَعْلَمُ: «أَنْتَ نَشِيطٌ وَمَاهِرٌ يَا آدَمُ،
وَتَسْتَطِيعُ تَحْقِيقَ الْمَوْزِ؛ كُنْ وَاثِقًا».



تَحَمَّسَ آدَمُ، وَقَالَ لِنَفْسِهِ:
«أَنَا أَسْتَطِيعُ، سَأَحَاوِلُ».



نَظَرَ آدَمُ فَرَأَى صَدِيقَهُ (زَيْنَ) يُحَرِّزُ هَدَفًا
فِي السَّلَّةِ.



المركب النحوي

• الكلمة ومغناها:

الكلمة	مغناها	الكلمة	مغناها	الكلمة	مغناها
فِنَاء	سَاحَة	يَخْتَارُ	يَنْتَقِي	فَرِيْقًا	مَجْمُوعَة
الْخَسَارَة	الْهَزِيمَة	نَشِيط	مُجِدّ	مَاهِر	بَارِع
أَسْتَطِيعُ	أَقْدِرُ	الْفَوْز	النَّصْر	وَائِقًا	مُتَأَكِّدًا
رَأَى	أَبْصَرَ	يُخْرِزُ	يُحَقِّقُ	تَحْمَسُ	تَشَجَّعَ

• الكلمة ومضادها:

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
وَقَفَ	جَلَسَ	قَالَ	سَكَتَ	أَحَبَّ	أَكْرَهَ
الْخَسَارَة	الْمَكْسَب	نَشِيط	كَسُول	مَاهِر	فَاشِل
أَسْتَطِيعُ	أَعْجَزَ	الْفَوْز	الْهَزِيمَة	وَائِق	مُتَشَكِّك
صَدِيقه	عَدُوّه	يُخْرِزُ	يُخْفِقُ	تَحْمَسُ	تَكَاسَلَ

• المفرد وجمعه:

المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
فِنَاء	أَفْنِيَة	الْمَدْرَسَة	الْمَدَارِس	الْمُعَلِّم	الْمُعَلِّمُونَ
التَّلْمِيز	التَّلَامِيز	كُرَة	كُرَات	سَبَب	أَسْبَاب
الْخَسَارَة	الْخَسَائِر	نَشِيط	نَشِيطُونَ	مَاهِر	مَاهِرُونَ / مَهْرَة
صَدِيق	أَصْدِقَاء	هَدَف	أَهْدَاف	السَّلَة	السَّلَال



هَبَّا نناقش القصة

التذكر

١) أين اجتمع المعلم والتلاميذ؟

◀ اجتمع المعلم والتلاميذ في فناء المدرسة.

٢) ماذا قال المعلم لأدم؛ ليُشجَّعه؟

◀ قال المعلم لأدم: أنت نشيط وماهر، وتستطيع تحقيق الفوز.

الفهم

٣) لماذا اجتمع المعلم والتلاميذ في فناء المدرسة؟

◀ اجتمع المعلم والتلاميذ في فناء المدرسة؛ ليختار المعلم فريقًا لكرة القدم.

٤) لماذا اعتذر آدم عن عدم الاشتراك في المباراة؟

◀ لأنه لا يحب أن يكون سببًا في الخسارة.

التطبيق

٥) كيف تكون لاعب كرة قدم مميِّزًا، كما فهمت من القصة؟

◀ أن أكون نشيطًا، وواثقًا من نفسي، وأتدرب بانتظام.

٦) كيف تُشجِّع صديقًا لك يخاف من مواجهة التحديات؟

◀ أشجِّع صديقي بأن أقول له: حاول، أنت تستطيع.

التحليل

٧) ما السبب الذي جعل آدم يتحمس للانضمام للفريق؟

◀ أنه رأى صديقه (زين) يُحرز هدفًا في السلة.

٨) قارن بين شعور آدم في أول القصة وشعوره في آخرها.

◀ كان آدم في أول القصة غير واثق بنفسه، وكان خائفًا من أن يكون سببًا في الخسارة،

أما في آخر القصة فإنه تحمس، ووثق بنفسه، وقرَّر أن يحاول.

التقييم

٩) ما أثر تشجيع الآخرين لنا كما فهمت من القصة؟

◀ يجعلنا أكثر إدراكًا لقدراتنا، ويزيد من ثقتنا بأنفسنا.

١٠) ما الصفات الإيجابية التي تتعلمها من القصة؟

◀ الثقة بالنفس، والنشاط، والسعي لتحقيق الهدف.

الإبداع

١١) توقَّع كيف سيكون أداء آدم في المباراة، واذكر سبب توقُّعك.

◀ أتوقَّع أن يكون أداؤه جيدًا، ويحاول تحقيق الفوز؛ لأنه أصبح واثقًا من نفسه.

١٢) ماذا تفعل إذا طلب منك معلمك الاشتراك في مسابقة للجري؟

◀ سأثق بنفسي، وأحاول بحمايس ونشاط.

عزيزي ولي الأمر، هذه المجموعة من الأسئلة مُدرَّجة وفقًا لمستويات الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)، ويمكنك الاستعانة بها لمناقشة طفلك فيما قرأ، وتنمية مهارات التفكير العليا لديه.



ب اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- ١ وقَفَ المُعَلِّمُ في (فناء المدرسة - الفصل - المكتبة).
- ٢ اختارَ المُعَلِّمُ فريقًا لِكُرَةِ (السلة - القدم - اليد).
- ٣ تحمَّسَ آدَمُ عِنْدَمَا أُخْرِزَ (خازم - زين - المُعَلِّمُ) هَدَفًا.
- ٤ اعتذَرَ آدَمُ لِلْمُعَلِّمِ؛ لِأَنَّهُ (مريض - لا يثق بنفسه - حوّل).
- ٥ قَابِلُ عِبَارَةٍ: «أنا أستطيع، سأحاول» هو (ادم - المعلم - زين).

ج ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ١ كَانَ الْمُعَلِّمُ وَاثِقًا مِنْ فَوْزِ آدَمَ؛ لِأَنَّهُ مَاهِرٌ وَنَشِيطٌ. ()
- ٢ رَأَى آدَمُ صَدِيقَهُ (زَيْن) يَقْرَأُ كِتَابًا. ()
- ٣ التَّلْمِيزُ الَّذِي اخْتَارَهُ الْمُعَلِّمُ لِفَرِيقِ الْكُرَةِ هُوَ زَيْنٌ. ()
- ٤ هَذِهِ الْقِصَّةُ تُعَلِّمُنَا الثِّقَةَ بِالنَّفْسِ. ()

د اقرأ، ورتب أحداث القصة، ثم صل كل جملة بالصورة المناسبة:



اعتذر آدم، وقال: «لا أستطيع».



اختار المعلم آدم في فريق كرة القدم.



تحمّس آدم، وقال: «أنا أستطيع، سأحاول».



رأى آدم صديقه (زين) يحرز هدفًا.

نشاط (٢، ب، ج): يقرأ تطلّك النص، ويفهم فكرته الرئيسة، ثم يجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة.
نشاط (د) يحدد تطلّك الترتيب الصحيح لأحداث القصة، مما يعكس نجاحه في القراءة الصامتة. وقدرته على فهم ما يقرأ



أنشطة المفردات

هـ ظَلَّلِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمَلُونَةِ:

١. **تَحَمَّسَ** أَدَمُ لِلانْضِمَامِ إِلَى فَرِيقِ كُرَةِ الْقَدَمِ. تَخَوَّفَ تَشَجَّعَ تَرَدَّدَ
٢. قَالَ الْمُعَلِّمُ: «كُنْ **وَاثِقًا** مِنَ الْفُوزِ يَا أَدَمُ». مَتَأَكَّدًا مَتَشَكِّكًا مَتَحَمَّسًا
٣. صَدِيقِي **مَاهِرٌ** فِي لُعْبَةِ كُرَةِ السَّلَةِ. شَجَاعٌ خَائِفٌ بَارِعٌ
٤. قَالَ أَدَمُ: «أَنَا **أَسْتَطِيعُ**، سَأُحَاوِلُ». أَحِبُّ أَقْدِرُ أَعْجِزُ
٥. اخْتَارَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ فَرِيقًا لِكُرَةِ الْقَدَمِ. انْتَقَى اعْتَذَرَ أَحْزَرَ

و اكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أُحَاوِلُ - وَاثِقٌ - أَعْتَذِرُ - مَاهِرٌ - الْفُوزُ)



١. الْفَرِيقُ الْمُتَعَاوِنُ يُحَقِّقُ دَائِمًا
٢. التَّلَامِيذُ الْمُجْتَهِدُ مِنْ نَجَاحِهِ.
٣. قَالَ أَدَمُ بِحَمَاسٍ: «سَـ»
٤. يَا نُورُ، لَا يُمْكِنُنِي زِيَارَتُكَ اللَّيْلَةَ.
٥. أَخِي فِي اخْتِيَارِ الْأَلْوَانِ.

ز اكْمِلِ الْجُمْلَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١. أَنَا أَنْ أُرَتِّبَ خُجْرَتِي. (مَعْنَى: أَقْدِرُ)
٢. لَا يُحِبُّ أَدَمُ أَنْ يَكُونَ سَبَبًا فِي (مُضَادُّ: الْفُوزُ)
٣. عَادِلٌ مُجْتَهِدٌ. (مُفْرَدٌ: تَلَامِيذُ)
٤. الْفَرِيقُ الْمِضْرِيُّ بِهِ لَا عِبُونَ (جَمْعٌ: مَاهِرٌ)

نشاط (٢هـ): يستنتج طُفْلُكَ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِمَفْرَدَاتِ الْقِصَّةِ مِنْ سِيَاقِ الْجُمْلِ.

نشاط (٣هـ): يَسْتَخْدِمُ طُفْلُكَ مَفْرَدَاتِ الْقِصَّةِ لِيُكْمِلَ الْجُمْلَ: مِمَّا يَعْكُسُ فَهْمَهُ لِمَعْنَاهَا.

نشاط (٤هـ): يُكْمِلُ طُفْلُكَ الْجُمْلَ بِمَفْرَدَاتٍ مِنَ النَّصِّ بِحَسَبِ الْمَطْلُوبِ لِكُلِّ جُمْلَةٍ (مَعْنَى - مُضَاد - مُفْرَد - جَمْع).

مخطط واكتشف: اكتشاف المتكلم

الأساليب والتراكيب

اكتشف الفرق بين (أنا - نحن)، ثم أكمل:



نَحْنُ



أَنَا

٢ نحاول ركوب الدراجة.

٤ نستطيع القفز.

٦ نحن ... جري بسرعة.

٨ شارك في المسابقة.

١ نحاول ركوب الدراجة.

٣ ستطيع القفز.

٥ أنا ... جري بسرعة.

٧ شارك في المسابقة.

يرتبط المتكلم بال...

- ضمير المتكلم (أنا) يُستخدم للمفرد، والفعل المضارع معه يبدأ بـ ()؛ مثل: «أحاول».
- ضمير المتكلم (نحن) يُستخدم لغير المفرد، والفعل المضارع معه يبدأ بـ (نـ)؛ مثل: «نحن نحاول».

مخطط واكتشف: اكتشاف المكان

أ اكتب مكان النقط جملة تبدأ بـ (أنا - نحن) كما في المثال:

• نحن نحب أمنا.

① أنا أحب أمي.

② أنا أقرأ قصة مسلية.

• نحن نجلس في فصلنا.

١٣

نشاط (٣): يكتشف مطلق الفرق بين استخدام (أنا) واستخدام (نحن).
نشاط (٤): يستخدم مطلق (أنا - نحن) في جملة تامة، ويلاحظ كيف يتغير الفعل مع كل منهما.



نشاط (أب): رتّب الكلمات؛ ليُكوّن جملاً تبدأ بـ (أنا - نحن):

- ١) أَحِبُّ - الْقَدَم - أَنَا - كُرَّة
- ٢) رَسَمَ - نَسْتَطِيعُ - نَحْنُ - الْأَرْزَبِ
- ٣) نَحْنُ - التَّحَدُّثِ - مَهَارَةٌ - لَدَيْنَا
- ٤) أَتَقُ - بِنَفْسِي - أَنَا

التطبيق على القصة

نشاط (ج): اقرأ الفقرة التالية من قصة (أنا أستطيع):

«في فناء المدرسة وقف المعلم؛ ليختار من التلاميذ فريقاً لكرة القدم. اختار المعلم التلميذ آدم، لكنّ آدم قال: أعذر يا معلّمي، لا أحب أن أكون سبباً في الخسارة».

«استخرج ما يلي:

- ١) مَعْنَى (الْهَزِيمَةِ):
- ٢) مُضَادَّ (جَلَسَ):
- ٣) مُفْرَدَ (الْمَدَارِسِ):
- ٤) جَمَعَ (التِّلْمِيزَ):
- ٥) كَلِمَةً بِهَا هَمْزَةٌ مَمْدُودَةٌ بِالْأَلِفِ:
- ٦) كَلِمَةً بِهَا يَاءُ الْمَلِكِيَّةِ:

«أجب:

- ١) لِمَاذَا وَقَفَ الْمُعَلِّمُ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ؟
- ٢) لِمَاذَا اعْتَذَرَ آدَمُ عَنْ عَدَمِ الْمُسَارَكَةِ فِي فَرِيقِ كُرَةِ الْقَدَمِ؟

نشاط (د): أكمل الكلمات بالحرف الناقص مستخدماً الحروف (ذ - و - س - ش):

أَكُنْ أَلْ أَعْتَزْ نَ يَطْ

نشاط (أب): يُرتّب طفلك الكلمات؛ ليُكوّن جملاً مفيدة؛ ويلاحظ استخدام ضميري المتكلم (أنا - نحن).
نشاط (ج): يظهر طفلك تمكنه ممّا دُرِسَ من مفردات وأساليب وتراكيب.
نشاط (د): يُميِّز طفلك أصوات الحروف في الكلمات التي وردت بالقصة.



شَارِكْ

٥

أ عَبَّرْ فِي جُمْلَةٍ عَنِ الشَّيْءِ الَّذِي يَثِقُ أَفْرَادَ أُسْرَتِكَ بِقُدْرَتِهِمْ عَلَى فِعْلِهِ:



أَبِي

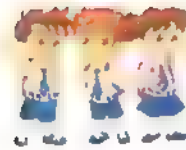


أُمِّي



أُخْتِي

ب اكْتُبْ مَا يَمَلَى عَلَيْكَ:



ج اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ الْجَمِيلِ:

نَحْنُ نَسْتَطِيعُ تَحْقِيقَ الْفَوْزِ.

نشاط (٥أ): يظهر طفلك قدرته على التواصل مع أفراد أسرته، وكتابة حمل كاملة بناء على فهمه للفكرة المركزية بالقصة
نشاط (٥ب): استخدم مفردات القصة الجديدة للإملاء (فناء - تلاميذ - كرة القدم - كرة السلة)
نشاط (٥ج): يكتب طفلك الجملة مراعيًا قواعد الكتابة السابق الإشارة إليها في صفحة ٣٢.



أنا أستطيع

أنا أستطيع

القراءة المتحررة

اقرأ الفقرة التالية:

«ذَهَبَتِ الْأُسْرَةُ فِي الصَّيْفِ إِلَى الْبَحْرِ؛ لَكِنْ أَحْمَدُ كَانَ خَائِفًا مِنَ الْبَحْرِ؛ لِأَنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ السَّبَاحَةَ. قَالَ لَهُ وَالِدُهُ: لَا تَخَفْ يَا أَحْمَدُ، حَاوِلْ، وَأَنَا وَاثِقٌ أَنَّكَ سَتَكُونُ مَاهِرًا فِي السَّبَاحَةِ. نَظَرَ أَحْمَدُ إِلَى أَخِيهِ وَهُوَ يَسْتَمْتِعُ بِالْمَاءِ؛ فَتَحَمَّسَ، وَقَالَ: حَسَنًا سَأَحَاوِلُ».

استخرج ما يلي:

① مَعْنَى (تَسَجَّعَ):

② مَضَادَّ (يَعْجَزُ):

③ ضَمِيرًا لِلْمَتَكَلِّمِ:

④ كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ:

اختر:

١ كانت رحلة الأسرة إلى

(الْحَدِيقَةِ - الْمُتَحَفِ - الْبَحْرِ)

٢ كان أحمد خائفًا؛ لأنه لا يستطيع

(الِاسْتِمْتَاعَ - السَّبَاحَةَ - اللَّعِبَ)

٣ تحمَّس أحمد؛ لأنه وجد أخاه

(يَسْتَمْتِعُ - يُحَاوِلُ - يَفُوزُ)

أجب: كيف استطاع والد أحمد أن يساعده؟

استخدم ضمير المتكلم (نحن) بدلًا من (أنا) في الجمل الآتية:

١ أنا أحب السباحة.

٢ أنا أشعر بالسعادة.

٣ أنا أطيع الوالدين.

حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية كالمثال:

السَّالَةُ: الس / ل / ل / هـ. تحقيق: / /

ماهر: / / الفوز: / /

قُلْ

ارسم دائرة حول طرق الإنارة القديمة:



اقرأ

اقرأ، ثم صل كل جملة بالمعنى المناسب للكلمة الملونة:

ابتكر

١ أخي لديه مهارة الجري.



صارت

٢ اخترع عمر لعبة جديدة.



براعة

٣ أصبحت سارة في الصف الثاني.



نشاط (١): يُميّز طفلك طرق الإنارة المستخدمة، وينتهي لفهم الفكرة المركزية للنص.
نشاط (٢): يفهم طفلك المفردات الملونة من السياق (صورة - جملة)، ويستنتج المعنى الصحيح لكل منها.

توماس إديسون



كَانَ توماس إديسون تَلِمِيذًا ذَكِيًّا، يَسْأَلُ وَيَبْحَثُ
وَيُجَرِّبُ، لَمْ يَكْتَشِفْ أَحَدٌ مَهَارَاتِهِ، وَلَكِنْ اهْتَمَّتْ
أُمُّهُ بِتَعْلِيمِهِ؛ فَاسْتَمَرَ فِي الدِّرَاسَةِ وَالْبَحْثِ؛
فَأَصْبَحَ مُخْتَرِعًا لِلْمُضْبَاحِ الْكَهْرَبَائِيِّ.

أنشطة المهم القرائي

ق اِخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:

١. يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنِ الْعَالِمِ (توماس إديسون - ج. هاميل - ل. س. س. س.).
٢. كَانَ توماس إديسون تَلِمِيذًا (كسولاً - ذكياً - كسراً لعياب).
٣. اهْتَمَّتْ (أحب - م - معنمة) توماس إديسون بِتَعْلِيمِهِ.
٤. اخْتَرَعَ توماس إديسون (السارد - السعد - المضباح الكهربائي).

ج أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. مَا صِفَاتُ توماس إديسون؟
٢. مَا نَتِيجَةُ اسْتِمْرَارِ توماس إديسون فِي الدِّرَاسَةِ وَالْبَحْثِ؟
٣. مَاذَا كَانَ سَيَحْدُثُ لَوْ لَمْ يَخْتَرِعْ توماس إديسون الْمُضْبَاحَ الْكَهْرَبَائِيَّ؟

نشاط (٢، ج): يقرأ طفلك النص، ثم يجيب بمفرده عن الأسئلة قبل أن تتدخل بالمساعدة، مما يعطي مؤشراً لمدى نجاحه في فك رموز القراءة، وقدرته على فهم ما يقرأ.



المفرد والمضاد

• الكلمة ومعناها:

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
ذكيًا	سريع الفهم	يسأل	يستفسر	يبحث	يفتش
يجرب	يختبر	يكتشف	يعرف	مهارة	براعة
استمر	داوم	أصبح	صار	مخترعًا	مبتكرًا

• الكلمة ومضادها:

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
ذكي	غبى	يسأل	يجيب	يكتشف	يجهل
اهتمت	أهملت	استمر	انقطع	مخترع	مقلد

• المفرد وجمعه:

المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
تلميذ	تلاميذ	ذكي	أذكياء	أحد	آحاد
مهارة	مهارات	أم	أمهات	الدراسة	الدراسات
البحث	البحوث	مخترع	مخترعون	مضباح	مضابيح

أكمل الجمل الآتية بكلمات من الجدول حسب المطلوب بين الأقواس:

- أحمد ماهرًا في كرة القدم. (معنى: صار)
- جدي بأخي الصغير. (مضاد: أهملت)
- توماس إديسون تلميذ. (مفرد: أذكياء)



هيا نناقش النُّص

١) من الشخصية التي يتحدث عنها النص؟

التذكر

◀ توماس إديسون.

٢) ماذا اخترع توماس إديسون؟

◀ المصباح الكهربائي.

٣) من اهتم بتعليم توماس إديسون؟

◀ اهتمت أمه بتعليمه.

الفهم

٤) ما الصفات التي جعلت توماس إديسون مخترعاً عظيماً؟

◀ أنه كان ذكياً، يسأل ويبحث ويجرب.

٥) كيف تبتكر شيئاً جديداً كما فهمت من النص؟

◀ بالتساؤل، والبحث، والتجربة.

التطبيق

٦) ما مميزات استخدام المصباح الكهربائي في الإنارة؟

◀ المصباح الكهربائي يساعد على الإنارة بشكل قوي ومستمر، كما أنه سهل الاستخدام.

٧) لماذا لم يستكمل توماس إديسون دراسته في المدرسة؟

◀ لأنه لم يكتشف أحد مهاراته.

التحليل

٨) ما الدليل على ثقة الأم بقدرات ابنها؟

◀ اهتمت بتعليمه عندما لم يكتشف أحد مهاراته.

٩) ما نتيجة استمرار إديسون في الدراسة والبحث؟

◀ أنه أصبح مخترعاً، واخترع المصباح الكهربائي.

التقييم

١٠) ماذا يحدث لو لم يكمل إديسون دراسته ويخثه؟

◀ كان سيُشعر بأن قدراته محدودة، ولن يتمكن من اختراع شيء مهم؛ كالمصباح الكهربائي.

١١) ماذا تفعل لتكون مخترعاً عظيماً في المستقبل؟

◀ أستمِر في الدراسة وأبحث وأجرب أشياء جديدة.

الإبداع

١٢) كيف ستكون حياتنا دون مصباح كهربائي؟

◀ ستكون الحياة صعبة؛ لأننا سنظل نستخدم طرق الإنارة القديمة؛ كالنار والشموع.

عزيزي ولي الأمر، هذه المجموعة من الأسئلة متدرجة وفقاً لمستويات الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)، ويمكنك الاستعانة بها لمناقشة طفلك فيما قرأ، وتنمية مهارات التفكير العليا لديه.



أنشطة المفردات

هـ ظلل المعنى المناسب للكلمة الملونة:

١. اخترع توماس إديسون المصباح الكهربائي. أصلح ابتكر جرب

٢. أصبحت في الثامنة من عمري. صرت استيقظت حاولت

٣. مَهَا لَدَيْهَا مَهَارَةُ الرَّسْمِ. قُوَّة أدوات براعة

٤. اهْتَمَّتْ أُمُّ توماس إديسون بتعليمه. أهملت اعتنت فرحت

٥. كَانَ توماس إديسون تَلْمِيذًا ذَكِيًّا. سريع الفهم غبيا طويلا

و اكمل بكلمة مناسبة مما بين القوسين (مهارة - تخترع - أصبح):

«لدى أميرة الابتكار.. في يوم من الأيام قررت أن مكنته صغيرة

تساعد بها أمها؛ فحاولت حتى اختراعها جاهزا للاستخدام».

ز عبّر عن كل صورة بجملة مستخدما مفرداتك الجديدة:



٢



١

ح اختر الجمع الصحيح للكلمة الملونة:

١. هَذَا المصباح ينير الفصل. (الصباح - المصاييح - الصحاب)

٢. اكتشف المعلم مهارة التلميذ. (مهرة - مهور - مهارات)

نشاط (٢هـ): يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات النص من سياق الجمل.

نشاط (٢و): يؤكد طفلك فهمه لمفردات النص، ويكمل بها الفقرة

نشاط (٢ز): يعبر طفلك عن الصور بجمل من إنشائه مستخدما المفردات الجديدة بالنص، ويؤكد فهمه لمعانيها.

نشاط (٢ح): يختار طفلك الجمع المناسب للكلمة الملونة.



الأساليب والتراكيب

٣ لاحظ واكتشف: (صمائر المخاطب)

اقرأ، واكتشف الفرق بين ضميري المخاطب (أنت - أنتِ)، ثم أكمل:



أنت تلميذة ذكية.

أنت باحثة متميزة.

٢ أنت



أنت تلميذ ذكي.

أنت باحث متميز.

١ معلّم مجتهد.

يأتيك أسئلة



أنت تستخدم مع المصرد المونة.

أنت تستخدم مع المفرد المذكور.

١ لاحظ وتعلم

أ أكمل باستخدام (أنت - أنتِ):

٧ فتاة طيبة.

١ لاعب سريع.

٤ صديقة مخلص.

٣ تلميذ مفكر.

ب عبّر عن كل صورة بجمل مستخدماً (أنت - أنتِ):



١



٢



٣

نشاط (٣): يكتشف طفلك الفرق بين استخدام ضمير المخاطب (أنت) للمفرد المذكور، وضمير المخاطب (أنتِ) للمفردة المؤنثة.
نشاط (٤): يستخدم طفلك (أنت - أنتِ) في جمل تامة، ويلاحظ استخدام تاء التانيث مع الصفات المؤنثة.

ج اكمل الجمل الآتية كالمثال:

- ١ أنا أَجِبُ البَحْثَ وَالدِّرَاسَةَ. • أَنْتَ تحب البحث والدراسة.
- ٢ أنا مُتَعَاوِنٌ مَعَ الجِيرَانِ. • أَنْتِ
- ٣ أنا أَفْهَمُ الدَّرْسَ بِسُرْعَةٍ. • أَنْتَ
- ٤ أنا وَاثِقٌ مِنَ الْمُؤَزِّ. • أَنْتِ

التطبيق على النص

د اقرأ نصّ (توماس إديسون):

«كَانَ (توماس إديسون) تَلْمِيذًا ذَكِيًّا، يَسْأَلُ وَيَبْحَثُ وَيَجْرِبُ، لَمْ يَكْتَسِفْ أَحَدٌ مَهَارَاتِهِ، وَلَكِنْ اهْتَمَّتْ أُمُّهُ بِتَعْلِيمِهِ؛ فَاسْتَمَرَ فِي الدِّرَاسَةِ وَالبَحْثِ؛ فَأَصْبَحَ مُخْتَرِعًا لِلْمُضْبَاحِ الكَهْرَبَائِيِّ».

ه استخرج ما يلي:

- ١ مَعْنَى (مُبْتَكِرًا):
- ٢ مُفْرَدَ (المَصَابِيح):
- ٣ مُضَادَّ (يُجِيب):
- ٤ جَمْعَ (مَهَارَتِهِ):
- ٥ فِعْلًا مُضَارِعًا:
- ٦ فِعْلًا مَاضِيًا:

ه أجب:

- ١ مَنْ صَاحِبُ الْفَضْلِ فِي تَعْلِيمِ توماس إديسون؟
- ٢ صِفْ توماس إديسون كَمَا فَهَمْتَ مِنَ النَّصِّ.

ه اكمل الكلمات بالحرف الناقص مستخدمًا الحروف (ب - ص - خ - س):

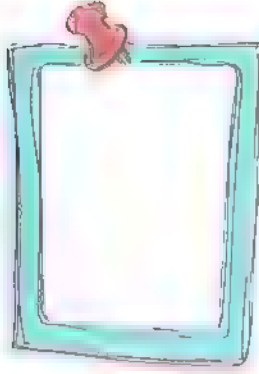
مُ تَرَعُّ () اَلْ خُثْ () مِ بَاخْ () اَلْ تَمَرَّ ()

نشاط (٤): يلاحظ طفلك الفرق بين (أنت - أنتِ). ويستخدمهما في كتابة الجمل.
نشاط (٥): يظهر طفلك تمكنه مما درس من مفردات وأساليب وتراكيب.
نشاط (٦): يميز طفلك أصوات الحروف في كلمات وردت بالنص.

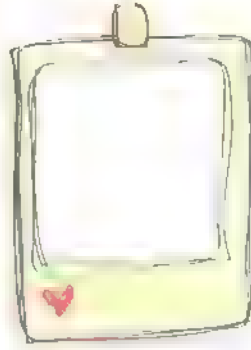


٥٥

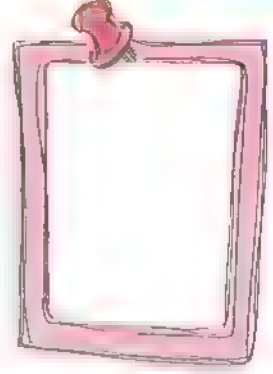
أ ارسم صوراً لأصدقائك، واكتب تحتها المهارة التي تميزكلاً منهم:



الاسم:
المهارة:



الاسم:
المهارة:



الاسم:
المهارة:

ب اكتب ما يملأ عليك:



ج اكتب بخط النسخ الجميل:

في الاكتشاف متعة.

نشاط (١٥): يظهر طفلك قدرته على التواصل مع أصدقائه، وجمع البيانات، وكتابتها بناءً على فهمه للفكرة المركزية بالنص.
نشاط (٥٥): استخدام مفردات النص الجديدة للإملاء (يُلمِذ - يسأل - مخترع - مضباح).
نشاط (٥٥): يكتب طفلك الحملة مراعيًا قواعد الكتابة السابق الإشارة إليها في الدليل، لعام لأنشطة نصوص القراءة صفحة ٣٢

توماس إديسون

القراءة المتحررة

اقرأ الفقرة التالية:

«مُنْذُ صِغَرِهِ عَرَفَتْ أَسْرَتُهُ مَهَارَاتِهِ وَإِمْكَانَاتِهِ، وَكَانُوا دَائِمًا يُشَجِّعُونَهُ حَتَّى صَارَ مِنْ كِبَارِ الْعُلَمَاءِ فِي الْعَالَمِ، وَحَصَلَ عَلَى جَائِزَةِ نُوْبِلْ، إِنَّهُ الْعَالِمُ الْمِصْرِيُّ الدُّكْتُورُ أَحْمَدُ زُوَيْلْ، الَّذِي كَتَبَ عَلَى بَابِ حُجْرَتِهِ وَهُوَ طِفْلٌ صَغِيرٌ: (حُجْرَةُ الدُّكْتُورِ: أَحْمَدُ زُوَيْلْ)».

استخرج ما يلي:

- ١) مَعْنَى (أَصْبَحَ):
- ٢) مُضَادَّ (صَغَارَ):
- ٣) مُفْرَدَ (جَوَائِزَ):
- ٤) جَمَعَ (العالم):
- ٥) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ:
- ٦) كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ:

أجب عما يأتي:

- ١) مَنْ الَّذِي سَاعَدَ أَحْمَدَ زُوَيْلْ مُنْذُ صِغَرِهِ؟
- ٢) مَا الْعِبَارَةُ الَّتِي كَتَبَتْ عَلَى بَابِ حُجْرَةِ زُوَيْلْ وَهُوَ صَغِيرٌ؟

اب حَوْلِ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ مِنَ الْمَذْكُورِ إِلَى الْمُؤَنَّثِ وَالْعَكْسِ:

- ١) أَنْتَ شَابٌّ نَشِيطٌ.
- ٢) أَنْتِ بِنْتُ مُتَعَاوَنَةٍ.
- ٣) أَنْتَ عَازِفٌ مَاهِرٌ.
- ٤) أَنْتِ عَامِلَةٌ مُخْلِصَةٌ.

ج صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ:

- ١) نَحْنُ أَشْرَبُ الْمَاءِ.
- ٢) أَنْتِ تَلْمِيزٌ نَاجِحٌ.
- ٣) يُسَافِرُ أَخِي أُمْسِ.

مَعْلَم

نشاط ١: ارسم دائرة حول الصور التي تُعبّر عن الصديق الحقيقي:



اقْرَأ واخْتِمْ

نشاط ٢: اقرأ، ثم صل كل جملة بالمعنى المناسب للكلمة الملونة:

الصديق الحقيقي

١ أنشد أخي أغنية رائعة.



غنى

٢ أحب (طارق)؛ لأنه نبيل.



صاحب خلق

٣ الصديق الأصيل يساعد أصدقاءه.



نشاط (١): يُعبّر طفلك عن فهمه المبدئي لمعنى الصديق الحقيقي.

نشاط (٢): يفهم طفلك المفردات الجديدة الملونة من السياق (صورة - جملة)، ويستنتج المعنى الصحيح لكل منها.

صَدِيقِي

صَدِيقِي ذَكِيٌّ صَدِيقِي نَبِيلٌ
كَرِيمٌ مُجِبٌّ لَطِيفٌ أَصِيلٌ
وَيَنْشُدُ شِعْرًا بِصَوْتٍ جَمِيلٍ

شَرْحُ آيَاتِ النَّشِيدِ

- ١ يُخْبِرُنَا الشَّاعِرُ أَنَّ صَاحِبَهُ سَرِيعَ الْفَهْمِ وَصَاحِبُ خُلُقٍ.
- ٢ وَهُوَ صَدِيقٌ كَرِيمٌ وَوَدُودٌ، كَمَا أَنَّه رَقِيقٌ وَصَاحِبٌ حَقِيقِيٌّ.
- ٣ وَهَذَا الصَّاحِبُ لَهُ صَوْتٌ حَسَنٌ يُغْنِي بِهِ الشَّعْرَ.





مفردات النشيد

• الكلمة ومَعْنَاهَا:

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
صديق	صاحب	ذكي	سريع الفهم	نبيل	صاحب خلق
كريم	سخي	محب	ودود	لطيف	رقيق
أصيل	حقيقي	ينشد	يغني	جميل	حسن

• الكلمة ومُضَادُّهَا:

الكلمة	مُضَادُّهَا	الكلمة	مُضَادُّهَا	الكلمة	مُضَادُّهَا
نبيل	حقير	كريم	بخيل	محب	كاره
لطيف	سخيف	أصيل	زائف	جميل	قبيح

• المفرد وجمعُه:

المفرد	جمعُه	المفرد	جمعُه	المفرد	جمعُه
صديق	أصدقاء	ذكي	أذكياء	نبيل	نبلاء
كريم	كرام / كرماء	محب	محبون	لطيف	إطاف / لطفاء
أصيل	أصلاء	شعر	أشعار	صوت	أصوات

ب اكمل الجمل الآتية بكلمات من النص حسب المطلوب بين القوسين:

- ① الأمانة من صفات الإنسان (معنى: صاحب الخلق)
- ② الصديق يُساعد صديقه في وقت الشدة. (مُضَادُّ: الزائف)
- ③ أحب الاستماع إلى في الإذاعة المدرسية. (جمع: الشجر)
- ④ يُرْعِجُنِي السَّيَّارَةُ الْعَالِي. (مُفْرَد: أصوات)

نشاط (٢): يكمل طفلك الجمل بمفردات من الجدول بحسب المطلوب لكل جملة (معنى - مضاد - جمع - مفرد).



أنشطة الفهم القرائي

ج اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين، ثم أجب:

١ يتحدّث النّشيدُ عَنِ (الصّديق - الأمّ - الأب).

٢ ذكّر الشّاعرُ أنّ صديقهُ لَدَيْهِ مَهَارَةٌ (العناء - الرسم - التّجميل).

٣ وَصَفَ الشّاعرُ صَوْتَ صديقهِ بِأنّه (جميل - عال - أصيل).

٤ أكمل: وَصَفَ الشّاعرُ صديقهُ بِأنّه _____، وَ _____، وَ _____.

٥ مَاذَا تَفْعَلُ لَوْ لَمْ يَكُنْ لَدَيْكَ أَصْدِقَاءُ؟

د ارسم دائرة حَوْلَ صِفَاتِ الصّديقِ كَمَا ذَكَرَهَا الشّاعرُ:

ذَكِيٌّ سَرِيعٌ نَبِيلٌ طَوِيلٌ شَجَاعٌ
لَطِيفٌ كَرِيمٌ مُحِبٌّ أَصِيلٌ

أنشطة المفردات

هـ ظلّلِ المَعْنَى الْمُنَاسِبَةَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:

١ بِاسْمِ يَنْشُدُ فِي حَفْلِ الْمَدْرَسَةِ.

يَرْسُمُ يَغْنِي يَلْعَبُ

٢ مُحَمَّدٌ صَدِيقٌ أَصِيلٌ يُسَاعِدُنِي دَائِمًا.

حَقِيقِي مُتَفَوِّقٌ نَشِيطٌ

٣ أَجِبْ أَحْمَدَ؛ لِأَنَّهُ إِنْسَانٌ نَبِيلٌ.

ذَكِيٌّ حَجُولٌ صَاحِبُ خُلُقٍ

٤ أَجِبْ غِنَاءَ شَادِي؛ فَصَوْتُهُ جَمِيلٌ.

قَبِيحٌ حَسَنٌ مُنْخَفِضٌ

و اكْمَلْ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ (يَنْشُدُ - نَبِيلٌ - أَصِيلٌ):

«أَجِبْ صَدِيقِي يُوسُفَ؛ لِأَنَّهُ _____، وَ _____، وَهُوَ يَحْرِصُ دَائِمًا عَلَى حُضُورِ

حَفْلِ (عِيدِ الطُّفُولَةِ)، وَ _____ أَغَانِي جَمِيلَةٍ لِلْأَطْفَالِ».

نشاط (٢ ج د): يقرأ طفلك النشيد، ثم يُجيب بمفرده عن الأسئلة قبل أن تتدخل بالمساعدة؛ ممّا يعطي مؤشرًا لمدى نجاحه في فك رموز القراءة، وقدرته على فهم ما يقرأ.

نشاط (٢ هـ): يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات النشيد من سياق الجمل.

نشاط (٢ و): يؤكّد طفلك فهمه لمفردات النشيد، ويكمل بها الفقرة.



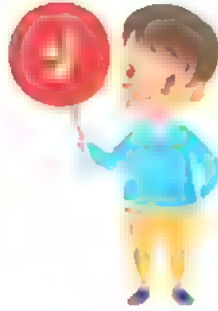
الأساليب والتراكيب

٣ لاحظ واكتشف: (أسلوب النهي)

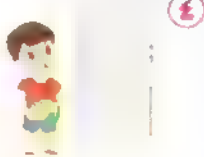
اقرأ، واكتشف أسلوب النهي باستخدام (لا) الناهية، ثم أكمل:



لا تُزعج الحيوانات.



لا تَعَبْ بالكهرباء.



لا



لا

يُمنع من فعل ما



أسلوب النهي يُستخدم لطلب الامتناع عن فعل شيء معين، ويتكوّن من:
(لا) الناهية + فعل مضارع (غالباً يبدأ بحرف التاء).

٤ لاحظ وتعلّم

عبّر عن كل صورة مستخدماً (لا) الناهية:



٣



٢



١

اسأل طفلك، إذا أردت أن أمتنعك عن التحدث: فماذا أقول لك؟ «لا تتحدّث»، أو عن الضحك؟ «لا تضحك»، وشجّع على أن يستخدم (لا) الناهية: لينهاك عن فعل ما.
نشاط (أ): عبّر طفلك عن الصور مستخدماً (لا) الناهية.

باب انصَحْ صَدِيقَكَ مُسْتَحْدِمًا (لَا) النَّاهِيَّةَ، كَالْمَثَالِ:

- ١) عَلَيَّ يَدْخُلُ دُونَ طَرَقِ الْبَابِ.
- ٢) خَالِدٌ يَسْخَرُ مِنْ أَصْدِقَائِهِ.
- ٣) شَادِي يَلْعَبُ فِي أَثْنَاءِ الدَّرْسِ.
- ٤) وَائِلٌ يَقْتَرِبُ مِنَ التَّلْفَازِ.

التطبيق على النشيد

ج اِقْرَأْ نَشِيدَ (صَدِيقِي):

صَدِيقِي ذَكِيٌّ	صَدِيقِي نَبِيلٌ
كَرِيمٌ مُحِبٌّ	لَطِيفٌ أَصِيلٌ
وَيُنْشِدُ شَعْرًا	بِصَوْتٍ جَمِيلٍ

« اسحرج ما يلي:

- ١ مَعْنَى (يُغْنِي):
- ٢ مُفْرَدَ (أَصْدِقَائِي):
- ٣ مَفْرَدَ (نُبَلَاءَ):
- ٤ مَفْرَدَ (بَخِيلَ):
- ٥ كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ:
- ٦ الْحَرْفُ الْمُسَدَّدُ بِالْكَلِمَةِ:

« احب:

١) مَاذَا يُنْشِدُ الصَّدِيقُ؟

٢) اذْكُرْ صِفَاتٍ أُخْرَى تُحِبُّهَا فِي صَدِيقِكَ لَمْ تُذَكَّرْ بِالنَّشِيدِ.

باب ظَلَّلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَهَا الْوَزْنُ نَفْسَهُ:

صَوْتٌ	ذَكِيٌّ	أَصِيلٌ	نَبِيلٌ
شَعْرٌ	جَمِيلٌ	صَدِيقِي	

نشاط (أب): يتعرّف طفلك بعض السلوكيات المرفوضة، ويستخدم (لَا) الناهية للتعبير عن ذلك.
 نشاط (ج): يسترجع طفلك ما سبق دراسته من قواعد وظواهر لغوية، ويطبّقها على كلمات النشيد.
 نشاط (د): يدرك طفلك كلمات النشيد ذات الإيقاع الموسيقي المتناغم.



شارك

أ تواصل مع أفراد أسرتك؛ لاستكمال الجدول الموضح:

أفراد الأسرة	اسم الصديق المفضل	صفاته الجميلة
الأم		
الأب		
الأخ - الأخت		

■ اسأل أفراد أسرتك عن الصفات الجميلة التي تتصف بها أنت، ثم اكتبها.

ب اكتب ما يملأ عليك:



ج اكتب بخط النسخ الجميل:

الصداقة أغلى من المال.

نشاط (أ) يظهر طفاؤك قدرته على التواصل مع أفراد أسرته، وجمع البيانات، وكتابتها بناءً على فهمه للفكرة المركزية بالنشيد

نشاط (ب): استخدام مفردات النشيد الجديدة للإملاء (محب - ذكي - ينشد).

نشاط (ج): يكتب طفاؤك الجملة مراعيًا قواعد الكتابة السابق الإشارة إليها في الدليل العام لأنشطة نصوص القراءة صفحة ٣٢



صديقي

المراجعة

القراءة المتحررة

أقرأ الفقرة التالية:

«آسِرٌ وَبِلَالٌ صَدِيقَانِ، مَرَضَ آسِرٌ وَغَابَ عَنِ الْمَدْرَسَةِ أَسْبُوعًا، فَاتَّصَلَ بِهِ بِلَالٌ وَقَالَ: لَا تَقْلُقْ، سَأُسَاعِدُكَ. وَفِي تِلْكَ الْفَتْرَةِ كَانَ بِلَالٌ يَزُورُهُ كُلَّ يَوْمٍ، وَيُسَاعِدُهُ فِي آدَاءِ الْوَاجِبَاتِ، عَادَ آسِرٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَلَمْ يَشْعُرْ أَنَّهُ فَاتَهُ شَيْءٌ، وَكَانَ دَائِمًا يَصِفُ صَدِيقَهُ (بِلَالٌ) بِأَنَّهُ أَصِيلٌ وَنَبِيلٌ».

استخرج ما يلي:

- ① مَعْنَى (صَاحِبِ خُلُقٍ):
- ② مُضَادَّ (زَائِفٍ):
- ③ مُفْرَدَ (الْمَدَارِسِ):
- ④ جَمَعَ (الوَاجِبِ):
- ⑤ أَدَاةُ نَهْيٍ:
- ⑥ كَلِمَةٌ بِهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ:

اختر:

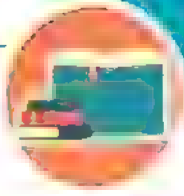
- ١) غَابَ آسِرٌ عَنِ الْمَدْرَسَةِ لِمُدَّةٍ (شَهْرٍ - أَسْبُوعٍ - يَوْمٍ)
- ٢) كَانَ بِلَالٌ يُسَاعِدُ (آسِرٍ) فِي آدَاءِ (الْتِمَارِينَ - الْأَغَانِي - الْوَاجِبَاتِ)
- أَجِبْ: بِمَ تَصِفُ (بِلَالٌ)؟

ب استخدِم (لَا) النَّاهِيَةَ؛ لِتَنْهَى زَمِيلَكَ عَنِ الْأَشْيَاءِ الْآتِيَةِ:

- ① السَّهْرِ حَتَّى وَقْتُ مُتَأَخِّرٍ مِنَ اللَّيْلِ.
- ② اللَّعِبِ بِالْكُرَةِ فِي الشَّارِعِ.
- ③ الْإِسْرَاعِ فِي آدَاءِ الْوَاجِبَاتِ.
- ④ السُّخْرِيَةِ مِنَ التَّلَامِيذِ الْجُدُ.

ج أكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِمَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١) جَدَّةٌ حَنُونَةٌ. (صَمِيرٌ مُحَاطِبٌ)
- ٢) لَا عِبُونَ بَارِعُونَ. (اسْمُ إِسَارَةٍ)
- ٣) سَارَةٌ دُرُوسَهَا. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ)



الدليل العام للتعبير الكتابي

عزيزي ولي الأمر

■ «التعبير الكتابي» هو المُنْتَج النهائي من كلِّ موضوع، والذي يستخدم فيه طفلك كلَّ ما تَعَلَّمه من مفردات جديدة، وتراكيب لغويّة، وفَهْم للفكر الرئيسي والفرعيّة، ومهارات التفكير والإبداع التي تدرَّب عليها في نشاطي «فَكَّر» و«شَارِك» بعد كلِّ نَصّ.

■ وَضَح لطفلك أهميّة أن يكون نَصّ التعبير الكتابي مُعَبَّرًا، وأن تكون الفكرة واضحةً ومُحدَّدةً، وأن يتَّبِع قواعد الكتابة والإملاء التي تَعَلَّمها من قبل.. سيقوم طفلك بعد أن يتدرَّب على كيفية كتابة التعبير الكتابي وتحليله بكتابة النَصّ بمفرده تمامًا، فلا تُصَوِّب له أخطاءه، فسوف يُصَوِّبها بنفسه فيما بعد.

التقييم الذاتي للكتابة:

■ كَيْ يُلَاحِظَ طفلك أخطاءه، وَيَتَعَلَّم كيف يَتَلَفَّأها في المَرَّات المُقبلة؛ يقوم بتقييم كتابته بِنَفْسِهِ وَفَقًا لمعايير ومستويات التقييم التي ستُوضَّحها له على النحو التالي:

- معايير التقييم: خُلُو النَصّ من الأخطاء الإملائيّة، جمال الخطّ، اختيار الكلمات المناسبة.
- مستويات التقييم: يَرُسم طفلك 😊 إذا كان النَصّ كُلُّه صحيحًا، و 😊 إذا وَجَدَ بعض الأخطاء، و 😊 إذا وَجَدَ الكثير من الأخطاء، أما إذا كانت كلُّ كلمات النَصّ بها أخطاء فَيَرُسم 😊.

إعادة كتابة التعبير الكتابي مرّة أخرى:

■ بعد قيام طفلك بالتقييم الذاتي لنَفْسِهِ وَرَسم الوجّه المُعَبَّر عن التقدير المناسب للأداء الذي قام به، اظْلُبْ مِنْهُ أن يُلَاحِظَ بمفرده المعيار الذي يحتاج إلى تحسين، ونَاقِشه في الأخطاء التي وَقَعَ فيها، ثم اظْلُبْ مِنْهُ أن يُعيدَ كتابة النَصّ مرّةً أخرى مُراعياً عدم تكرار الأخطاء التي حَدَثَتْ في المَرّة الأولى.

■ اُنْتَبِه: ليس من الضروري أن تكون الكتابة الثانية خاليةً تمامًا من الأخطاء، لكن يَجِبُ أن يُظهر طفلك تحسُّنًا في معيار واحد - على الأقل - من المعايير التي كانت تحتاج إلى تحسين.

■ من الأهميّة أن يَحْظَى طفلك بتعليق إيجابي على عَمَلِهِ حتى وإن لم تَجِدْهُ مُتكاملاً، اُنْحَثْ عن شيء جيّد، وعلِّق عليه بإيجابية.

أ أَكْمِلِ اللَّافِتَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ لَاحِظْ تَحْلِيلَهَا:

وَقْتِكَ { } يُسَهِّلُ { } دَرَسِكَ { }

اجْتَهِدْ فِي

لَا تُضَيِّعْ

التَّعَاوُنُ الصَّعْبُ.

تُشَجِّعُنَا اللَّافِتَةُ الثَّلَاثَةُ عَلَى
التَّعَاوُنِ

تُشَجِّعُنَا اللَّافِتَةُ الثَّانِيَّةُ عَلَى
الْحِفَاطِ عَلَى الْوَقْتِ

تُشَجِّعُنَا اللَّافِتَةُ الْأُولَى عَلَى
الِاجْتِهَادِ

ب اقْرَأِ اللَّافِتَاتِ الثَّلَاثَةَ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ لَافِتَةٍ بِمَا تُشَجِّعُ عَلَيْهِ:

{ تُشَجِّعُ عَلَى }

{ اللَّافِتَةُ }

◀ الْحِفَاطِ عَلَى الْمَاءِ.

١ حَافِظٌ عَلَى نِظَافَةِ مَدْرَسَتِكَ.

◀ الْقِرَاءَةِ.

٢ كُنْ لَطِيفًا لَا تَتَنَمَّرْ.

◀ النِّظَافَةِ.

٣ الْقِرَاءَةُ عِذَاءُ الْعُقُولِ.

◀ عَدَمِ التَّنَمُّرِ.

٤ لَا تَهْدِرْ فِي الْمَاءِ.

وَضَحْ لطفلك أن اللافطة هي جملة تُرشد أو تُنبِّه على شيء ما، ويجب أن تكون واضحة ومختصرة.
نشاط (أ، ب): يتعرَّف طُفْلُكَ نماذج مختلفة لللافطة، ويحدِّد الهدف منها.



ج اكتب لافئة لفضلك تشجع فيها زملاءك على البحث والتجربة:



د استخدم جدول (التقييم الذاتي)، ولا حظ أخطاءك:



التقييم الذاتي لكتابتي

😊	😊	😊	😊	معايير التقييم
أحاول أن ألتزم	ألتزم بعض الوقت	ألتزم معظم الوقت	ألتزم دائماً	إملائي صحيح
				خطي جميل
				كلماتي مناسبة

هـ بعد التقييم الذاتي، أعد كتابة اللافتة مرة أخرى، مع تصويب أخطائك:



نشاط (ج): يكتب طفلك لافئة مراعيًا عناصرها مستخدماً ما تعلمه من مفردات، وأساليب، وقواعد اللغة.
 نشاط (د): يلاحظ طفلك أخطاءه، ويقيم كتابته الشخصية وفقاً لقائمة (المعايير المتدرجة) ليقوِّمها بدعمك وتوجيهك.
 نشاط (هـ): يعيد طفلك كتابة نصّ اللافتة مرة أخرى متجنباً ما وقع فيه من أخطاء أول مرة.



أقرأ الفقرة التالية:

«أعلن النادي عن مسابقة في الرسم، أراد طارق الاشتراك، لكنه كان غير واثق بمهارته، شجعه صديقه الأصيل حمزة، وقال له: حاول، أنت تستطيع».

استخرج ما يلي:

① معنى (مؤكد):

② معنى (الحقيقي):

③ فعلاً ماضياً:

④ تنويناً بالكسر:

أجب:

① لماذا تردد طارق في الاشتراك في المسابقة؟

② ما رأيك في تصرف حمزة؟

ب اقرأ، وصل الكلمات التي لها الوزن نفسه:

١ طيور ٢ صديق ٣ مهارة ٤ مخترع ٥ لافتة

طريق زهور صامته حرارة مرتفع

ج رتب الكلمات؛ لتكون جملاً تبدأ بـ (أنت - أنت):

① لاعب - مُمَيِّز - أنت

٢ طبيبة - مجتهدة - أنت

٣ تلوّن - بدقة - أنت

عزيزي ولي الأمر في حدود ساعة؛ اترك طفلك ينفذ أنشطة التقييم بمفرده دون مساعدة منك، وذلك للوقوف على مدى استيعابه للمفردات والقواعد والأساليب اللغوية التي درسها في نصوص الموضوع، ومعرفة نقاط القوة؛ للتركيز عليها، ونقاط الضعف لديه؛ لمعالجتها.



أَكْمِلِ الْجَدُولَ بِالْأَفْعَالِ الَّتِي تَتَنَاسَبُ مَعَ الضَّمَائِرِ الْآتِيَةِ:

أَنَا	أَنْتَ	نَحْنُ
١. أَلْعَبُ		
٢.	تَشْرَبُ	
٣.		نَرَسُمُ

خَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّة:

١. سَعِيدٌ: / /
 ٢. مُخْتَلِفُونَ: / / / /
 ٣. مُسَابَقَةٌ: / / / /
 ٤. تَسْتَطِيعُ: / / /

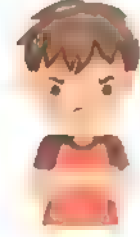
سَاعِدْ صَدِيقَكَ فِي التَّحْلُصِ مِنْ بَعْضِ صِفَاتِهِ السَّيِّئَةِ:



..... ٣



..... ٢

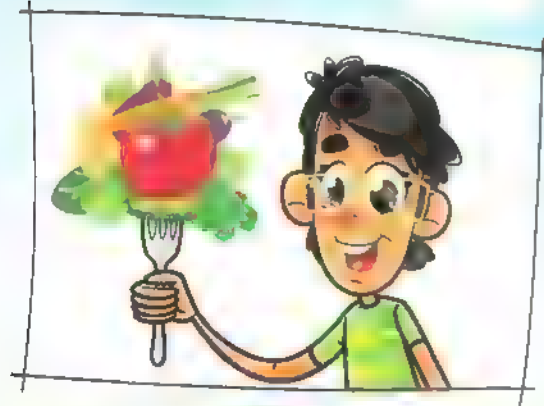
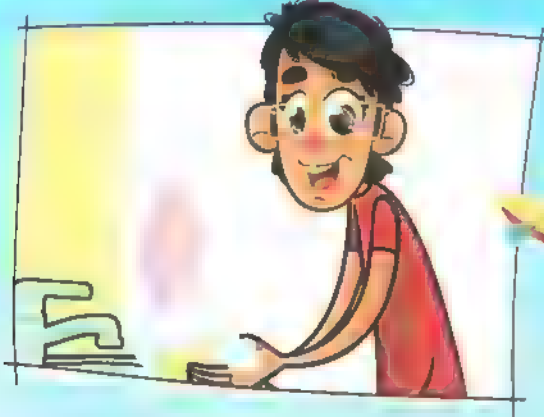


١. لا تغضب.

اسْتَعِنْ بِمُفْرَدَاتِ الْبَيْتِ فِي كِتَابَةِ لَافِتَةٍ تُرْشِدُ إِلَى كَيْفِيَّةِ اخْتِيَارِ الصَّدِيقِ:

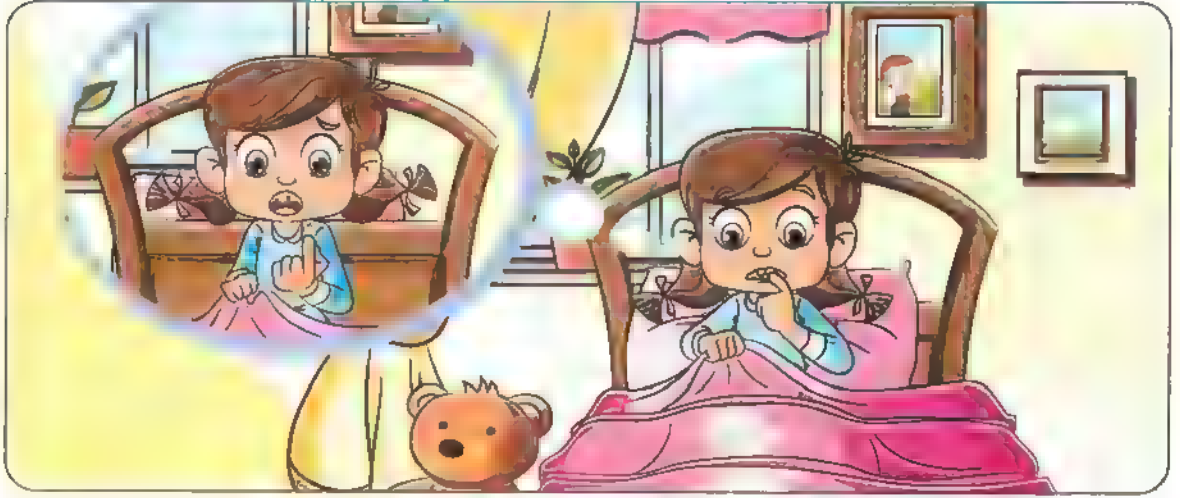
صَدِيقِي ذَكِيٌّ صَدِيقِي نَبِيلٌ

أَهْتَمُّ بِنَفْسِي



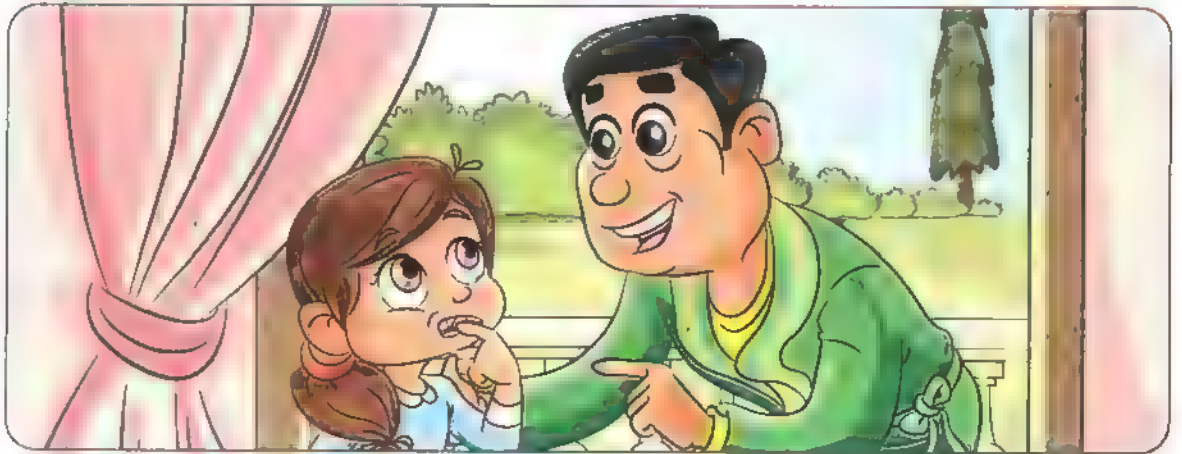
يهدف هذا الموضوع إلى تقديم مفهوم (التوازن) لطفلك؛ ليتعرف الاحتياجات الأساسية من: عادات صحية سليمة؛ كالنوم مبكرًا، وممارسة الرياضة، وتغذية مناسبة، وضرورة توافر كل تلك الأشياء؛ ليكون متوازنًا؛ فيستطيع أن ينمو بشكل صحي.

لَدَيَّ أَسْنَانُ جَدِيدَةٌ



اسْتَيْقَظَتْ هِنْدُ فِي صَبَاحِ أَحَدِ الْأَيَّامِ، فَوَجَدَتْ سِنِّهَا تَهْتَزُّ، فَسَأَلَتْ أَبَاهَا: «انْظُرْ يَا أَبِي، هَذِهِ السِّنُّ تُؤَلِّمُنِي، وَتَتَحَرَّكُ فِي مَكَانِهَا».

• بم كانت تشعر هند عند استيقاظها؟ ولماذا؟

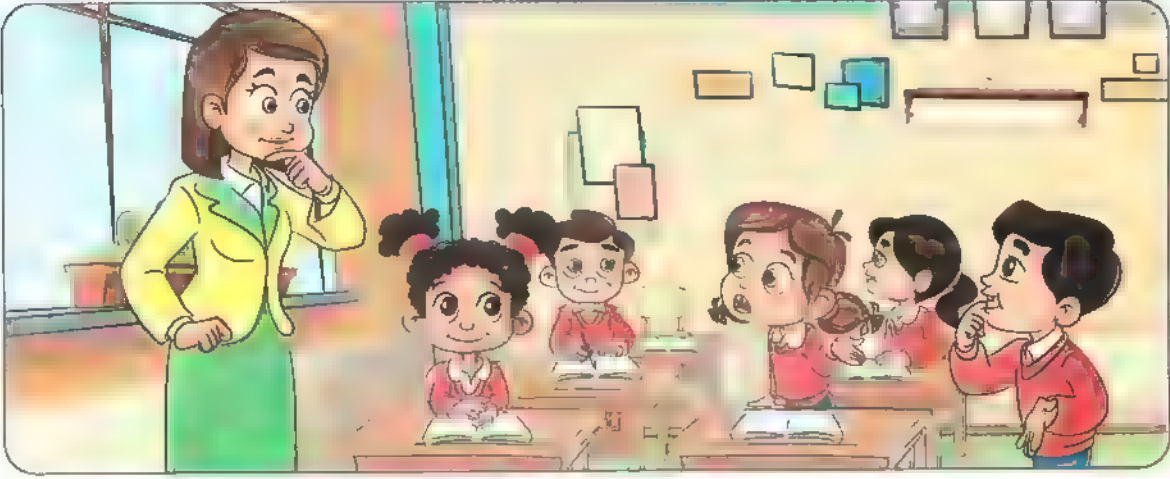


فَأَجَابَهَا أَبُوهَا: «سَتَقَعُ هَذِهِ السِّنُّ، ثُمَّ تَنْمُو لَكَ أَسْنَانٌ كَبِيرَةٌ وَقَوِيَّةٌ كَهَذِهِ»، وَأَشَارَ إِلَى سِنِّهِ، ثُمَّ أَكْمَلَ: «اِظْمَأْنِي يَا بَطْلَتِي، هِيَ مَرَحَلَةٌ نُمُو مُهِمَّةٌ؛ فَقَطِّ اِثْرُكِيهَا وَشَانَهَا؛ كَيْ تَخْرُجَ السِّنُّ الْجَدِيدَةُ صَحِيَّةً وَمُعْتَدِلَةً دُونَ اغْوِجَاجٍ».

• بماذا نصح الأب هند؟

• لماذا تقع الأسنان في الصغر؟

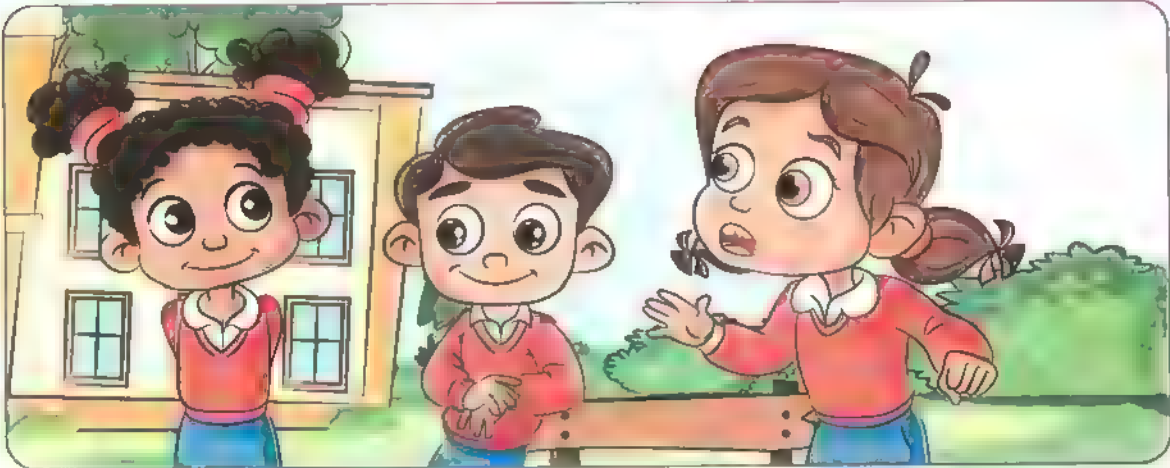




صَاخَتْ هِنْدُ فِي الْمَدْرَسَةِ: «عِنْدِي سِنَّ تَهْتَرُ فِي مَكَانِهَا!». قَالَ سَمِيرٌ: «أَنَا - أَيْضًا - سِنِّي بَدَأَتْ تَهْتَرُ صَبَاحَ الْيَوْمِ، وَلَمْ يَكُنْ مُرِيحًا أَنْ أَتَنَاوَلَ فَطُورِي عَلَيْهَا، لَكِنِّي تَنَاوَلْتُهُ؛ لِأَنَّمُو». .. بَعْدَ فِتْرَةٍ فِي الْمَدْرَسَةِ سَقَطَتْ سِنَّ سَمِيرٍ، وَتَسَاقَطَتْ فَطَرَاتٌ مِنَ الدَّمِ؛ فَنَصَحَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ بِالْمَضْمَضَةِ بِمَاءٍ بَارِدٍ.. أَصْبَحَ مَكَانُ السِّنِّ فِي فَمِ سَمِيرٍ فَارِغًا.. تَسَاءَلَتْ هِنْدُ: «مَتَى سَتَسْقُطُ سِنِّي يَا تَرِي؟».

• بعد ما يسقط سنك، تفضلت (سمير) بعد ما سقطت سنك؟

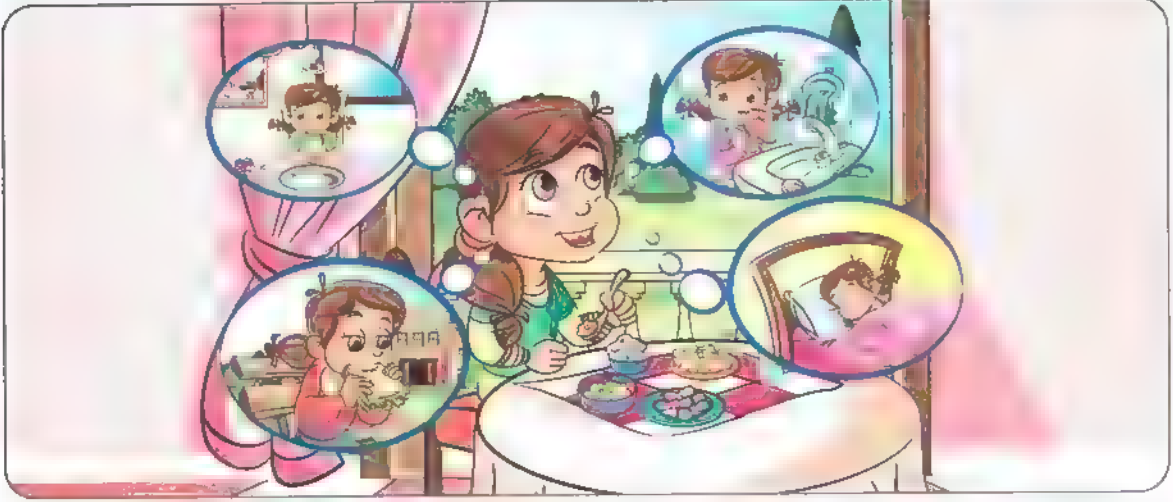
• لما لم يسقط سنك، تفضلت (سمير) بعد ما سقطت سنك؟



بَعْدَ بَضْعَةِ أَيَّامٍ؛ بَدَأَ سَمِيرٌ يُشِيرُ إِلَى سِنِّهِ الْجَدِيدَةِ: «انظُرُوا! لَقَدْ بَدَأَتْ سِنِّي الْجَدِيدَةُ فِي الظُّهُورِ.. إِنَّهَا حَادَّةٌ وَكَبِيرَةٌ»، ثُمَّ سَأَلَ هِنْدَ: «هَلْ ظَهَرَتْ سِنُّكَ الْجَدِيدَةُ؟»، فَأَجَابَتْ: «لَمْ تَسْقُطْ سِنِّي الْقَدِيمَةُ بَعْدُ!»، قَالَ سَمِيرٌ: «سَأُخْبِرُكَ بِسِرِّ النُّمُو وَالنَّشَاطِ: الْحَلِيبُ، وَالْفُولُ، وَالْعَدَسُ، وَالْبُقُولُ، وَالْبَيْضُ، وَاللُّخُومُ، وَالْخَضِرَاوَاتُ؛ هِيَ الْأَطْعِمَةُ الصَّحِيَّةُ الْمُفِيدَةُ الَّتِي أَتَنَاوَلُهَا كُلَّ يَوْمٍ، فَأَنُمُو. وَالنُّومُ الْمُبَكَّرُ - أَيْضًا - ضَرُورِي».

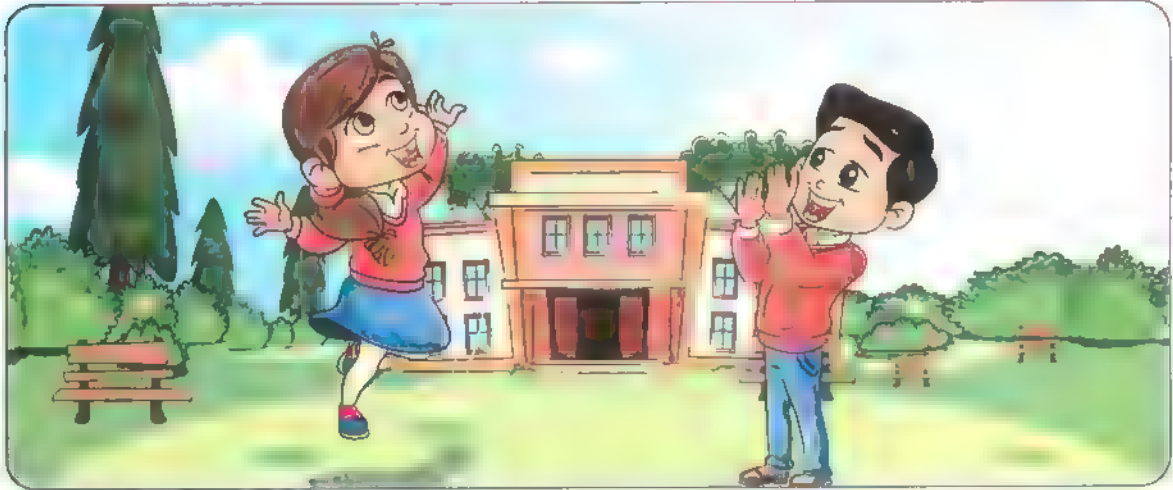
• ما سر النمو والنشاط لدى صبي سمير؟

• كيف وصف سمير لسن الجديدة؟



أَكَلَتْ هِنْدُ طَعَامَ الْفُطُورِ، وَطَعَامَهَا الْمَدْرَسِيُّ كُلَّهُ، وَطَعَامَ الْغَدَاءِ وَالْعِشَاءِ كَذَلِكَ، وَالتَّرَمَّتْ بِغَسْلِ
أَسْنَانِهَا بَعْدَ كُلِّ وَجْبَةٍ، وَفِي الْمَسَاءِ نَامَتْ مُبَكَّرًا.. اسْتَيْقَظَتْ هِنْدُ بَعْدَ بَضْعَةِ أَيَّامٍ لِتَجِدَ سِنَّهَا قَدْ سَقَطَتْ
خِلَالَ نَوْمِهَا؛ فَفَرِحَتْ وَانْطَلَقَتْ تَأْكُلُ طَعَامَ الْفُطُورِ بِشَهِيَّةٍ مَفْتُوحَةٍ؛ كَيْ تَرَى السَّنَّ الْجَدِيدَةَ سَرِيعًا.

• ما العادات الصحية التي لزمتم بها هند ؟ • لماذا تناولت هند طعام الفطور بشهية مفتوحة ؟



الْتَقَتْ هِنْدُ سَمِيرًا فِي الْمَدْرَسَةِ، فَقَالَتْ لَهُ بِحَمَاسٍ: «لَقَدْ نَجَحْتَ الْخُطَّةَ، وَسَقَطَتْ سِنِّي
الْقَدِيمَةُ».. صَفَّقَ سَمِيرٌ بِسَعَادَةٍ، وَشَجَّعَهَا: «الْإِلْتِمَامُ أَهَمُّ شَيْءٍ؛ حَتَّى تَكُونَ صِحَّتُكَ جَيِّدَةً»،
فَهَزَبَتْ هِنْدُ رَأْسَهَا بِمُؤَافَقَتِهِ، وَانْطَلَقَا نَحْوَ الْفَضْلِ.. بَعْدَ فِتْرَةٍ لَاحَظَتْ هِنْدُ أَنَّ السَّنَّ الْجَدِيدَةَ
قَدْ بَدَأَتْ تَظْهَرُ، وَأَنَّ هُنَاكَ - أَيْضًا - سِنًّا جَدِيدَةً تَهْتَزُّ فِي مَكَانِهَا؛ فَفَقَرَّتْ فِي سَعَادَةٍ غَامِرَةٍ،
وَصَاحَتْ: «أَوَّلُ سِنٍّ كَبِيرَةٍ، وَسَيَنْمُو مِثْلُهَا كَثِيرًا».

• ما قصد هند من قولها «نَجَحْتَ الْخُطَّةَ» ؟ • كيف حافظت على صحتها بحالة جيدة ؟

مُفْرَدَاتُ الْقِصَّةِ

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا:

اغْوِجَاجٌ	التَّوَاء	تَسَاقَطَتْ	وَقَعَتْ	فَارِغًا	خَالِيًا
حَادَّةٌ	قَاطِعَةٌ	الشَّهِيَّةُ	الرَّغْبَةُ فِي الْأَكْلِ	التَّقَتْ	قَابَلَتْ
غَامِرَةٌ	كَبِيرَةٌ	بَضْعٌ	الْعَدَدُ مِنْ ثَلَاثَةٍ إِلَى تِسْعَةٍ		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا:

تَهَنَّرَ	تَثَبَّتَ	تَوَلَّمَنِي	تُرِيحُنِي	اغْوِجَاجٌ	اغْتِدَالٌ
التَّقَتْ	افْتَرَقَتْ	حَمَاسٌ	كَسَلٌ	غَامِرَةٌ	قَلِيلَةٌ

• الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ:

مَرْحَلَةٌ	مَرَاجِلٌ	الْعَادَةُ	الْعَادَاتُ	فَمٌ	أَفْئَامٌ وَأَفْوَاهُ
الْخُطَّةُ	الْخُطَطُ	سِنَّ	أَسْنَانٌ	قَطْرَةٌ	قَطَرَاتٌ



هَيَّا نُنَاقِشِ الْقِصَّةَ

(١) لماذا كانت السن تولم هند؟ وبماذا طمأنها ولدها؟

◀ لأنَّ السِّنَّ كانت تتحرَّكُ في مكانها، وطمأنها والدها بأنها ستَقَعُ وتنمو مكانها سنٌ كبيرةٌ وقويةٌ.

(٢) بِمَ شَعَرَ سَمِيرٌ وهو يتناولُ فطوره؟ ولماذا؟

◀ شَعَرَ بعدم الراحة؛ لأنَّ سِنَّهُ كانت تَهْتَرُ.

(٣) كيف تتصرَّفُ إذا سقطت إحدى أسنانك؟

◀ أتمضمضُ بماءٍ باردٍ، ولا أَلْمَسُ مكانَ السِّنِّ، وأحرصُ على تناولِ الأطعمةِ الصَّحِيَّةِ المُفِيدَةِ.

(٤) ما سببُ النُّمُو والنشاط كما فهمت من القِصَّةِ؟

◀ تناولُ الأطعمةِ الصَّحِيَّةِ، والحرصُ على النظافة الشخصية، والنومُ مُبَكَّرًا.

(٥) في رأيك هل تناول الطعام لصحي يؤثر على لصحة؟ ما الدليل على ذلك؟

◀ نعم، بدليل أنَّه عندما تناولتُ هذا الطعامَ الصَّحِيَّ تحسَّنتُ صِحَّتُها، وظهرتُ السِّنُّ الجديدةُ سريعًا.

(٦) ابحث عن عادةٍ صحيَّةٍ أخرى تحافظ على الصَّحَّةِ.

◀ مُمارَسةُ الرياضة بانتظام، والالتزامُ بغسلِ الأسنانِ بعد كُلِّ وجبةٍ.

عزيزي ولي الأمر، هذه المجموعة من الأسئلة مُدرَّجة وفقًا لمستويات الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)، ويُمكنك الاستعانة بها

لمناقشة طفلك فيما سمع، وتنمية مهارات التفكير العليا لديه.

أنشطة فهم المسموع

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس:

- ١ كانت سِنُّ هِنْدَ تُولِمُهَا بِسَبَبِ (لَسَوس - لَاهِر - لَاعُوح).
- ٢ سَمِيرٌ يَتَنَاوَلُ (الحُر - السَّحَاب - لاطعمة الصحية) كُلَّ يَوْمٍ.
- ٣ عِنْدَ سُقُوطِ السِّنِّ تَتَمَضَّمُ بِقَاءِ (بَارِد - سَاخِن - مَنَح).
- ٤ تَنُمُوا الْأَسْنَانُ الْجَدِيدَةُ (مَعِينة - قِيَّة - لِيه).
- ٥ هِنْدُ التَّرَمَّتْ بِغَسْلِ أَسْنَانِهَا (كَرِ سَوَّح - كَرِ شَهَر - عَد كل دَحِينة).
- ٦ عِنْدَمَا سَقَطَتْ سِنُّ هِنْدَ خِلَالَ نَوْمِهَا شَعَرَتْ بِـ (لُفْرَج - الحَر - العَصَب).

ب ضع علامة (✓) عند العادات التي تساعد هِنْدَ عَلَى نُمُو أَسْنَانِهَا سَرِيعًا:

- ١ تَشْرَبُ اللَّبَنَ كُلَّ يَوْمٍ. ()
- ٢ تَتَنَاوَلُ الْبَيْضَ عَلَى الْفُطُورِ مَعَ الْخَضِرَاتِ الطَّازِجَةِ. ()
- ٣ تَأْكُلُ الْحَلْوَى وَالْمُتَلَبَّاتِ بِكَثْرَةٍ. ()
- ٤ تَحْرِصُ عَلَى تَنَاوُلِ الْبُقُولِ، مِثْلَ: الْفَاصُولِيَا، وَاللُّؤْيَاءِ. ()
- ٥ تَسْهَرُ كَثِيرًا لِمُشَاهَدَةِ التِّلْفِزِيُونِ. ()

ج حوِّطِ الْعَادَاتِ الصَّحِيَّةَ الَّتِي تَقُومُ بِهَا بِاللُّونِ ● ، وَالَّتِي لَا تَقُومُ بِهَا بِاللُّونِ ● :



الِاسْتِحْمَامُ يَوْمِيًّا



مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ



الِاسْتِيقَاطُ مُبَكَّرًا

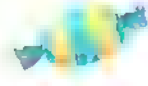


غَسْلُ الْأَسْنَانِ

نشاط (أ، ب): يقيس قدرة طفلك على فهم المسموع، والتركيز مع القارئ، واستدعاء ما سمع من معلومات.
نشاط (ج): يميز طفلك العادات الصحية السليمة، ويحوط العادات التي يقوم بها باللون (الأخضر)، والأخرى التي أهملها باللون (الأحمر).. شجّع طفلك أن يبدأ في الاهتمام بالعادات التي لا يقوم بها.



صَنِّفِ الْأَطْعِمَةَ فِي الْجَدُولِ التَّالِي:



أَطْعِمَةٌ غَيْرُ مُفِيدَةٍ لِلْأَسْنَانِ

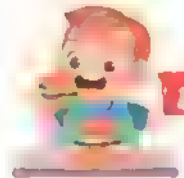
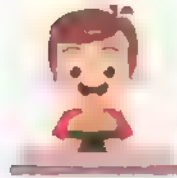
أَطْعِمَةٌ مُفِيدَةٌ لِلْأَسْنَانِ

فَكِّرْ، وَأَكْمِلِ الْمُخَطَّطَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



(...النوم مبكراً.)

ارْزُمِ 😊 أَوْ 😞 عِنْدَ كُلِّ صُورَةٍ، ثُمَّ عَبِّرْ عَنِ السَّبَبِ:



نشاط (د): يُؤَكِّدُ طِفْلُكَ فَهْمَهُ لِفِكْرَةِ الْقِصَّةِ، وَيَسْتَخْدِمُ مَهَارَةَ التَّفَكُّيرِ النَّاقِدِ؛ لِيَحْدِدَ الْعِلَاقَةَ بَيْنَ نَوْعِيَةِ الطَّعَامِ وَالنَتِيجَةِ الْمُرْتَبِئَةِ عَلَيْهِ.
 نشاط (هـ): يَسْتَخْدِمُ طِفْلُكَ الرُّسُومَ التَّوْضِيحِيَّةَ لِتَخْطِيطِ الْكِتَابَةِ؛ لِيُعَبِّرَ عَنِ الْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ.
 نشاط (و): يُمَيِّزُ طِفْلُكَ الْعَادَاتِ الصَّحِيَّةَ، وَيَنْبِذُ الْعَادَاتِ غَيْرَ الصَّحِيَّةِ، وَيُعَبِّرُ عَنِ ذَلِكَ بِاسْتِخْدَامِ تَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ.



لاحظ وتعلم ؟

أ رَتَّبِ الحُرُوفَ، ثُمَّ أَدْمِجْهَا؛ لِتَكُونَ كَلِمَاتٍ سَمِعْتَهَا بِالقِصَّةِ:

نُ س د ع س ث س ط ق

ب حَلِّ الكَلِمَاتِ، وَأَدْمِجِ المقاطِعِ الصَّوْتِيَّةَ الآتِيَةَ كَالْمِثَالِ:



١ تَهْتَرُ ← تَهْ تَزْ زْ

٢ سَ عَا دَ ةٌ →

٣ قَدِيمَةٌ ←

٤ فُو لٌ →

ج صَنَّفِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى كَلِمَاتٍ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ وَأُخْرَى بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ:

(الأطعمة - الصحية - الجسم - السن - المبكر - النهار - الساعة - العشاء)

لَامٌ شَمْسِيَّةٌ

لَامٌ قَمَرِيَّةٌ

نشاط (أ، ب): يُطَبِّقُ طفلك مهارتي (دمج الحروف والمقاطع الصوتية، وتحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية).
نشاط (ج): يُمَيِّزُ طفلك اللام الشمسية واللام القمرية، في الكلمات المنطوقة (تفكير ناقد).



لنم لعمه

لدى أسنان جديدة؟

القراءة المتحررة

أقرأ الفقرة التالية:

«تَشْعُرُ رَوَانُ بِسَعَادَةٍ غَامِرَةٍ؛ لِأَنَّهَا تَلْتَزِمُ بِالْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ؛ مِثْلُ: النَّوْمِ مُبَكَّرًا، وَتَنَاوُلِ الطَّعَامِ الصَّحِيِّ، وَالْحِفَاطِ عَلَى النِّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ؛ لِأَنَّهَا تَعْرِفُ أَنَّ الْعَادَاتِ الصَّحِيَّةَ سِرُّ النُّمُوِّ وَالنَّشَاطِ.»

استخرج من الفقرة ما يلي:

- ١ مَعْنَى (كَبِيرَةٍ):
- ٢ مُضَادَّ (مُتَأَخِّرًا):
- ٣ مُفْرَدَ (أَسْرَارَ):
- ٤ جَمْعَ (الْعَادَةِ):
- ٥ كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ:
- ٦ كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ١ تَشْعُرُ رَوَانُ لَوْقَتٍ مُتَأَخِّرٍ؛ لِمُشَاهَدَةِ التَّلْفِزِيِّونَ. ()
- ٢ تَلْتَزِمُ رَوَانُ بِالْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ؛ لِأَنَّهَا سِرُّ النُّمُوِّ وَالنَّشَاطِ. ()
- ٣ تَكْثُرُ رَوَانُ مِنْ تَنَاوُلِ الْحَلْوَى وَالْمِيَاهِ الْغَازِيَّةِ. ()

ب لَوْنِ الصَّوْتِ الْمُنَاسِبِ لِكُلِّ صَوْرَةٍ:



ص س



ث س



ط ت



ض د

ج انظر، ثم اكتب اسم الصورة مضبوطًا بالشكل:



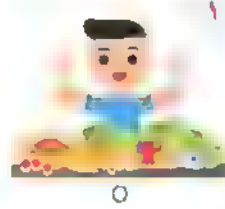
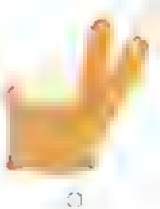
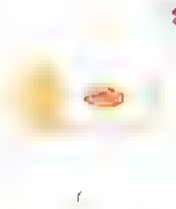
الخبز

ضع علامة (✓) عند الأشخاص الذين يتناولون طعامًا صحيًا:



الغذاء والحياة

اقرأ، ثم صل كل جملة بالصورة المناسبة للكلمة الملونة:



أستيقظ في
السابعة صباحًا.

يحتوي البيض
على البروتين.

الطعام الصحي
يقوي الجسم.

الأرز والخبز
من النشويات.

نشاط (١): يُظهر طفلك خبراته السابقة عن فكرة القصة الأساسية.
نشاط (٢): يفهم طفلك المفردات الملونة من السياق (صورة وجملة)، ويستنتج المعنى الصحيح لكل منها.

عَادَاتٌ صَحِيَّةٌ



فِي غُرْفَتِهِ الصَّغِيرَةِ، **السَّادِسَةِ** السَّاعَةِ السَّادِسَةِ صَبَاحًا، وَهُوَ يَشْعُرُ بِتَعَبٍ وَإِجْهَادٍ.





٤
مَاذَا أَفْعَلُ لِأَكُونُ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ؟



٥
أَنْ تَتَنَاوَلَ طَعَامًا مَسْحُوبًا فِيهِ لَسَانِيَّةٌ
وَحُضْرَاوَاتٌ وَفَاكِهَةٌ وَبُرُوتِينَاتٌ، وَأَنْ
تُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ.

٦
أَحْتَاجُ لِأَنْ أَتَوَّعَ فِي طَعَامِي،
وَأُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ.



المعجم العربي الحديث

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا:

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
غُرْفَتُهُ	خُبْرَتُهُ	اسْتَيْقَظَ	صَحَا	يُحْسِنُ	يَشْعُرُ
إِجْهَادٌ	تَعَبٌ	جَيِّدَةٌ	سَلِيمَةٌ	تَأْكُلُ	تَتَنَاوَلُ
صَحِيٌّ	مُفِيدٌ	نُسُوبَاتٌ	مِثْلُ: الْخُبْزِ، وَالْأَزْنِ، وَالْمَكْرُونَةِ		
انْتِظَامٌ	اسْتِمْرَارٌ	بُرُوتِينَاتٌ	مِثْلُ: اللَّحْمِ، وَالْدَّجَاجِ، وَاللَّبَنِ		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا:

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
صِحِّيَّةٌ	ضَارَةٌ	الصَّغِيرَةُ	الْكَبِيرَةُ	اسْتَيْقَظَ	نَامَ
صَبَاحًا	مَسَاءً	تَعَبٌ	رَاحَةٌ	صِحَّةٌ	مَرَضٌ
جَيِّدَةٌ	سَيِّئَةٌ	انْتِظَامٌ	انْقِطَاعٌ	أَحْتَاجُ	أَسْتَغْنِي عَنْ

• الْمَفْرَدُ وَجَمْعُهُ:

الْمَفْرَدُ	جَمْعُهُ	الْمَفْرَدُ	جَمْعُهُ	الْمَفْرَدُ	جَمْعُهُ
غُرْفَةٌ	غُرَفٌ	السَّاعَةُ	السَّاعَاتُ	أَلَمَ	آلَامٌ
جِسْمٌ	أَجْسَامٌ	رِيَاضَةٌ	رِيَاضَاتٌ	طَعَامٌ	أَطْعِمَةٌ
فَاكِهَةٌ	فَوَاكِهٌ	نَفْسٌ	أَنْفُسٌ / نُفُوسٌ		

• الْجَمْعُ وَمُفْرَدُهُ:

الْجَمْعُ	مُفْرَدُهُ	الْجَمْعُ	مُفْرَدُهُ	الْجَمْعُ	مُفْرَدُهُ
عَادَاتٌ	عَادَةٌ	خَضِرَاوَاتٌ	خَضِرَاءٌ	بُرُوتِينَاتٌ	بُرُوتِينٌ



هيا تناقش القصة

التذكر

١) بِمَ كَانَ يَشْعُرُ فادي عِنْدَمَا اسْتَيْقَظَ؟

• اسْتَيْقَظَ فادي وَهُوَ يَشْعُرُ بِتَعَبٍ وَإِجْهَادٍ.

٢) مَا الطَّعَامُ الصَّحِيُّ؟

• الطَّعَامُ الصَّحِيُّ هُوَ الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى نَشَوِيَّاتٍ، وَخَضِرَاوَاتٍ، وَفَاكِهَةٍ، وَبِروتِينَاتٍ.

الفهم

٣) مَنِ الْمَسْتَوَّلُ عَنْ تَعَبٍ فادي وَإِرْهَاقِهِ؟

• فادي هُوَ الْمَسْتَوَّلُ عَنْ تَعَبِهِ وَإِرْهَاقِهِ.

٤) لِمَاذَا كَانَ فادي يَشْعُرُ بِأَلِيمٍ فِي جِسْمِهِ؟

• لِأَنَّهُ يَهْمِلُ صِحَّتَهُ؛ فَهُوَ لَا يَنْوَعُ فِي طَعَامِهِ، وَلَا يَمَارِسُ الرِّيَاضَةَ بِانتِظَامٍ.

التطبيق

٥) رَشَّحْ لَفادي طَعَامًا صَحِيًّا لِلْغَدَاءِ يَجْعَلُهُ يَشْعُرُ بِالتَّحْسُنِ.

• يَتَنَاوَلُ نَشَوِيَّاتٍ؛ مِثْلُ: (الْأَرْزِ)، وَالبِروتِينِ؛ مِثْلُ: (الدَّجَاجِ)، وَالسَّلَاطَةَ الْخَضِرَاءَ.

٦) مَا الْعَادَاتُ السَّخِيَّةُ الَّتِي تَتَّبِعُهَا لِتَحَافِظَ عَلَى صِحَّتِكَ؟

• أَتَنَاوَلُ طَعَامًا مُتَنَوِّعًا، وَأَمَارِسُ الرِّيَاضَةَ بِانتِظَامٍ، وَأَنَامُ مُبَكَّرًا.

التحليل

٧) لِمَاذَا يُعَدُّ فادي الْمَسْتَوَّلُ عَنْ تَعَبِهِ وَإِرْهَاقِ جِسْمِهِ؟

• لِأَنَّهُ اتَّبَعَ عَادَاتٍ غَيْرَ صَحِيَّةٍ؛ مِثْلُ: تَنَاوُلِ طَعَامٍ غَيْرِ مُتَنَوِّعٍ، وَعَدَمِ مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ.

٨) كَيْفَ سَاعَدَ الْأَبُ ابْنَهُ؟

• وَضَّحَ الْأَبُ لَفادي الْعَادَاتِ الصَّحِيَّةَ الَّتِي يَجِبُ عَلَيْهِ اتِّبَاعُهَا؛ لِیَتِمَتَّعَ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ.

التقييم

٩) مَا تَأْثِيرُ عَدَمِ مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ عَلَى الْجِسْمِ؟

• يَتَسَبَّبُ عَدَمُ مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ فِي الشُّعُورِ بِالتَّعَبِ وَالْإِرْهَاقِ.

١٠) اذْكُرْ بَعْضَ الْعَادَاتِ غَيْرِ الصَّحِيَّةِ الَّتِي يَجِبُ الْإِبْتِعَادُ عَنْهَا.

• الْإِكْتِنَارُ مِنْ أَكْلِ الْحُلُویَّاتِ، وَالسَّهَرُ لَوَقْتٍ مُتَأَخِّرٍ، وَالْجُلُوسُ بِطَرِيقَةٍ غَيْرِ صَحِيحَةٍ.

الإبداع

١١) ابْحَثْ فِي الْإِنْتَرْنِتِ عَنْ أَهْمِيَةِ النَشَوِيَّاتِ وَالبِروتِينَاتِ لِلْجِسْمِ، وَاكْتُبْ عَنْهَا.

• النَشَوِيَّاتُ تَمُدُّ الْجِسْمَ بِالطَّاقَةِ، وَالبِروتِينَاتُ مُهِمَّةٌ لِبِنَاءِ عَضَلَاتِ الْجِسْمِ.

١٢) اكْتُبْ عَادَةً تَرَى أَنَّهَا تَضُرُّ بِصِحَّتِكَ، وَیَجِبُ التَّوَقُّفُ عَنْهَا مِثْلَمَا فَعَلَ فادي.

• الْعَادَةُ الَّتِي تَضُرُّ بِصِحَّتِي

عزيزي ولي الأمر، هذه المجموعة من الأسئلة مُتدرّجة وفقًا لمستويات الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)، ويمكنك الاستعانة بها لمناقشة طفلك فيما قرأ، وتنمية مهارات التفكير العليا لديه.



ب اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- ١ حَجْرَةٌ فَادِي (صَغِيرَةٌ - وَاسِعَةٌ - مُظْلِمَةٌ).
- ٢ اسْتَيْقَظَ فَادِي السَّاعَةَ (السادسة - السابعة - العشرة) صَبَاحًا.
- ٣ كان فادي يَشْغُرِبُ (سَدَط - حِيد - حَسَوِيَّة) فِي جِسْمِهِ.
- ٤ الْخَضِرَاوَاتُ وَالْفَوَاكِهُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ (السلحه - الممسرد - الصحية).
- ٥ هذه الْقِصَّةُ تُشَجِّعُنَا عَلَى اتِّبَاعِ نِظَامٍ (رياسي - صحي - دراسي) فِي حَيَاتِنَا.

ج ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ١ اسْتَيْقَظَ فَادِي مُبَكَّرًا. ()
- ٢ كَانَ فَادِي يَشْغُرِبُ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ. ()
- ٣ أَجْسَامُنَا تَحْتَاجُ إِلَى مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ بِانْتِظَامٍ. ()
- ٤ تَنَوُّعُ الطَّعَامِ يَجْعَلُنَا نَشْغُرِبُ بِالنَّشَاطِ وَالْحَيَوِيَّةِ. ()
- ٥ الْمَشْرُوبَاتُ الْغَازِيَّةُ وَالْخُلُوفُ الْمُلَوَّنَةُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ الصَّحِيَّةِ. ()

د صل من العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب):

- | | |
|---------------------|------------------------------------|
| (أ) | (ب) |
| ١ النَّشَوِيَّاتُ | ○ مَانْجُو - بَلَحْ - عَنَبْ. |
| ٢ الْفَاكِهَةُ | ○ خِيَارْ - بَسَلَّةٌ - سَبَانِخْ. |
| ٣ الْبُرُوتِيَنَاتُ | ○ خُبْزْ - كَعَكْ - أُرْزْ. |
| ٤ الْخَضِرَاوَاتُ | ○ بَيْضْ - لُحُومْ - أَسْمَاكْ. |

نشاط (٢ ب، ج): يقرأ طفلك القصة، ويفهم فكرتها الرئيسة، ثم يجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة.

نشاط (٥ د): يميّز طفلك أنواع الطعام المختلفة وفقًا لفهمه القصة.



أنشطة المفردات

ظَلِّلِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ:

- ١ استَيْقَظْتُ مُتَأَخِّرًا؛ فَلَمْ أَذْهَبْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. أَكَلْتُ صَحَوْتُ شَرِبْتُ
- ٢ أَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ الصَّحِيَّ؛ لِأَتَجَنَّبَ الْأَمْرَاضَ. الْمُفِيدَ الْكَثِيرَ السَّاخِنَ
- ٣ أَشْعُرُ بِالْإِجْهَادِ عِنْدَمَا أَنَامُ مُتَأَخِّرًا. بِالرَّاحَةِ بِالنُّعَاسِ بِالتَّعَبِ
- ٤ فَادِي شَعَرَ بِالْأَلَمِ فِي جِسْمِهِ. بِوَجَعٍ بِنَشَاطٍ بِحَيَوِيَّةٍ
- ٥ اللَّبَنُ - الْبَيْضُ - الدَّجَاجُ - الْأَسْمَاكُ. مَشْرُوبَاتٌ بُرُوتِينَاتٌ نَشَوِيَّاتٌ
- ٦ الْخُبْزُ - الْأُرْزُ - الْبَطَاطِسُ - الْمَكْرُونَةُ. أَلْبَانٌ بُقُولٌ نَشَوِيَّاتٌ

أكمل الجُمْلَ الْآتِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ (الصحية - أَسْتَيْقِظُ - النشويات - بروتينات):



- ١ عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ عَالٍ.
- ٢ أَتَنَاوَلُ طَعَامًا بِهِ؛ لِأَنَّهُا تُبْنِي الْجِسْمَ.
- ٣ تَمُدُّ الْجِسْمَ بِالطَّاقَةِ.
- ٤ الطَّعَامِطُ وَالْمُوزُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ

أكمل الجُمْلَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مِنَ الْقِصَّةِ؛ حَسَبِ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْأَقْوَاسِ:

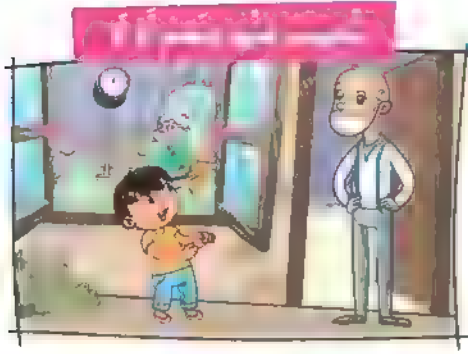
- ١ بِالنَّشَاطِ عِنْدَمَا أَمَارِسُ الرِّيَاضَةَ. (مَعْنَى: أَحْسُ)
- ٢ نِمْتُ مُتَأَخِّرًا؛ فَشَعَرْتُ بِالْإِجْهَادِ وَ (مُضَادُّ: الرَّاحَةِ)
- ٣ الْفُنْدُقُ بِهِ كَثِيرَةٌ. (جَمْعُ: غُرْفَةٍ)
- ٤ تَنَاوَلُ الْحَلْوَى بِكَثْرَةٍ يُسَبِّبُ (جَمْعُ: أَلَمٍ) الْأَسْنَانَ.

نشاط (هـ): يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات القصة من سياق الجُمْل.

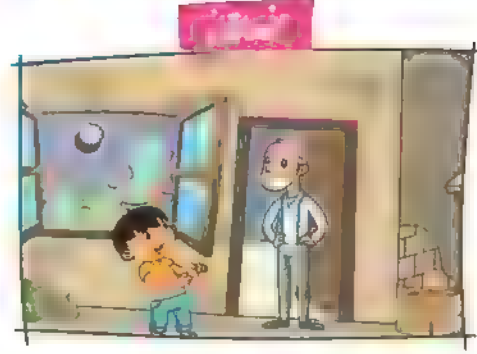
نشاط (و): يستخدم طفلك مفردات القصة؛ ليُكْمِلَ الجُمْلَ؛ مِمَّا يَعْكُسُ فَهْمَهُ لِمَعْنَاهَا.

نشاط (ز): يُكْمِلُ طفلك الجُمْلَ بمفردات من القصة بحسب المطلوب لكل جُمْلَةٍ (معنى - مضاد - جمع).

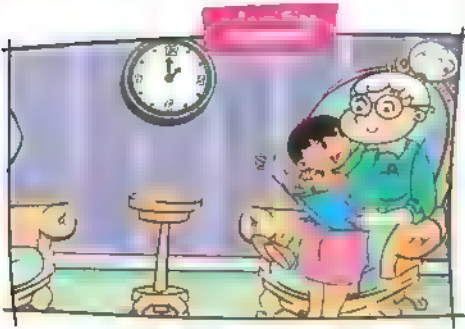
AC)



• مَنْ وَجَدَتْ جَدَّتَكَ بِالنِّيتِ؟
- نَعَمْ، كَانَتْ جَدَّتِي بِالنِّيتِ.



• مَنْ فَتَحَ لَكَ الْبَابَ؟
- جَدِّي فَتَحَ لِي الْبَابَ.



• لِمَاذَا ذَهَبْتَ إِلَى بَيْتِ جَدَّتِكَ؟
- ذَهَبْتُ إِلَى بَيْتِ جَدَّتِي؛ لِتَقْرَأَ لِي قِصَّةً.



• كَيْفَ كَانَ حَالُ جَدَّتِكَ؟
- كَانَتْ جَدَّتِي بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ.



• مَا لَوْ أَنَّ جَدَّتَكَ الْمَفْضُلُ؟
- لَوْ أَنَّ جَدَّتِي الْمَفْضُلُ هُوَ الْأَخْضَرُ.



• كَمْ عَامًا عُمَرَ جَدَّتِكَ؟
- عُمُرُ جَدَّتِي سِتُّونَ عَامًا.

يَلْبِسُ تَشَابُهَ لَوْنٍ

- أَسْلُوبَ الْإِسْتِفْهَامِ يَتَكَوَّنُ مِنْ: أَدَاةِ الْإِسْتِفْهَامِ + جُمْلَةٍ + غَلَامَةِ الْإِسْتِفْهَامِ (؟).
- مِنْ أَدَوَاتِ الْإِسْتِفْهَامِ: (أَيْنَ - كَيْفَ - مَتَى - مَا - مَاذَا - مَنْ - هَلْ - لِمَاذَا).

الخط الرابع

أ أحمِلِ الأَسِنَّةَ الآتِيَةَ بِأَدَاةِ اسْتِفْهَامٍ مُنَاسِبَةٍ (مَتَى - كَيْفَ - أَيْنَ - كَمْ - لِمَاذَا):

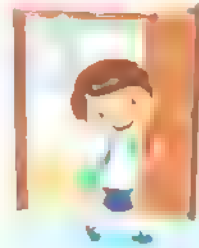
- ١ شَعَرَ فَاذِي بِالتَّعَبِ؟ ← شَعَرَ فَاذِي بِالتَّعَبِ؛ لِأَنَّهُ لَا يَأْكُلُ طَعَامًا صَحِيًّا.
- ٢ اسْتَيْقَظَ فَاذِي؟ ← اسْتَيْقَظَ فَاذِي فِي السَّادِسَةِ صَبَاحًا.
- ٣ تَوَجَّدَ النَّشَوِيَّاتُ؟ ← تَوَجَّدَ النَّشَوِيَّاتُ فِي الْخُبْزِ وَالْأُزْرِ وَالْبَطَاطِيسِ.
- ٤ مَرَّةً يَتَمَرَّنُ فَاذِي؟ ← يَتَمَرَّنُ فَاذِي مَرَّتَيْنِ أُسْبُوعِيًّا.
- ٥ نَضَبِحُ أَصْحَاءَ؟ ← نَضَبِحُ أَصْحَاءَ بِمَمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ وَتَنَوُّعِ الطَّعَامِ.

ب عَبَّرَ عَنِ كُلِّ صُورَةٍ بِسُؤَالٍ مُنَاسِبٍ مُسْتَعْدِمًا أَدَوَاتِ الاسْتِفْهَامِ الآتِيَةِ:

{ مَتَى }

{ أَيْنَ }

{ كَمْ }



١

٢

٣

٤

٥

٦

نشاط (١٤): يلاحظ طفلك أنه عند الإجابة عن السؤال: نحذف أداة الاستفهام وعلامة الاستفهام، ونبدأ الإجابة بالجملة المُتَبَقِّية.
نشاط (١٥): استخدام مهارة التفكير الناقد لحلّ المشكلات (تحديد العلاقة بين محتوى كل صورة وأداة الاستفهام المناسبة).



ج صَغِ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ (-) فِيمَا يَأْتِي:

١ كَمْ وَجِبَةٌ تَتَنَاوَلُهَا يَوْمِيًّا

٢ مِنْ الْخَطَا تَنَاوُلُ الْكَثِيرِ مِنَ الْأَرْزِ وَالْمَكْرُونَةِ

٣ يَجِبُ غَسْلُ الْأَسْنَانِ بَعْدَ كُلِّ وَجِبَةٍ

٤ لِمَاذَا تَتَنَاوُلُ طَعَامًا صَحِيًّا

التطبيق على القصة

د اقْرَأ الْفِئْرَةَ التَّالِيَةَ مِنْ قِصَّةِ «عَادَاتٌ صَحِيَّةٌ»:

«فِي غُرْفَتِهِ الصَّغِيرَةِ اسْتَيْقَظَ فَادِي السَّاعَةَ السَّادِسَةَ صَبَاحًا وَهُوَ يَشْعُرُ بِتَعَبٍ وَإِجْهَادٍ. قَالَ فَادِي: لِمَاذَا أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي جِسْمِي؟ رَدَّ عَلَيْهِ أَبُوهُ: أَنْتَ مَنْ فَعَلْتَ هَذَا بِنَفْسِكَ يَا فَادِي».

• اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي:

١ مَعْنَى (يُجَسُّ): ٢ مُضَادَّ (نَامَ):

٣ مُفْرَدَ (أَجْسَام): ٤ ضَمِيرَ مُخَاطَبٍ:

٥ أَسْلُوبَ اسْتِفْهَامٍ: ٦ أَدَاةَ الْاسْتِفْهَامِ:

• أَجِبْ:

١ بِمَ كَانَ فَادِي يَشْعُرُ عِنْدَ اسْتَيْقَظِهِ؟

٢ مَاذَا يَقْصِدُ الْأَبُ بِقَوْلِهِ: «أَنْتَ مَنْ فَعَلْتَ هَذَا بِنَفْسِكَ يَا فَادِي»؟

هـ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:

١ اسْتَيْقَظَ فَادِي وَ يَشْعُرُ بِتَعَبٍ وَإِجْهَادٍ. (هُوَ - هِيَ - أَنْتَ)

٢ مَنْ فَعَلْتَ هَذَا بِنَفْسِكَ يَا فَادِي. (أَنْتَ - أَنْتِ - هِيَ)

٣ أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي جِسْمِي؟ (كَمْ - مَاذَا - لِمَاذَا)

٤ أَفْعَلُ كَيْ أَكُونَ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ؟ (مَنْ - مَاذَا - أَيْنَ)

نشاط (أج): يُعَيِّرُ طِفْلُكَ عَلَامَتِي التَّرْقِيمِ (النَّقْطَةُ - عَلَامَةُ الْاسْتِفْهَامِ)، وَكَيْفِيَّةَ اسْتِخْدَامِهِمَا.

نشاط (د، هـ): يُظْهِرُ طِفْلُكَ تَمَكُّنَهُ مِمَّا دَرَسَ مِنْ مُفْرَدَاتٍ وَأَسَالِيِبٍ وَتَرَكَيبٍ.



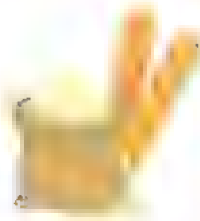
شَارِكْ

أ اكتب مكوّنات وجبة صحيّة تتناولها مع أسرتك؛ باستخدام القائمة التّالية:

بُروتينات	نشويّات	خضراوات وفاكهة



ب اكتب ما يملأ عليك، وضعه تحت الصورة المناسبة:



ج اكتب بخط النسخ الجميل:

العقل السليم في الجسم السليم.

العقل السليم في الجسم السليم.

نشاط (أ): يُميّز طفلك أنواع الطعام الصحيّ (البروتينات - النشويات - الخضراوات - الفاكهة)، ويكوّن وجبة متوازنة.

نشاط (ب): استخدام مفردات القصّة (بروتينات - أمارس الرياضة - نشويات - إجهاد).

نشاط (ج): يكتب طفلك الجملة مراعيًا قواعد الكتابة السابق الإشارة إليها في صفحة ٣٢.



عادات وحيلة

نظم الحفظ

القراءة المتحررة

أ اقرأ الفقرة التالية:

«ذات صباح طلبت المعلمة من التلاميذ إحصار نوع طعام من النشويات، ففكر وليد أن يحضر البيض، فقالت له أمه: هل البيض من النشويات؟ فقال: لا، إنه بروتينات؛ إذن سأحضر الخيار، فقالت له أخته: هذا ليس من النشويات أيضاً، فكر قليلاً، ثم قال: سأحضر مكرونة، فقالت الأم: أحسنت، وإذا أخذت البيض والخيار والمكرونة تكون كوئت وجبة صحيحة متوازنة».

«استخرج ما يلي:

① معنى (مفيدة): ② مضاد (مساء):

③ جمع (التلميذ): ④ مفرد (أطعمة):

⑤ أسلوب استفهام: ■ أداة الاستفهام:

«اختر:

- ١ طلبت المعلمة إحصار نوع طعام به (بروتينات - نشويات - كالسيوم)
- ٢ افترحت الأم أخذ الأنواع الثلاثة؛ ليكون وجبة (لذيذة - ساخنة - متوازنة)

ب ضع أداة الاستفهام المناسبة للإجابات الآتية (اين - متى - لماذا - كم):

- ① ستسافر لجدتك؟ ← يوم الجمعة.
- ② وضعت كتبك؟ ← وضعتها بالحقيبة.
- ③ مرة تتدرب على الحفل؟ ← مرتين بالأسبوع.
- ④ استيقظت متأخراً؟ ← لأنني سهرت أمس.

ج اقرأ الجملتين، ثم ضع علامة الترقيم المناسبة (. - ؟):

- ① كيف ذهبت للرحلة
- ② أحتاج لجداء جديد

الخطوة الأولى

رَتَّبْ خُطَوَاتِ زِرَاعَةِ الْحَبَةِ فِي الْمَنْزِلِ:



الخطوة الثانية

أَقْرَأْ، ثُمَّ صَلِّ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلوَّنة:

تَخْرُجُ مِنَ
الْأَرْضِ.

١ نَشَرْتُ مَلَابِيسِي فِي الشَّمْسِ؛ حَتَّى تَجْفَ.



تَنْشَفُ

٢ يَرْوِي الْفَلَّاحُ الزَّرْعَ؛ لِكَيْ يَنْمُو.



يَسْقِي

٣ تَنْبُتُ الْحَشَائِشُ بِكَثْرَةٍ فِي حَدِيقَتِنَا.



نشاط (١): يُظْهِرُ مَطْلَقَ خَبْرَاتِهِ السَّابِقَةِ عَنْ فِكْرَةِ النَّصِّ الْأَسَاسِيَّةِ.
نشاط (٢): يَفْهَمُ مَطْلَقَ الْمَفْرَدَاتِ الْمُلوَّنةِ مِنَ السِّيَاقِ (صُورَةٌ - جُمْلَةٌ)، وَيَسْتَنْتِجُ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِكُلِّ مِنْهَا.



وصف خطوات زراعة الفول



بَعْدَ ذَلِكَ نَضَعُ قَلِيلًا مِنَ الْمَاءِ،
وَنَتْرُكُهُ حَتَّى يَجْفَ.



فِي الْبِدَايَةِ نَحْفِرُ التُّرْبَةَ.



فَنُضِيفُ التُّرْبَةَ فَوْقَ الْبَذْرَةِ.



ثُمَّ نَضَعُ بَذْرَةَ الْفُولِ.



وَنَرْوِيهِ؛ حَتَّى يَنْبِتَ.



وَأَخِيرًا نُضِيفُ الْمَاءَ.





مفردات

• الكلمة ومعناها:

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
التُّرْبَةُ	التُّرَابُ	يَجِفُّ	يَنْشَفُ	بَذْرَةٌ	حَبَّةٌ
نُضِيفَ	نُرُودٌ	نُرْوِيهِ	نَسْقِيهِ	يَنْبُتُ	يَخْرُجُ مِنَ الْأَرْضِ

• الكلمة ومضادها:

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
زِرَاعَةٌ	حَصَادٌ - جَنِي	نَخِفِرُ	نَزِدُ	الْبِدَايَةُ	النِّهَايَةُ
نَضَعُ	نَرْفَعُ	قَلِيلًا	كَثِيرًا	يَجِفُّ	يَنْبَلُ
فَوْقَ	تَحْتَ	أَخِيرًا	أَوَّلًا	نُرْوِيهِ	نُعْطِشُهُ

• المفرد وجمعه:

المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
وَصَفٌ	أَوْصَافٌ	خُطْوَةٌ	خُطُوبَاتٌ	الْبِدَايَةُ	الْبِدَايَاتُ
التُّرْبَةُ	التُّرَبَاتُ - التُّرْبُ	الْمَاءُ	الْمِيَاهُ	بَذْرَةٌ	بُذُرٌ - بُذُورٌ

ب أكمل الجمل الآتية بكلمات من النص حسب المطلوب بين القوسين:

- ١) السُّكَّرُ إِلَى الشَّيْءِ؛ لِيَخْلُوَ مَذَاقُهُ. (معنى: نُزُودُ)
- ٢) الشُّوَارِعُ بِسَبَبِ الْأَمْطَارِ. (مضاد: جَفَّتْ)
- ٣) الْبَحْرِ مَالِحَةً غَيْرُ صَالِحَةٍ لِلشُّرْبِ. (جمع: مَاءٌ)
- ٤) بَدَأَتْ الْأَوَّلَى فِي مَشْرُوعِي الْجَدِيدِ. (مفرد: الْخُطُوبَاتُ)

نشاط (٢): يكمل طفلك الجمل بمفردات من الجدول بحسب المطلوب لكل جملة (مرادف - مضاد - جمع - مفرد).

هيا نناقش النمل

التذكر

١ ما اول خطوة في زراعة الفول؟

◀ أول خطوة هي حفر التربة.

٢ كيف نجهز التربة للزراعة قبل وضع البذرة؟

◀ نضع قليلاً من الماء في التربة، ونتركه يجف.

الفهم

٣ ماذا نضع للتربة بعد تجهيزها؟

◀ نضع بذرة الفول ثم نضيف التربة فوق البذرة.

٤ ما أهمية الماء للنبات؟

◀ يحتاج النبات للماء؛ لينمو.

التطبيق

٥ ماذا تحتاج لتزرع نبتة صغيرة؟

◀ أحتاج تربة وبذرة وماء ومكاناً يصله ضوء الشمس.

٦ ما الخطوات التي يجب أن تتبعها لزراعة بذرة ذرة؟

◀ أحفر التربة، ثم أضع بذرة الذرة، وأضيف التربة فوق البذرة، وأخيراً أرويها بالماء حتى تنبت.

التحليل

٧ لماذا نضيف الماء للتربة قبل إضافة البذرة؟

◀ لكي تتماسك التربة.

٨ لماذا نغطي البذرة بطبقة من التربة؟

◀ نغطيها؛ لتنمو وينبت الفول من البذرة.

التقييم

٩ من خلال فهمك للنص: كيف نتفقد وصفة ناجحة؟

◀ باتباع خطوات الوصفة بالترتيب.

١٠ هل التربة مهمة للنبات؟

◀ نعم، لأن النبات يحصل على غذائه من التربة.

الإبداع

١١ ماذا تحتاج البذرة لتنمو غير الماء؟

◀ تحتاج النبتة إلى الشمس والهواء والتربة.

١٢ فكّر في طريقة أخرى لزراعة الفول دون تربة.

◀ نضع طبقة قطن في طبق، ثم نضع حبات الفول، ونسقيها بالماء، ونتركها تنبت.

عزيزي ولي الأمر، هذه المجموعة من الأسئلة متدرجة وفقاً لمستويات الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)، ويمكنك الاستعانة بها لمناقشة طفلك فيما قرأ، وتنمية مهارات التفكير العليا لديه.

أنشطة الفهم القرآني

اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَتَن الْقَوَسَيْنِ:

١ يَصِفُ النَّصُّ خُطَوَاتِ (طهي - رزعة - حسي) الْفُولِ.

٢ فِي الْبِدَايَةِ (نزوي - نُجِفُّ - نُحْفِرُ) التُّرْبَةَ.

٣ نُضِيفُ إِلَى التُّرْبَةِ (الماء - الملح - الغسل).

٤ بَعْدَ زَرْعِ الْبَذْرِ يَجِبُ تَغْطِيتُهَا بِـ (الماء - لترية - لمدل).

٥ آخِرُ خُطْوَةٍ فِي الْوَصْفَةِ كَانَتْ (رى - اصاحه - كسر) الْبَذْرِ؛ لِتَنْبُتِ.

رَتَّبْ خُطَوَاتِ زِرَاعَةِ الْفُولِ:

فِي الْبِدَايَةِ
نُحْفِرُ التُّرْبَةَ

ثُمَّ نَضَعُ
بَذْرَةَ الْفُولِ

نُضِيفُ التُّرْبَةَ
فَوْقَ الْبَذْرِ

وَنَرْوِيهِ بِاسْتِمْرَارٍ
حَتَّى يَنْبُتَ

أنشطة المفردات

ظَلِّلِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلوَّنة:

نُضِيفُ اللَّبَنَ إِلَى الشَّايِ.

٢ تَرَكْتُ زَرْعِي بِجَوَارِ الشُّبَّالِكِ؛ لِتَنْبُتِ.

٣ يَزْوِي الْفَلَّاحُ الزَّرْعَ فِي الصَّبَاحِ.

٤ نَسِيتُ أَنْ أُغْلِقَ عُلْبَةَ الْأَلْوَانِ؛ فَجَفَّتِ.

نُضِيفُ اللَّبَنَ إِلَى الشَّايِ.

تَخْرُجُ مِنَ الْأَرْضِ تَنْزِلَ تَحْتَ الْأَرْضِ

يَلَاحِظُ يَسْقِي يُشَاهِدُ

نَشَفَتْ ضَاعَتْ انْكَسَرَتْ

نشاط (د، هـ): يُظْهِرُ التَّلْمِيزَ مَدَى فَهْمِهِ لِلنَّصِّ مِنْ خِلَالِ إِجَابَتِهِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

نشاط (هـ): يَسْتَنْتِجُ طِفْلُكَ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِمَعْفِرَاتِ النَّصِّ مِنْ سِيَاقِ الْجُمْلَةِ.



الأساليب والتراكيب

٣ لاحظ واكتشف (حروف العطف)

اقرأ، واكتشف الفرق بين حروف العطف الملوّنة (و - ف - ثم):



تناولت طعامي ثم ذاكرت دروسي.

ارتديت الجوارب والجداء.

قدّمت لي أمي لحمًا وخضراوات.

نشاط سابق

أ حروف العطف:

- (و) بمعنى مع (دون ترتيب).
- (ف) بمعنى بعد مباشرة (لترتيب مع السرعة).
- (ثم) بمعنى بعد مرور وقت (لترتيب والتراخي).

٤ لاحظ وتعلّم

اقرأ أكمل باستخدام حرف عطف مناسب (و - ف - ثم):



- ١ ذهبت أنا ... أختي إلى المدرسة.
- ٢ ارتديت ملابسني ... ذهبت إلى النادي.
- ٣ وضعت أمي الطعام جلسنا نأكله قبل أن يبرد.
- ٤ رأيت القمر ... النجوم في السماء.
- ٥ رجعت من الرحلة المدرسية رسمت لوحة عنها.

نشاط (٣): اشرح لطفلك أن حرف العطف (و) أفاد أن الأم قدّمت اللحم والخضراوات معاً (دون ترتيب)، أما حرف العطف (ف) فقد أفاد أن الطفل ارتدى الجوارب أولاً، وبعده مباشرة ارتدى الجداء (الترتيب والسرعة)، بينما فهما من استخدام (ثم) أن الطفل تناول طعامه أولاً، وبعد فترة من الوقت ذاكر دروسه (الترتيب والتراخي).

نشاط (٤): يُميّز طفلك استخدامات حروف العطف.



نشاط ١ اقرأ، وَأَكْمِلْ بِحَرْفِ عَظْفٍ مُنَاسِبٍ (ثَم - ف - و):

«ذَهَبْتُ أَنَا أُمِّي إِلَى بَيْتِ جَدَّتِي، وَصَلْنَا أَوَّلًا خَالَتِي، لَعِبْتُ مَعَ أَوْلَادِ خَالَتِي إِلَى أَنْ جَاءَ وَقْتُ الْغَدَاءِ جَلَسْنَا لِتَنَاوُلِ الطَّعَامِ مَعًا».

نشاط ٢ أَكْمِلْ بِاسْتِخْدَامِ حَرْفِ عَظْفٍ مُنَاسِبٍ (و - ف - ثَم):

١) نَزَرُغُ التُّفَاحَ نَحْصُدُهُ.

٢) اللَّحْمُ الْبَيْضُ مِنَ الْبُرُوتِينَاتِ.

٣) سَقَطَ الْإِنَاءُ عَلَى الْأَرْضِ انْكَسَرَ.

٤) انْزَلَقْتُ قَدَمِي عَلَى الْأَرْضِ الْمُبْتَلَّةِ وَقَعْتُ.

٥) وَقَفْنَا فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ صَعِدْنَا إِلَى الْفُضْلِ.

٦) سَمِعَ اللَّصُّ صَوْتَ سَيَّارَةِ الشُّرْطَةِ هَرَبَ.



التطبيق على النص

نشاط ٣ اقرأ نصَّ (خطوات زراعة الفول)، ثُمَّ أَجِبْ:

«فِي الْبِدَايَةِ نَحْفِرُ التُّرْبَةَ، بَعْدَ ذَلِكَ نَضَعُ قَلِيلًا مِنَ الْمَاءِ، وَنَتْرُكُهُ حَتَّى يَجِفَّ، ثُمَّ نَضَعُ بَذْرَةَ الْفُولِ، فَنُضِيفُ التُّرْبَةَ فَوْقَ الْبَذْرَةِ، وَأَخِيرًا نُضِيفُ الْمَاءَ وَنَرْوِيهِ؛ حَتَّى يَنْبُتَ».

استخرج ما يلي:

١) مَعْنَى (يَنْشَفُ): ٢) مُضَادَّ (نُعْطِشُهُ):

٣) جَمَعَ (خُطْوَةً): ٤) مُفْرَدَ (البُذُورِ):

٥) حَرْفِ عَظْفٍ: ٦) حَرْفِ جَرٍّ:

٧) كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ: ٨) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالنِّبَاءِ:

نشاط (أب): يُمَيِّزُ مَطْلَقَ حُرُوفِ الْعَظْفِ، وَيُظْهِرُ قُدْرَتَهُ عَلَى اسْتِخْدَامِ كُلِّ مِنْهَا فِي فِقْرَةٍ.
نشاط (أج): يُمَيِّزُ مَطْلَقَ اسْتِخْدَامَاتِ حُرُوفِ الْعَظْفِ، وَيُظْهِرُ قُدْرَتَهُ عَلَى اسْتِخْدَامِ كُلِّ مِنْهَا.
نشاط (أد): يُظْهِرُ مَطْلَقَ فَهْمِهِ لِفِكْرَةِ النَّصِّ وَتَمَكُّنُهُ مِمَّا دُرِّسَ مِنْ مَفْرَدَاتِ وَأَسَالِيبِ وَتَرَاكُيبِ.



شارك

٥

أ أَكْمِلْ، وَشَارِكْ مَعَ أُسْرَتِكَ خُطَوَاتِ زِرَاعَةِ الْبَصَلِ فِي الْمَاءِ:



٢



١

• بَعْدَ ذَلِكَ

• فِي الْبِدَايَةِ



٤



٣

• وَأَخِيرًا

• ثُمَّ

ب اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ، وَضَعْهُ تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



ج اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ الْجَمِيلِ:

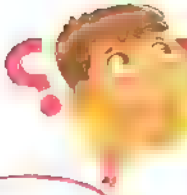
ازْرَعْ شَجَرَةً تَجْنِي ثَمَرَةً.

.....ازرع شجرة تجني ثمرة.

نشاط (١٥): يُظهِرُ طِفْلُكَ فَهْمَهُ لِلْفِكْرَةِ الْمَرْكَزِيَّةِ بِالنَّصِّ، وَقُدْرَتَهُ عَلَى التَّعْبِيرِ بِاسْتِخْدَامِ جُمَلٍ مُنَاسِبَةٍ.

نشاط (٥ب): اسْتَخْدِمِ مَفْرَدَاتِ النَّصِّ لِلإِمْلَاءِ (التَّرْتِيبُ - بَذْرَةُ - الْفُؤُولُ - تَرْوِي).

نشاط (٥ج): يَكْتُبُ طِفْلُكَ الْجُمْلَةَ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ السَّابِقِ الْإِشَارَةَ إِلَيْهَا فِي الدَّلِيلِ الْعَامِ لَانْشِطَةِ نصوص القراءة صفحة ٣٢.



نظم الشعر

القراءة المتحررة

أ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

«مَشْرُوبٌ أُمِّي الْمُفَضَّلُ الشَّايِ بِالنَّعْنَاعِ، فَمَرَرْتُ أَنْ أَرْزَعَ النَّعْنَاعَ فِي الشُّرْفَةِ؛ لِتَجِدَهُ دَائِمًا طَارِجًا وَجَمِيلًا. فِي الْبِدَايَةِ قَلَبْتُ التُّرْبَةَ جِدًّا، وَأَضَفْتُ لَهَا الْمَاءَ لِتَجِفَّ، ثُمَّ وَضَعْتُ بَذْرَةَ النَّعْنَاعِ وَغَطَّيْتُهَا بِالتُّرْبَةِ، وَأَخِيرًا رَوَيْتُهُ بِالْمَاءِ، وَبَعْدَ أُسْبُوعٍ نَبَتَتْ أَوْراقُ النَّعْنَاعِ، وَفَرِحْتُ أُمِّي كَثِيرًا بِمَذَاقِ النَّعْنَاعِ الْمُمَيَّزِ وَرَائِحَتِهِ الْجَمِيلَةِ».

استخرج من الفقرة ما يلي:

- ① مَعْنَى (سَقَيْتُهُ): ...
 ② مُضَادَّ (أَخْضَدَ):
 ③ مُفْرَدَ (بُذُورَ):
 ④ جَمَعَ (وَرَقَةً):
 ⑤ حَرْفَ عَظْفٍ:
 ⑥ فِعْلًا مَاضِيًا:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ① مَشْرُوبُ الْأُمِّ الْمُفَضَّلُ الْكَأَكَاوُ بِاللَّبَنِ. ()
 ② قَلَبَ الْوَلَدُ التُّرْبَةَ بَعْدَ إِصَافَةِ الْبَذْرَةِ. ()

ب أكمل بما هو مطلوب مما بين القوسين:

- ١ اشتريت قميصًا حذاءً جديدين. (حَرْفَ عَظْفٍ مُنَاسِبٌ)
 ٢ تذهب إلى المكتبة؟ بالخافلة. (أداة استيفهام)

ج اختر الضمير المناسب؛ لتكمل الجملة (نحن - أنت - أنا - أنت):

- ① أقرأ قصة كل يوم. نلعب كرة القدم.
 ② لديك صوت جميل. لديك مهارة الرسم.



خطوات ساعة ومهمة

تعليمات

📌 **أ** لاحظ المكوّنات؛ ثم أكمل خطوات الوصف بالآفعال الآتية:

المكوّنات:



صندوق



غراء



أغطية
عبوات
بلاستيكية



ألوان



لاصق

نُحضِرُ

نُلصِقُ

نَضَعُ

نُلَوِّنُ

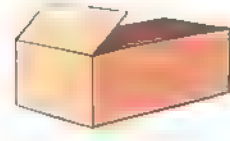
نُضِيفُ

الوصف: تصنيع سيارة لعبة.

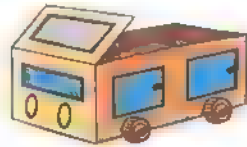
الطريقة:



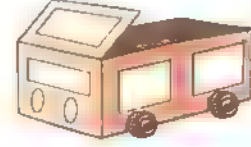
أغطية عبوات بلاستيكية
على جانبيه، ونثبتها بالاصق.



صندوقاً من الكرتون، و
بالغراء جوانبه على شكل مستطيل.



هذه الأوراق بالألوان
التي نحبها.



أوراقاً مرسومة على شكل
سيارة على الجانبين والمقدمة.

التحليل

عناصر صناعة وصفة

• مكوّنات الوصف: صندوق - غراء - أغطية عبوات بلاستيكية - ألوان - لاصق

• الأفعال المستخدمة: نضيف - نلون - نضع - نلصق - نحضر

١ نحضر صندوقاً من الكرتون، ونلصق بالغراء جوانبه على شكل مستطيل.

٢ نضع أغطية عبوات بلاستيكية على جانبيه، ونثبتها بالاصق.

٣ نلصق أوراقاً مرسومة على شكل سيارة على الجانبين والمقدمة.

٤ نلون هذه الأوراق بالألوان التي نحبها.

• ترتيب الوصف:

عزيزي ولي الأمر: نبتة طفلك أنه عند كتابة وصفة؛ عليه أولاً أن يحدّد المكوّنات، ثم يكتب خطوات واضحة ومرتبّة لتنفيذ الوصفة.

نشاط (أ): يكمل طفلك النص النمذجي، ويلاحظ تحليله إلى عناصره الأساسية في جدول التحليل.



لَا حِظَّ الْمَكُونَاتِ؛ ثُمَّ اكْمِلْ خُطَوَاتِ الْوُصْفَةِ بِالْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ حَلَّلْهَا
لِعَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ:



أُلْصِقُ

أُلَوِّنُ

أُخْضِرُ

أُزَيِّنُ

الْمَكُونَاتِ:



مِشْبَكٌ



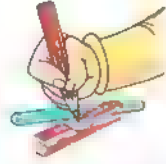
غِرَاءٌ



أَلْوَانٌ



خَافِضُ لِسَانٍ



الْمِشْبَكُ وَالْخَافِضُ
بِالْوَانِ الْمَفْضَلَةِ.



الْمِشْبَكُ وَالْخَافِضُ
بِالْوَانِ الْمَفْضَلَةِ.

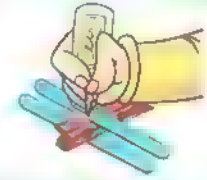
تَصْنِيعُ طَائِرَةِ لُغْبَةٍ.



الْوُصْفَةُ:

الطَّرِيقَةُ:

مِشْبَكًا خَشَبِيًّا
وَخَافِضَ لِسَانٍ.



جَنَاحَ الطَّائِرَةِ عَلَى
الْمِشْبَكِ بِالْغِرَاءِ.

التَّحْلِيلُ

عَنَاصِرُ صِنَاعَةِ وَصْفَةٍ

• مَكُونَاتُ الْوُصْفَةِ

• الْأَفْعَالُ الْمُسْتَحْدَمَةُ

• تَرْتِيبُ الْوُصْفَةِ

نشاط (ب): يُكْمِلُ طِفْلُكَ النَّصَّ النَّمُوذجِيَّ، وَيَحْلُلُهُ بِنَفْسِهِ إِلَى عَنَاصِرِهِ الْأَسَاسِيَّةِ فِي جَدُولِ التَّحْلِيلِ.



اكتب وصفاً لصناعة لعبتك الجديدة:

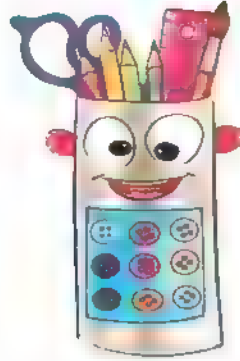


اسم وصفتي: مقلمة.

المكونات:



بكرة مناديل



ورق ألومنيوم



أزرار



ألوان



غراء

الخطوات:

نحضر

١

٢

نلصق العيون والقلم.

٣

٤

■ احرص على كتابة:

كلمات مناسبة جملي صحيحة إملاءً صحيح خطوات مرتبة خط جميل

نشاط (ج): يكتب طفلك وصفاً مستخدماً ما تعلمه من مفردات وأساليب وقواعد لغوية.. اطلب من طفلك أن يلاحظ معايير التقييم في أسفل الصفحة، وأن يجتهد؛ لتكون كتابته وفقاً لهذه المعايير قدر المستطاع.



المحور الأول: مَنْ أَكُونُ؟ - الموضوع الثاني: أَهْتَمُّ بِتَقْيِيبي

استخدم جدول (التقييم الذاتي)، ولا حظ أخطاءك:

التقييم الذاتي لكتابتي

😊	😊	😊	😊	😊
معايير التقييم	ألتزم دائماً	ألتزم معظم الوقت	ألتزم بعض الوقت	أحاول أن ألتزم
مكوّناتي مناسبة				
خطواتي مرتّبة				
جمالي صحيحة				
إملائي صحيح				
خطي جميل				

بعد التقييم الذاتي؛ أعد كتابة الوصفة مرة أخرى، مع تصويب أخطائك:

اسم وظيفتي:

المكوّنات:

الخطوات:

١

٢

٣

٤

نشاط (د): يلاحظ طفلك أخطاءه، ويُقيم كتابته الشخصية (وفقاً لقائمة المعايير المُدرّجة)؛ ليقوّيها بدعمك وتوجيهك.

نشاط (هـ): يكتب طفلك نص الوصفة مرة أخرى مُتجنّباً ما وقع فيه من أخطاء أوّل مرة.



عن طمأنينة



أ اقرأ القصة التالية:

«نُورُ بِنْتُ نَشِيطَةٍ تُمارِسُ الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ، وَتَتَّبِعُ العَادَاتِ الصَّحِيَّةَ؛ فَهِيَ تَنَامُ مُبَكَّرًا، وَتَتَنَاوَلُ طَعَامًا صَحِيًّا مُتَوَازِنًا، وَتَغْسِلُ أَسْنَانَهَا كُلَّ يَوْمٍ. أَعْلَنْتِ المَدْرَسَةُ عَن مُسَابَقَةٍ لِاخْتِيَارِ التَّلْمِيزِ المِثَالِيِّ، وَتَقَدَّمَتْ نُورٌ، وَلَكِنَّهَا كَانَتْ تَشْعُرُ بِالْقَلَقِ، وَتَتَسَاءَلُ: هَلْ سَأَفُوزُ؟»

• استخرج ما يلي:

① مَعْنَى (اسْتِمْرَار): ② مُضَادَّ (كَسُولَةٍ):

③ مُفْرَدَ (المَدَارِس): ④ جَمْعَ (العَادَةِ): ..

⑤ أَسْلُوبَ اسْتِفْهَامٍ: ⑥ حَرْفَ عَظْفٍ:

• ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة . وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

١ أَعْلَنْتِ المَدْرَسَةُ عَن مُسَابَقَةٍ لِاخْتِيَارِ التَّلْمِيزِ المِثَالِيِّ. ()

٢ كَانَتْ نُورٌ وَاثِقَةً مِّنَ الفُوزِ فِي المُسَابَقَةِ. ()

ب أكمل الجمل مما بين القوسين؛ لتكوّن أسلوب استِفْهَامٍ:

(تَسْتَنْقِظُ - هَلْ - ؟ - مَنْ - كَمْ - مَا)

١ فَائِدَةُ البُرُوتِينَاتِ؟ ٢ كَيْفَ نَظَهِي المَكْرُونَةَ

٣ مَتَى ٤ كُلَّ يَوْمٍ؟ ٥ صَدِيقُكَ المُمَضَّلُ؟

٦ وَجَبَةُ نَتَنَاوَلُهَا يَوْمِيًا ٧ غَسَلْتَ أَسْنَانَكَ صَبَاحًا

عزيزي وليّ الأمر: في حدود ساعة؛ اترك طفلك يُنفِذْ أنشطة التقييم بمفرده دون مُساعدة منك؛ وذلك للوقوف على مدى استيعابه للمفردات والقواعد والأساليب اللغوية التي درّسها في نصوص الموضوع، ومعرفة نقاط القوّة؛ للتركيز عليها، ونقاط الضعف لديه؛ لمعالجتها.

**ج** اكتب سؤالا لكل إجابة من الإجابات الآتية:

- ١) • ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ صَبَاحًا.
- ٢) • بِالذَّرَاجَةِ.
- ٣) • لِيَقْرَأَ قِصَّةً عَنِ الْكَوَاكِبِ.
- ٤) • ثَلَاثُ قِصَصٍ شَيْقَةٍ.

د أكمل الجدول كما بالمثال:

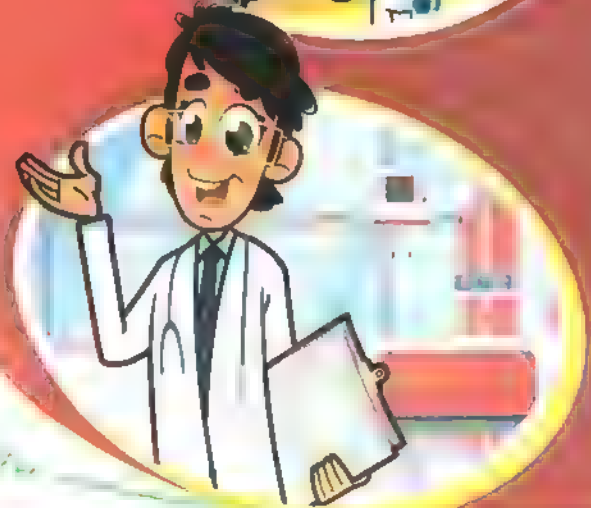
نوع المَدِّ	الحرف الممدود	حرف المَدِّ	الكلمة
مد بالالف	د	ا	١) اِبْدَائِيَّة
			٢) اَخِيْرًا
			٣) اَلْمَاءُ
			٤) لُحُوْمٌ

هـ اختر الحرف المناسب:

- ١) شَاهَدَ أَخِي أَخْتِي الْفِيلْمَ الْجَدِيدَ. (فَ - وَ)
- ٢) نَضِجَ الطَّعَامُ أَطْفَالُ أُمِّي الْفُرْنَ. (فَ - ثُمَّ)
- ٣) ذَاكَرْتُ دُرُوسِي ذَهَبْتُ لِلتَّمْرِينِ. (فَ - ثُمَّ)
- ٤) اشْتَرَيْتُ أَقْلَامًا أَلْوَانًا جَدِيدَةً. (ثُمَّ - وَ)

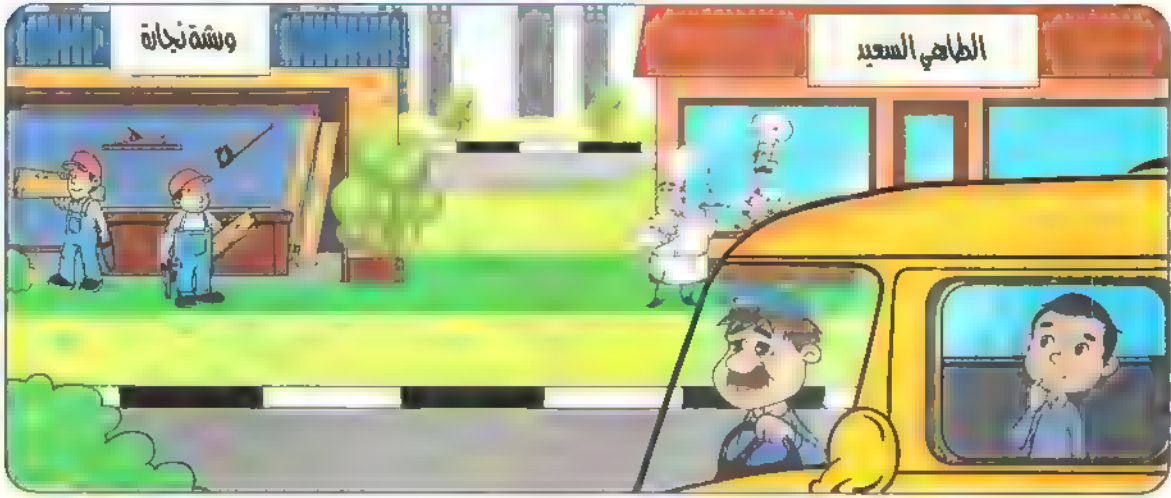
و اكتب وصفاً لعبة جربتَها مستخدماً (في البداية - ثم - بعد ذلك - وأخيراً):

عِنْدَمَا أَكْبُرُ



يَهْدَفُ هَذَا الْمَوْضُوعُ إِلَى تَقْدِيمِ مَفْهُومِ (المهارات) بِشَكْلِ مُبَسِّطٍ لَطِفْلِكَ؛ لِيَكْتَشِفَ أَنَّ لِكُلِّ مِهْنَةٍ مَهَارَاتٍ مُحَدَّدَةً، يَجِبُ تَوَافُرُهَا فِي صَاحِبِ هَذِهِ الْمِهْنَةِ؛ لِيُؤَدِّيَهَا بِشَكْلِ جَيِّدٍ.

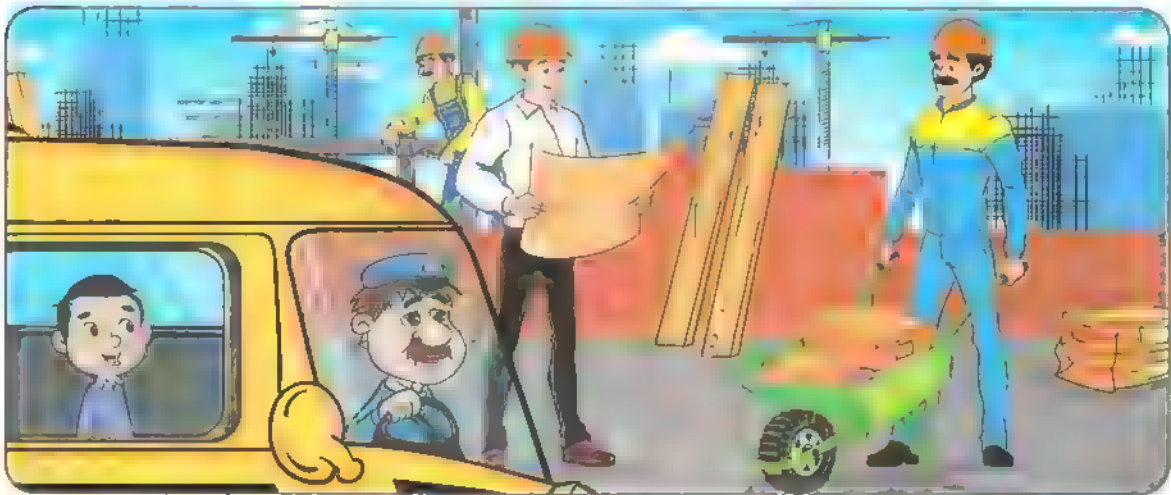
آلَةُ الزَّمَنِ



يُفَكِّرُ سَمِيرٌ فِي مِهْنَتِهِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ، وَهُوَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَمَامَ مَطْعَمِ الطَّاهِي السَّعِيدِ؛
الَّذِي تَفُوحُ مِنْهُ أَطْيَبُ الرَّوَائِحِ فِي كُلِّ وَقْتٍ.

• من الذي سبى مطعم الطاهي السعيد؟

• فيم كان يفكر سمير وهو في طريقه إلى المدرسة؟

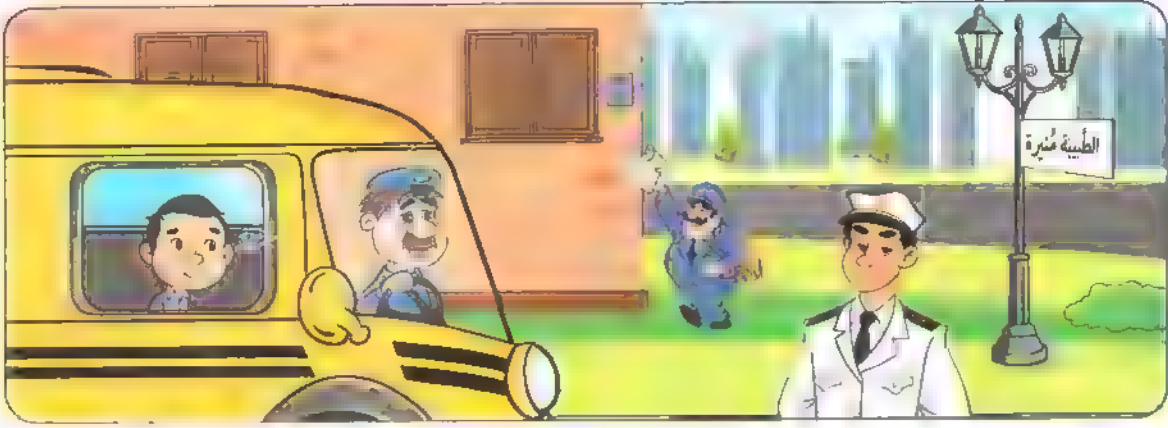


يَمُرُّ سَمِيرٌ كَذَلِكَ عَلَى وَرَشَةِ النَّجَّارِ الَّذِي صَنَعَ لَهُ السَّرِيرَ، وَمَوْقِعِ بِنَاءِ الْمُسْتَشْفَى الْخَيْرِيِّ؛
الَّذِي يُشْرِفُ عَلَيْهِ الْمُهَنْدِسُ بِالتَّعَاوُنِ مَعَ سَبَّاكِ الْحَيِّ الذَّكِيِّ؛ الَّذِي يَمُدُّ تَوْصِيَلَاتِ الْمِيَاهِ
وَالصَّرْفِ بِالْمُسْتَشْفَى.

• من سبى في بناء المستشفى الخيري؟

• من اصحاب المهل لدى يمر سمير؟





يَلْفُتُ نَظَرَ سَمِيرٍ كُلَّ يَوْمٍ السَّيِّدُ أَمِينٌ سَاعِي الْبَرِيدِ، وَهُوَ يَبْحَثُ بِصَبْرِ يَتَنَ الْمَنَازِلَ عَنِ الْعَنَائِينَ؛ لِيُوصَلَ الرِّسَائِلَ، ثُمَّ يَنْدَفِعُ سَمِيرٌ لِلأَمَامِ قَلِيلًا؛ لِأَنَّ السَّائِقَ أَوْقَفَ السَّيَّارَةَ، وَقَالَ بِصَوْتٍ وَائِقٍ: «إِنَّهُ الضَّابِطُ سَلِيمٌ يَقُومُ بِدَوْرِيَّةٍ فَخِصٍ وَتَأْمِينٍ لِلْحَيِّ».. مِنْ النَّافِذَةِ قَرَأَ سَمِيرٌ اسْمَ الطَّيْبَةِ مُنِيرَةَ عَلَى إِعْلَانٍ جَدِيدٍ عَلَى عُمُودِ النُّورِ، وَلَاحَظَ أَنَّ مَكْتَبَ طِبَاعَةِ الْأَذْهَمِ هُوَ مَنْ جَهَّزَ الْإِعْلَانَ الْجَدِيدَ.

• لماذا وقف السائق السيارة لمدرسيه؟

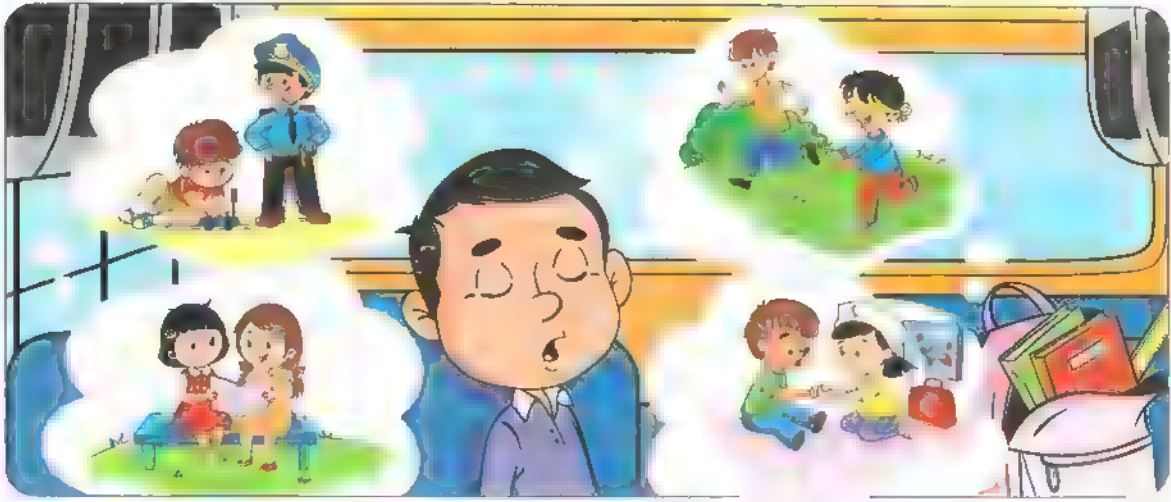
• ما أهمية مهنة السيد امين؟



وَصَلَ سَمِيرٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَاسْتَقْبَلَتْهُ الْأُسْتَاذَةُ فَرِيدَةُ بِإِيْتِسَامَتِهَا الْهَادِئَةِ فِي الْفَضْلِ، وَفِي طَرِيقِ الْعُودَةِ نَامَ سَمِيرٌ، وَرَأَى فِي حُلْمِهِ آتَةَ زَمَنِ، فَرَكِبَهَا وَقَصَدَ الْعُودَةَ لِلْمَاضِي.. شَاهَدَ الطَّاهِي سَعِيدًا فِي صِغَرِهِ وَهُوَ يَلْعَبُ بِمِطْبَخِ لُعْبَةٍ، وَيَقْرَأُ وَصَفَاتِ الْأَكْلَاتِ، وَالنَّجَّارَ فِي ظُفُولَتِهِ وَهُوَ يَصْنَعُ مَجَسَّمَاتٍ لِلْأَثْنِ بِالْوَرَقِ الْمُقَوَّى طَبَقًا لِرُسُومَاتِ رَسْمِهَا بِالْمِسْطَرَّةِ، وَالْمُهَنْدِسَ وَهُوَ طِفْلٌ يَبْنِي بُيُوتًا بِالْمَكْعَبَاتِ حَسَبَ التَّصْمِيمِ الَّذِي رَسَمَهُ، وَظُفُولَةَ السَّبَّاحِ وَهُوَ يَقُومُ بِرِيّ نَبَاتَاتِ الطَّرِيقِ بِسَهْوَةٍ بِالْخَرَاطِيمِ؛ حَسَبَ كِتَابٍ كَانَ يَقْرُؤُهُ عَنْ تَوْصِيَلَاتِ الرِّيِّ.

• ما ألعاب الطاهي والمهندس في صغرهما؟

• كيف عاد سمير الى الماضي؟



بَيْنَمَا كَانَ السَّيِّدُ أَمِينٌ فِي طُفُولَتِهِ مَاهِرًا فِي لُغْبَةِ الْإِخْتِبَاءِ، وَيَجِدُ كُلَّ رِفَاقِ اللَّعِبِ بِسُرْعَةٍ، وَكَانَ السَّائِقُ يَصْنَعُ طَرَقًا وَسِبَاقَاتٍ لِلْسِّيَّارَاتِ الصَّغِيرَةِ، وَيَتَعَلَّمُ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ، وَالضَّابِطُ فِي طُفُولَتِهِ يُسَارِعُ لِحَلِّ مُشْكِلَاتِ زَمَلَانِهِ، وَيَنْظُمُ صُفُوفَهُمْ فِي شُرْطَةِ الْمَدْرَسَةِ، وَأَذْهَمُ فِي طُفُولَتِهِ كَانَ يَصْمُمُ إعلاناتًا بِالْأَلْوَانِ؛ لِتَزِينِ الْمَكَانِ فَجَرَحَتْ يَدُهُ، فَسَاعَدَتْهُ مُنِيرَةُ، الَّتِي كَانَتْ تَقْرَأُ كُتُبَ الصَّحَّةِ وَأَصُولَ الْإِسْعَافَاتِ الْأَوَّلِيَّةِ، وَفَرِيدَةُ الْمُعَلِّمَةُ فِي صِغَرِهَا كَانَتْ تَقْرَأُ لِأُخْتِهَا الصَّغِيرَةِ الْقِصَصَ، وَتُعَلِّمُهَا الْعَبْرَ، وَتُشْرَحُ لَهَا دُرُوسَهَا بِمُتَعَةٍ كَبِيرَةٍ.

• ما المهارات التي يحتاج إليها الضابط في عمله؟ • ماذا حدث لادهم في الحلم؟ وكيف ساعدته منيرة؟



نَادَى السَّائِقُ بِصَوْتِهِ الْمُرْتَفِعِ: «سَمِير، هَيَّا اسْتَيْقِظْ يَا صَغِيرِي؛ لَقَدْ اقْتَرَبَ مَوْقِعُ نَزُولِكَ لِبَيْتِكَ».. عَادَ سَمِيرٌ لَوَعْيِهِ فَجْأَةً، وَتَسَاءَلَ فِي عَقْلِهِ: «مَاذَا سَتَكُونُ مِهْنَتِي فِي الْمُسْتَقْبَلِ يَا تَرَى؟».

• متى استيقظ سمير من نومه؟ • ما المهنة التي تمناها في المستقبل؟ وما المهارات اللازمة لها؟

مُفْرَدَاتُ الْقِصَّةِ

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا:

آلَة	جَهَاز	مِهْنَة	عَمَل / حِرْفَة	تَفُوح	تَنْتَشِر
يَمُدُّ	يُوصِّل	رَيَّ	سَفَى	رَفَاق	أَصْدِقَاء
قَصَدَ	أَرَادَ	الْأَثَاث	كُلَّ مَا يُفَرَشُ فِي الْبَيْتِ		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا:

الْمُسْتَقْبَل	الْمَاضِي	أَطْيَبَ	أَخْبَثَ	يَنْدَفِعُ	يَتَمَهَّلُ
وَائِقٌ	شَاكٌ	يَبْنِي	يَهْدِمُ	بِمُتْعَةٍ	بِمَلَلٍ

• الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ:

مِهْنَة	مِهَن	مَطْعَم	مَطَاعِم	الْعُنُودَان	الْعُنَاوِين
الطَّاهِي	الطُّهَاء	الرَّائِحَة	الرَّوَائِح	الْعِبْرَة	الْعِبَر



مَيَّا نُنَاقِشُ الْقِصَّةَ

(١) في كل شيء، يسكن سمير وهو في طريقه إلى المدرسة ؟

• يُفَكِّرُ فِي مِهْنَتِهِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

(٢) كيف تتعاون المهن في بناء المستشفى الخيري؟

• يُشْرِفُ الْمُهَنْدِسُ عَلَى بِنَاءِ الْمَوْقِعِ، وَيُعَاوَنُهُ سَبَّاكُ الْحَيِّ فِي الْبِنَاءِ.

٣ ما لوطيمه التي تنمها في المستشفى ؟ وماذا جعل لكي تحقق أميتك ؟

• أتمنى أن أكون . ، ولكي أحقق ذلك سوف أحدى مهارات تلك المهنة، وأعمل على تنميتها.

(٤) ماذا اكتشف سمير مما شاهدته في الماضي؟

• اكتشف أن كل صاحب مهنة لديه المهارة التي تؤهله لها منذ صغره .

(٥) هل تعتقد أن تنمية المهارات مهمة؟ ولماذا؟

• نعم، تنمية المهارات مهمة؛ لأنها تساعدنا على القيام بمهامنا على أكمل وجه.

(٦) ماذا يحدث لو فكر كل منا في مهنته في المستقبل؟

• سيساعده ذلك على اكتشاف مهارته التي تناسب تلك المهنة.

عزيزي ولي الأمر، هذه المجموعة من الأسئلة مُدرّجة وفقاً لمستويات الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)، ويمكنك الاستعانة بها لمناقشة طفلك فيما سمع، وتنمية مهارات التفكير العليا لديه.

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- ١ تَفُوحُ الرِّوَائِحُ الطَّيِّبَةُ مِنْ (المطعم - مكتب البريد - ورشة السحارة).
- ٢ الَّذِي صَنَعَ لِسَمِيرٍ سَرِيرَهُ هُوَ (لطاهي - النجار - ساعي البريد).
- ٣ يُشْرِفُ عَلَى مَوْقِعِ بِنَاءِ الْمُسْتَشْفَى (الطبيب - الصابط - لمهندس).
- ٤ السَّبَّاكُ يَمْدُ تَوْصِيَلَاتِ (الكهرباء - المياه والصرف - البناء).
- ٥ يَقُومُ (السائق - البناء - الصابط) بِدَوْرِيَّةٍ تَأْمِينِ الْحَيِّ.

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ١ ذَهَبَ سَمِيرٌ إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ بِآلَةِ الزَّمَنِ. ()
- ٢ كَانَ الطَّاهِي سَعِيدٌ يُحِبُّ قِرَاءَةَ الْقِصَصِ لِلصِّغَارِ. ()
- ٣ كَانَ الصَّابِطُ فِي طُفُولَتِهِ مَاهِرًا فِي حَلِّ الْمَشْكِلَاتِ. ()
- ٤ عَمَلُ الطَّيِّبِ يَتَطَلَّبُ مَهَارَةَ الْإِسْعَافَاتِ الْأَوَّلِيَّةِ. ()
- ٥ يَحْتَاجُ مُصَنِّمُ الْإِعْلَانَاتِ إِلَى مَهَارَةِ اخْتِيَارِ الْأَلْوَانِ. ()
- ٦ السَّائِقُ مَاهِرٌ فِي مَعْرِفَةِ الطَّرِيقِ وَإِشَارَاتِ الْمُرُورِ. ()

ج عبّر عن كل صورة بجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ:



نشاط (أ، ب): يقيس قدرة طفلك على فهم المسموع، والتركيز مع القارئ، واستدعاء ما سمع من معلومات.
 نشاط (ج): يُعبّر طفلك عن بعض مشاهد القصة بجُمْلَةٍ من إنشائه مُنَبِّهاً قواعد الكتابة.



اقرأ، وصنّف:

السائق	الطاهي	المحامي	المهندس
الإطفائي	المذيعة	ساعي البريد	الفلاح

مهنٌ لم تردّ بالقصة	مهنٌ وردت بالقصة

لاحظ الأطفال في أثناء اللعب، وتوقع مهنة كل منهم في المستقبل:



○ السائق	○ الطاهي	○ الطبيبة	○ المهندس	○ الطيار
----------	----------	-----------	-----------	----------

نشاط (د): يُظهر طفلك مهارتي الإنصات الجيد ودقة الملاحظة: ليُصنّف مجموعة المهن في الجدول.
نشاط (هـ): يُؤكد طفلك فهمه للفكرة المركزية بالقصة، ويدرك أن هوايات الطفل في الصغر من الممكن أن تُعبّر عن مهنته في المستقبل.

الخط ونعلم

أ رتب الحروف؛ لتكوّن أسماء مهّن سمعتها في القصة، ثم صلها بالصورة:



○

○

١

←

ن

(

ا

)

(

ر

)

(

ج

)



○

○

٢

←

ض

(

ط

)

(

ا

)

(

ب

)



○

○

٣

←

ب

(

ط

)

(

ي

)

(

ب

)

ب أكمل بالحرف المناسب؛ لتكوّن أسماء المهّن:

هـ هـ

٢ المُعلِّم

ص ص

١ السَّجَّاجُ

ز ذ

٤ الخبّا

ض د

٣ المُمرّ

ق ك

٦ السَّائِد

ط ت

٥ السَّاهي

ج اختر الكلمة المناسبة ممّا بين الأقواس:

(الجذر - الجزر - الجسر)

١ يأكل الأرنب

(القلب - العلب - الكلب)

العظمة تحت الأرض

٢ يخبئ

(الثور - السور - الصور)

باستخدام الكاميرا

٣ التّقط

نشاط (أ): يدمج طفلك الحروف؛ لتكوّن أسماء مهّن سمعتها بالقصة، مثل (نجار - ضابط - طبيب)، ثم يصل الكلمة بالصورة المناسبة.
نشاط (ب، ج): يؤكّد طفلك قدرته على التمييز بين الحروف المتشابهة في النطق.



اكتب أسماء المهن، ثم صل المهنة التي تبدأ بـ (ال) الشمسية بالشمس،
والمهنة التي تبدأ بـ (ال) القمرية بالقمر كما في المثال:



البستاني



أكمل الجمل الآتية بأداة استفهام مناسبة (ماذا - أين - من - متى - كيف):



- ١ يذهب سمير إلى المدرسة؟
- ٢ يذهب سمير إلى المدرسة؟
- ٣ نام سمير؟
- ٤ صنع النجار لسمير؟
- ٥ استقبل التلاميذ؟
- ٦ يذهب سمير إلى المدرسة؟
- ٧ يذهب سمير إلى المدرسة؟
- ٨ نام سمير في الحافلة.
- ٩ صنع النجار لسمير سريرًا.
- ١٠ المعلمة فريدة استقبلت التلاميذ.

نشاط (د): يكتب تطلك أسماء المهن، ويصنفها بحسب نوع اللام (شمسية - قمرية) في كل كلمة.
نشاط (هـ): يميز تطلك أدوات الاستفهام، ويستخدمها في أسئلة عن أحداث قصة الاسماع.



التمرين

اقرأ الفقرة التالية:

القراءة المتحررة



«أسيرٌ طفلٌ قَوِيٌّ وَشَجَاعٌ.. لَاحَظَ مُعَلِّمُهُ أَنَّهُ يُجِيدُ التَّوَاصُلَ مَعَ الْآخَرِينَ، فَقَالَ لَهُ: هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ مَهَارَاتِكَ تُسَاعِدُكَ عَلَى أَنْ تُصْبِحَ رَجُلَ إطفاءٍ نَاجِحًا فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟»

استخرج ما يلي:

① مُضَادَّ (الْمَاضِي):

② كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ:

③ جَمَعَ (مَهَارَةٌ):

④ وَأُخْرَى بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة:

① أسيرٌ طفلٌ كَسُولٌ وَخَجُولٌ.

② مِنْ مَهَارَاتِ أسيرِ التَّوَاصُلِ مَعَ الْآخَرِينَ.

③ تَوَقَّعَ الْمُعَلِّمُ أَنْ يَكُونَ أسيرٌ طَبِيبًا نَاجِحًا.

()

()

()

أكمل كل سؤالٍ مِنَ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بَعْدَ قِرَاءَةِ إِجَابَتِهِ:

① لِمَاذَا؟

② نَادَى السَّائِقُ سَمِيرًا؛ لِيُوقِظَهُ.

③ حَلَمَ سَمِيرٌ بِالْمُسْتَقْبَلِ؟

④ لَا، حَلَمَ سَمِيرٌ بِالْمَاضِي.

⑤ مِهْنَةً سَمِعْتُهَا بِالْقِصَّةِ؟

⑥ عَشْرَ مِهْنٍ.

⑦ مَا؟

⑧ الْمَهَارَةُ الَّتِي مَيَّرَتْ أَدْهَمَ اخْتِيَارُ الْأَلْوَانِ.

١. مَهَرٌ

عَبَّرَ بِالْكِتَابَةِ عَنْ مُوهَبَةٍ كُلِّ صَدِيقٍ مِنْ أَصْدِقَائِكَ:



٤



٢



٢



١

٢. اقْرَأْ وَاعْتَرِفْ

اقْرَأْ، ثُمَّ صَلِّ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:



يَقْدِرُ

١. قَرَأَ أَبِي الْجَرِيدَةَ **أثناء** انْتِظَارِ الْحَافِلَةِ.



الَّذِي بَعْدَهُ

٢. **يَسْتَطِيعُ** رَامِي رُبْطٍ جِدَائِهِ بِنَفْسِهِ.



التَّقْدِيمَ

٣. رَقْمٌ ثَلَاثَةٌ هُوَ **التَّالِي** لِرَقْمِ اثْنَيْنِ.



خِلَالَ

٤. شَاهَدْتُ **الْعَرْضَ** الشَّيْقَ فِي مَسْرَحِ الْمَدْرَسَةِ.



نشاط (١): ناقِشْ طفْلَكَ في معنى (موهبة - موهوب - موهوبة): المهارة والإجادة لشيء ما.

نشاط (٢): يفهم طفْلَكَ المفردات المُلَوَّنَة من السياق (صورة - جملة)، ويستنتج المعنى الصحيح لكل منها.



دَهَبَتْ سَلْمَى مَعَ فَضْلِهَا فِي رِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ إِلَى السَّيْرِكِ، وَهَنَّاكَ شَاهَدَتْ عُرُوسَ الْحَيَوَانَاتِ
وَعَرَضَ السَّاجِرِ، وَضَحِكْتَ كَثِيرًا عَلَى عَرَضِ الْمَهْرَجِ.





٦

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي لِلرَّحْلَةِ طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ أَنْ يَرَسُمُوا مَا أَعْجَبَهُمْ فِي الرَّحْلَةِ.
فَرَسَمَتْ سَلْمَى صُورَةَ جَمِيلَةً وَمُعَبَّرَةً عَمَّا أَعْجَبَهَا بِالرَّحْلَةِ.



٩

صَاحَتِ سَلْمَى وَهِيَ سَعِيدَةٌ، وَقَالَتْ:

عِنْدِي مَوْهَبَةٌ.

١١٥



٧

وَعِنْدَمَا عَرَضَتْ لَوْحَتَهَا عَلَى الْمُعَلِّمَةِ..

٨
ابْتَسَمَتْ، وَقَالَتْ: لَدَيْكَ
مَوْهَبَةُ الرَّسْمِ يَا سَلْمَى.



عَمَلٌ كَلِمَاتٌ

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا:

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
شَاهَدْتُ	رَأْتُ	عَرَضْتُ	تَقَدَّمْتُ	أثناء	خِلَالِ
يَسْتَطِيعُ	يَقْدِرُ	الْخُدْعُ	الْحِيلُ	مَوْهَبَةٌ	قُدْرَةٌ
التَّالِي	الَّذِي بَعْدَهُ	لَدَيْكَ	عِنْدَكَ	صَاحَتْ	رَفَعَتْ صَوْتَهَا

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا:

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
ذَهَبْتُ	عَادْتُ / رَجَعْتُ	ضَجَكْتُ	بَكَتْ	سَأَلْتُ	أَجَابْتُ
يَسْتَطِيعُ	يَعْجِزُ	خَزِينَةٌ	سَعِيدَةٌ	التَّالِي	السَّابِقُ
عَرَضْتُ	أَخْفَتُ	ابْتَسَمْتُ	عَبَسْتُ	صَاحَتْ	هَمَسْتُ

• الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ:

الْمُفْرَدُ	جَمْعُهُ	الْمُفْرَدُ	جَمْعُهُ	الْمُفْرَدُ	جَمْعُهُ
مَوْهَبَةٌ	مَوَاهِبُ	رِخْلَةٌ	رِخْلَاتُ	السَّاحِرُ	السَّحَرَةُ
الْمُهَرَّجُ	الْمُهَرَّجُونَ	مُعَلِّمَةٌ	مُعَلِّمَاتُ	مَوْهُوبَةٌ	مَوْهُوبَاتُ
الْيَوْمُ	الْأَيَّامُ	صُورَةٌ	صُورٌ	لَوْحَةٌ	لُوحَاتُ

• الْجَمْعُ وَمُفْرَدُهُ:

الْجَمْعُ	مُفْرَدُهُ	الْجَمْعُ	مُفْرَدُهُ	الْجَمْعُ	مُفْرَدُهُ
عُرُوضُ	عَرَضُ	الْخُدَعُ	الْخُدْعَةُ	التَّلَامِيذُ	التَّلَامِيذُ



هيا تناقش القصة

- ① ماذا رأت سلمى في الرحلة؟
 - ◀ رأت سلمى في الرحلة عروض الحيوانات، وعرض الساحر، وعرض المهرج.
- ② لماذا شعرت سلمى بالحزن في القصة؟
 - ◀ لأنها كانت تعتقد أنها ليس لديها موهبة.
- ③ من اكتشف موهبة سلمى؟
 - ◀ المعلمة هي من اكتشفت موهبة سلمى.
- ④ كيف اكتشفت المعلمة موهبة سلمى؟
 - ◀ عندما طلبت من التلاميذ رسم لوحة، وتميزت سلمى برسم صورة جميلة.
- ⑤ كيف ستساعد صديقاً لك يعتقد أنه ليس لديه موهبة؟
 - ◀ سأشجعه على تجربة أشياء مختلفة؛ لاكتشاف موهبته.
- ⑥ من خلال فهمك للقصة كيف يمكنك اكتشاف موهبتك؟
 - ◀ أجرب أنشطة متنوعة، تظهر فيها موهبتي، وأعرف ما يميزني.
- ⑦ كيف استغل المهرج موهبته؟
 - ◀ استغل موهبة عمل الأشياء المضحكة في إسعاد الناس من خلال عمله في المسرح.
- ⑧ ما الموهبة كما فهمت من القصة؟
 - ◀ الموهبة هي الشيء الذي يجيده الإنسان، ويتميز به.
- ⑨ ما أهمية اكتشاف الفرد لموهبته؟
 - ◀ اكتشاف الفرد لموهبته يشعره بالسعادة، ويزيد ثقته بنفسه؛ فينفخ الآخرين.
- ⑩ ما الصفات الشخصية لسلمى التي ساعدتها؛ لاكتشاف موهبتها؟
 - ◀ تتميز سلمى بأنها تسأل، وتفكر، وتعرض الأعمال التي تقوم بها دون خجل.
- ⑪ د. تبحث لت لفرسه لصدمة هدية تسمى تسمى موهبتها، فماداً تقدم لها؟
 - ◀ أقدم لها الألوان، والأوراق، وكراسات رسم، وفرش تلوين، وتذاكر لمعارض فنية، .. إلخ.
- ⑫ اكتب موهبتك، ووضح كيف يمكن أن تنميها.
 - ◀ موهبتي.....، سأنميها بالتدريب المستمر، والثقة في قدراتي.

الفكر

الفهم

التطبيق

التحليل

التقييم

البداع

عزيزي ولي الأمر، هذه المجموعة من الأسئلة متدرجة وفقاً لمستويات الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)، ويمكنك الاستعانة بها لمناقشة طفلك فيما قرأ، وتنمية مهارات التفكير العليا لديه.

تدريب اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- ١ ذهب سلمى في رحلة إلى (المسرح - السيرك - الملاهي).
- ٢ ضحك سلمى على عرض (الحيوانات - الساحر - المهرج).
- ٣ موهبة سلمى كانت (الشبابة - الرسم - الغناء).

أكمل:

- ١ رأت سلمى في السيرك عرض ، و
- ٢ أصبحت سلمى سعيدة عندما عرفت أن

التمرين ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ١ ذهب سلمى في رحلة مع أسررتها. ()
- ٢ الساحر لديه موهبة عمل الخدع. ()
- ٣ طلبت المعلمة من التلاميذ أن يكتبوا عما أعجبهم في الرحلة. ()
- ٤ سلمى ليس لديها موهبة. ()

تربأحداث القصة كما قرأتها:



- ١ قالت سلمى وهي حزينة: «أنا لست موهوبة».
- ٢ رسمت سلمى صورة جميلة معبرة عن الرحلة.
- ٣ ذهب سلمى في رحلة إلى السيرك. ()
- ٤ صاحت سلمى وهي سعيدة: «عندي موهبة».
- ٥ قالت المعلمة: «لديك موهبة الرسم يا سلمى».

نشاط (٢ب، ج): يقرأ تملك القصة، ويفهم فكرتها الرئيسة، ثم يجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة.
نشاط (٣د): يحدد تملك الترتيب الصحيح لأحداث القصة: مما يعكس نجاحه في القراءة، وقدرته على فهم ما يقرأ.



أنشطة المفردات

هـ ظَلَّلِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:

- ١ شاهدت عَرَضَ الدُّفِينِ فِي الْمَلَاهِي. رَأَيْتُ سَمِعْتُ عَلِمْتُ
- ٢ أَنَا أَشَارِكُ فِي الْغَرَضِ الْمَدْرَسِيِّ. الْإِخْتِبَارِ التَّقْدِيمِ السَّبَاقِ
- ٣ شَرِبْتُ الْعَصِيرَ **أَنْشَاءً** مُشَاهِدَةَ الْمُبَارَاةِ. بَعْدَ قَبْلَ خِلَالِ
- ٤ أُمِّي **تَسْتَطِيعُ** طَهْيَ الطَّعَامِ الشَّهِيِّ. تُحَاوِلُ تُقَدِّرُ تُجَرِّبُ
- ٥ شَهْرٌ دِيسَمْبَرٌ هُوَ **التَّالِي** لِشَهْرِ نَوْفَمْبَرٍ. الَّذِي بَعْدَهُ السَّابِقِ الْحَالِي

و اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أَسْتَطِيعُ - عَرَضَ - التَّالِيَةِ - مُشَاهِدَةَ)



- ١) فَتَحَ بَابَ الْمَنْزِلِ بِمُفْرَدِي.
- ٢) أَسْتَمْتِعُ بِـ الْعَصَافِيرِ وَهِيَ تَطِيرُ.
- ٣) حَضَرْتُ مَعَ وَالِدِي الْمَهْرَجِ.
- ٤) سَأَقْدُمُ الْفِقْرَةَ فِي الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ.

ز اكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١) رَأَيْتُ خُلْمًا النَّوْمِ. (مَعْنَى: خَمًا -)
- ٢) الْمُعَلِّمَةُ عِنْدَمَا شَاهَدَتْ لَوْحَةً سَلَمَى. (مُضَادٌّ: عَبَسَتْ)
- ٣) أَخِي لَدَيْهِ اخْتِيَارِ الْأَلْوَانِ. (مُفْرَدٌ: مَوَاهِبِ)
- ٤) هَؤُلَاءِ يَقْدُمُونَ عَرُوضًا شَيْقَةً. (جَمْعٌ: السَّاجِرِ)

نشاط (٥٢): يستنتج تطلقك المعنى الصحيح لمفردات القصة من سياق الجمل.

نشاط (٢): يستخدم تطلقك مفردات القصة: ليكمل الجمل: ممَّا يعكس فهمه لمعناها.

نشاط (٢ ز): يكمل تطلقك الجمل بمفردات من القصة بحسب المطلوب لكل جملة (معنى - مضاد - مفرد - جمع).



٣ لاحظ واكتشف: (أنواع الكلام)

الأساليب والتراكيب



لاحظ الصورة، واقرأ الفقرة:

«ذَهَبَ أَمِيرٌ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ، وَشَاهَدَ الْفِيلَ
الضَّخْمَ يَعِيشُ فِي الْقَفْصِ.. عِنْدَمَا حَاوَلَ أَمِيرٌ
الِاقْتِرَابَ مِنَ الْفِيلِ صَاحَ وَالِدُهُ: احْتَرِسْ!».

استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

٢ اسم حيوان:

١ اسم إنسان:

٤ اسم جماد:

٣ اسم مكان:

هذه الكلمات تسمى أسماء.

٧ فعل أمر:

٦ فعلاً مضارعاً:

٥ فعلاً ماضياً:

هذه الكلمات تسمى أفعالا.

٨ كلمات ليس لها معنى إلا مع غيرها:

هذه الكلمات تسمى حروفاً.

نشاط

أنواع الكلام ثلاثة، هي: الأسماء، الأفعال، الحروف.

نشاط (٣): عزيري ولي الأمر، وضّح لطفلك الآتي:

- تمييز الأسماء عن الأفعال: نلاحظ أنه يمكن إضافة (ال) إلى الأسماء: (الأسد - الكتاب)، ولا يمكن إضافة (ال) إلى الأفعال.
- الفعل إمّا: ماضٍ (أي انتهى)، أو مضارع (يحدث الآن)، أو أمر (يُطلب خذونه).
- الحروف (مثل: حروف العطف، وحروف جرّ) لا يفهم معناها إلا مع غيرها من الكلمات، ووظيفتها ربط بين أجزاء الكلام.



نشاط

أ صَنَّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ كَالْمِثَالِ:

تَعْرِفُ

ثُمَّ

أَكُونُ

فِي

أُرِيدُ

مَهَارَاتٍ

إِلَى

أَحْمَدُ

وِظِيفَةً

الاسم	وطبعة
الفعل	أريد
الحرف	ش

ب اقْرَأ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ حَدِّدْ نَوْعَ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١. خَرَجَ أَرْنَبٌ مِنْ قُبْعَةِ السَّاحِرِ. (حَرْفُ جَرٍّ - حَرْفُ عَظْفٍ - فِعْلٌ)
٢. هَذِهِ لَوْحَةٌ عَنِ السَّيْرِكِ. اسْمُ (جَمَادٍ - مَكَانٍ - حَيَوَانٍ)
٣. قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «اعرضي لَوْحَتِكَ يَا سَلْمَى». فِعْلٌ (مَاضٍ - مُضَارِعٌ - أَمْرٌ)
٤. ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ، وَقَالَتْ: «أَنْتِ مَوْهُوبَةٌ». فِعْلٌ (مَاضٍ - مُضَارِعٌ - أَمْرٌ)

ج اقْرَأ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ حَدِّدِ الْإِسْمَ وَالْفِعْلَ وَالْحَرْفَ:

الْجُمْلَةُ	الْإِسْمُ	الْفِعْلُ	الْحَرْفُ
١. ذَهَبْتُ سَلْمَى إِلَى السَّيْرِكِ.			
٢. يَغْمَلُ الْمُهَرَّجُ عَلَى إِضْحَاكِ النَّاسِ.			
٣. شَاهَدْتُ عَرْضَ الْحَيَوَانَاتِ وَالسَّاحِرِ.			

نشاط (أ، ب، ج): يُمَيِّزُ طِفْلُكَ أَنْوَاعَ الْكَلَامِ (الاسم - الفعل - الحرف) فِي سِيَاقَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.

التطبيق على القصة

اقرأ الفقرة التالية من قصة (عندي موهبة):

«ذهبت سلمى مع فضلها في رحلة مدرسية إلى السيرك، وهناك شاهدت عروض الحيوانات وعرض الساحر، وضجكت كثيرًا على عرض المهرج. وأثناء عودتها من الرحلة سألت سلمى المعلمة: كيف يستطيع الساحر عمل كل هذا الخدع؟».

استخرج ما يلي:

- ① معنى (رأت):
- ② مضاد (أجابت):
- ③ مفرد (المهرجون):
- ④ جمع (عرض):
- ⑤ اسمًا:
- ⑥ فعلًا مضارعًا:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ① يمتلك الساحر مهارة إضحاك الآخرين. ()
 - ② تعجبت سلمى من مهارة المهرج. ()
- أجب:

① ما موهبتك؟

② كيف يمكن أن تنمي موهبتك؟

صل كل مهنة بالموهبة المناسبة لها:

- | | | | | | |
|--------|---|--------|---|-----------|---|
| صَاطِط | ② | كَاتِب | ② | فَنَّانَة | ① |
| ○ | | ○ | | | |

التأليف	الرسم	حل الألغاز
---------	-------	------------

حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية:

- ① حَزِينَة: / / / /
- ② المَهْرَجُ: / / / /

نشاط (د): يُظهر طفلك فهمه لفكرة القصة وتمكّنه مما دُرّس من مفردات وأساليب وتراكيب.

نشاط (هـ): يميّز طفلك الموهبة المناسبة لكل مهنة.

نشاط (و): يَضَلُّ طفلك مهارة تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية مع كلمات قرأها في القصة.



شارك

٥

أ ضَعْ عَلاَمَةً (✓) أَمَامَ الْأَنْشِطَةِ الَّتِي تُسَاعِدُ كُلَّ طِفْلَةٍ فِي تَنْمِيَةِ مَوْهَبَتِهَا:

أَمِيرَةُ مَوْهَبَةٍ فِي الْغِنَاءِ.



إِيْمَانُ مَوْهَبَةٍ فِي الرَّسْمِ.



تَتَعَرَّفُ أَنْوَاعَ الْأَقْمِشَةِ.

تُشَاهِدُ عُرُوضًا مُوسِيقِيَّةً.

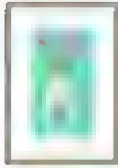
() تَتَعَلَّمُ الْعَزْفَ.

تَمْرُجُ الْأَلْوَانِ؛ لِتَكُونَ أَلْوَانًا جَدِيدَةً.

() تَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ.

تَذْهَبُ لِمَعَارِضَ وَمَتَاحِفَ.

ب اكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ:



ج اكْتُبْ بِحَظِّ النَّسْخِ الْجَمِيلِ:

كُلُّ مَوْهَبَةٍ تَحْتَاجُ إِلَى رِعَايَةٍ.

كم موهبة نحتاج إلى رعايته.

نشاط (أ): يُظهر طُفْلُكَ قُدْرَتَهُ عَلَى الْإِسْتِفَادَةِ مِمَّا تَعَلَّمَهُ فِي تَحْدِيدِ الْأَنْشِطَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِتَنْمِيَةِ مَوْهَبَةٍ مُحَدَّدَةٍ.

نشاط (ب): اسْتَخْدِمْ بَعْضَ الْمَفْرَدَاتِ الْجَدِيدَةِ مِنَ الْقِصَّةِ لِلْإِمْلَاءِ: (سِيرُكَ - سَاجِرٌ - مُهْرَجٌ - لَوْحَةٌ).

نشاط (ج): يَكْتُبْ طُفْلُكَ الْجُمْلَةَ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ السَّابِقِ الْإِشَارَةَ إِلَيْهَا فِي صَفْحَةِ ٣٢.



عِلَالِ مَوْهَلَة

لَقَمَ لَحْمَهُ

القراءة المتحررة

أ اِقْرَأ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ:

«كَانَتْ سَمْرٌ فِي حَدِيقَةٍ مَنْزِلِهَا، وَخِلَالَ لَعِبِهَا رَأَتْ عُصْفُورًا صَغِيرًا عَلَى الْأَرْضِ، اقْتَرَبَتْ مِنْهُ؛ فَوَجَدَتْ خَيْطًا عَلَى جَنَاحِهِ يَمْنَعُهُ مِنَ الطَّيْرَانِ.. قَالَتْ سَمْرُ: أَقْدِرُ أَنْ أُسَاعِدَهُ.. نَزَعَتْ سَمْرُ الْخَيْطَ بِرَفْقٍ، ثُمَّ سَاعَدَتْهُ؛ لِيَمُدَّ جَنَاحَهُ وَيَطِيرَ».

« اسْتَخْرَجَ مَا يَلِي:

(٢) اسْمًا:

① مَغْنَى (أَسْتَطِيعُ):

(٤) حَرْفًا:

③ فِعْلًا:

« أَجِبْ:

① مَا مَهَارَةُ سَمْرَ مِنْ وَجْهَةِ نَظَرِكَ؟

② مَاذَا تَفْعَلُ لَوْ كُنْتَ مَكَانَ سَمْرَ؟

ب اكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْمَطْلُوبِ:

(اسْمُ نَبَاتٍ)

① طَعْمُ لَذِيذٌ.

(فِعْلٌ مَاضٍ)

② الْفَلَّاحُ الزَّرْعَ.

(حَرْفُ جَرٍّ)

③ نَضَعُ الطَّعَامَ الثَّلَاجَةَ.

(حَرْفُ عَظْفٍ)

④ غَسَلْتُ يَدِي تَنَاوَلْتُ الطَّعَامَ.

ج صِغْ خَطًّا تَحْتَ الْمُخْتَلِفِ، ثُمَّ اكْتُبْهُ، وَصِّغْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

① كَلَبٌ - قِطَّةٌ - مِنْضَدَةٌ - قَأْرٌ.

② يَضْنَعُ - يَسْبَحُ - يَقْرَأُ - كَتَبَ.

③ وَ - مِنْ - عَلَى - فِي.

أريد أن أكون طبيباً

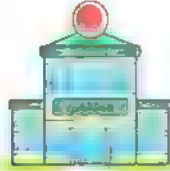
نشطة: سماع وتقليد على لحن

قُمِّل

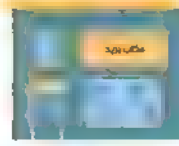
عَبِّرْ بِالْكِتَابَةِ عَنْ أَصْحَابِ الْمِهْنِ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ فِي هَذِهِ الْأَمَاكِنِ:



٤



٣



٢



١

اقرأ واختر

اقرأ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَلَوَّنةِ:

كَأَخِي

١ مهنة المُعَلِّمِ تَحْتَاجُ إِلَى مَهَارَاتٍ كَثِيرَةٍ.



عَمَلُ

٢ أَحَبُّ السَّيَاحَةِ مِثْلَ أَخِي.



الِاتِّصَالُ

٣ الْقِرَاءَةُ تَسْمِي مَهَارَةَ الْإِبْتِكَارِ.



حَمَى

٤ التَّوَاتُحْلُ عَبْرَ الْإِنْتَرْنِتِ سَهْلٌ وَسَرِيعٌ.



تَزِيدُ

٥ رَجُلُ الْإِطْفَاءِ أَنْقَذَ الطِّفْلَ مِنَ النَّيْرَانِ.



نشاط (١): يُعَبِّرُ طِفْلُكَ بِأَسْلُوبٍ غَيْرِ لَفْظِي (كِتَابَةِ) عَنْ أَصْحَابِ الْمِهْنِ وَأَمَاكِنِ عَمَلِهِمْ.
نشاط (٢): يَفْهَمُ طِفْلُكَ مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ الْجَدِيدَةِ مِنْ سِيَاقِ (الْجُمْلَةِ - الصُّورَةِ)، وَيَخْتَارُ لِكُلِّ مَتَاهَا الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ.

أريد أن أكون طبيباً



قَالَ أَحْمَدُ لِوَالِدِهِ: أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَبِيبًا مِثْلَكَ يَا أَبِي.
الْأَبُ: وَهَلْ تَعْرِفُ مَهَارَاتِ مِهْنَةِ الطَّيِّبِ؟
أَحْمَدُ: وَمَا الْمَهَارَاتُ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَيْهَا يَا أَبِي؟
الْأَبُ: مَهَارَةُ حَلِّ الْمَشْكَلَاتِ؛ لِإِنْقَاضِ حَيَاةِ
الْمَرْضَى، وَمَهَارَاتِ التَّوَاصُلِ مَعَ التَّطَوُّرِ،
وَمُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ، وَالتَّفَكُّيرِ الْجَيِّدِ.
أَحْمَدُ: سَأَحَاوِلُ تَنْمِيَةَ هَذِهِ الْمَهَارَاتِ؛
حَتَّى أَكُونَ طَبِيبًا مَاهِرًا مِثْلَكَ يَا أَبِي.



أنشطة الفهم القرائي

ب ضَعِ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعِلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأِ:

- ١) يُرِيدُ أَحْمَدُ أَنْ يَكُونَ مِثْلَ وَالِدِهِ. ()
- ٢) يَعْمَلُ وَالِدُ أَحْمَدَ مُهَنْدِسًا. ()
- ٣) مِنْ مَهَارَاتِ الطَّيِّبِ قُدْرَتُهُ عَلَى التَّوَاصُلِ. ()
- ٤) مَهَارَةُ حَلِّ الْمَشْكَلَاتِ صُرُورِيَّةٌ؛ لِإِنْقَاضِ حَيَاةِ الْمَرِيضِ. ()
- ٥) لِكُلِّ مِهْنَةٍ مَهَارَاتٌ تُمْكِّنُ صَاحِبِهَا مِنْ أَنْ يَكُونَ مَاهِرًا. ()

ج فَكِّرْ، وَأَكْمِلِ الْمَخَطَّطَ التَّالِيَّ:



نشاط (٢) ب) يقرأ طِفْلُكَ النَّصَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً، وَيَمْلِكُ فِكْرَتَهُ الرَّئِيسَةَ، ثُمَّ يُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِعُفْرَةٍ قَبْلَ أَنْ تَتَدَخَّلَ بِالْمُسَاعَدَةِ.

نشاط (٢) ح) يَسْتَخْدِمُ طِفْلُكَ الرِّسُومَ التَّوْضِيحِيَّةَ: لِتَخْطِيطِ الْكِتَابَةِ، وَتَحْدِيدِ مَهَارَاتِ الطَّيِّبِ حَسَبَ فَهْمِهِ لِلنَّصِّ



مراجعة المفردات

• الكلمة ومَعْنَاهَا:

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
مثل أبي	كأبي	مهنة	عمل	إنقاذ	حماية
التواصل	الاتصال	التطور	التقدم	المساعدة	المعاونة
تنمية	زيادة	مهارات	قدرات على أداء عمل ببراعة		

• الكلمة ومُضَادُّهَا:

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
قال	سكت	تعرف	تجهل	المشكلات	الحلول
إنقاذ	إهلاك	حياة	موت	المرضى	الأصحاء
التواصل	التباعد	التطور	التخلف	مساعدة	التخلي عن
الجيد	السيئ	تنمية	إنقاص	ماهرًا	فاشلًا

• المفرد وجمعه:

المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
طبيب	أطباء	حل	حلول	ماهر	مهرة / ماهرون

• الجمع ومفردُه:

الجمع	مفردُه	الجمع	مفردُه	الجمع	مفردُه
مهارات	مهارة	المرضى	المريض	الآخرين	الأخر

أكمل الجمل الآتية بما يناسبها من جدول المفردات:

المهارات الحركية.

١. ممارسة الرياضة تساعد على

أبي.

٢. ربطت جذائي جيدًا ..

مع الأخبار الحديثة.

٣. يحرص المذيع على ..

نشاط (د): يستخدم طفلك بعض المفردات من الجدول؛ ليكمل الجمل؛ مما يعكس فهمه الصحيح لها.



هَيَّا نناقش النمر

التذكر

① ما المهنة التي يُريد أن يعمل بها أحمد عندما يكبر؟

◀ يُريد أحمد أن يكون طبيباً.

② لماذا يريد أحمد أن يكون طبيباً؟

◀ يُريد أحمد أن يكون طبيباً مثل والده.

الفهم

③ ما مهارات مهنة الطبيب؟

◀ حلُّ المشكلات، والتواصل مع التطور، ومُساعدة الآخرين، والتفكير الجيّد.

④ لماذا يحتاج الطبيب لمهارة حلّ المشكلات؟

◀ يحتاج الطبيب لمهارة حلّ المشكلات؛ لإنقاذ حياة المرضى.

التطبيق

⑤ كيف تتواصل المعلمة في فصلك مع التلاميذ؟

◀ تُجيب عن أسئلتنا، وتُساعد من يحتاجون إلى المُساعدة، وتناقشنا دائماً.

⑥ كيف تستطيع أن تكون مُميزاً في مهنتك المُستقبلية؟

◀ بمعرفة مهارات تلك المهنة وتنميتها، والتواصل مع كل ما هو جديد في هذا المجال.

التحليل

⑦ من المثل الأعلى لأحمد كما فهمت من القصة؟

◀ المثل الأعلى لأحمد هو أبوه.

⑧ ماذا يحتاج أحمد؛ ليكون طبيباً ماهراً؟

◀ يحتاج أحمد لتنمية مهارات: (التواصل، وحلّ المشكلات، ومُساعدة الآخرين).

التقييم

⑨ لماذا يحرص الطبيب على تنمية مهارة التواصل مع التطور؟

◀ لأنّ عمل الطبيب يحتاج منه أن يعرف كل جديد بشأن الأدوية وطرق العلاج؛ ليطبّقها.

⑩ ماذا يحدث لو لم تكن لدى الطبيب مهارة التفكير الجيّد؟

◀ لن يستطيع اتّخاذ قرارات مناسبة تُساعد في إنقاذ المرضى.

الإبداع

⑪ ما المهارات الأخرى التي يجب أن تكون لدى الطبيب؟

◀ من المهارات المهمة التي يجب أن تكون لدى الطبيب: الدقّة، والالتزام، والصبر.

⑫ توقع المهنة المناسبة لصديق لك لديه مهارة السرعة ومُساعدة الآخرين.

◀ إطفائي، ضابط، طبيب،...

عزيزي ولي الأمر، هذه المجموعة من الأسئلة مُدرّجة وفقاً لمستويات الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)، ويُمكنك الاستعانة بها لمناقشة طفلك فيما قرأ، وتنمية مهارات التفكير العليا لديه.



أنشطة المفردات

هـ ظَلِّلِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنة:

- ١ أريد أن أكون مهندسًا مثل أبي. مع أبي من أبي كأي
- ٢ أمي تجيد التواصل بالإشارة. الاتصال التعرف التعلم
- ٣ الشرطي أنقذ الجيران من السرقة. نبة حمى حذر
- ٤ أتدرب كثيرًا؛ لتنمية مهارة الرسم. تغيير تعلم زيادة
- ٥ أخي يبدع في مهنته؛ لأنه يحبها. حياته عمله دراسته
- ٦ أجهزة الحاسب الآلي في تطور مستمر. تقدم تأخر تواصل

و اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِّ حَسَبِ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١ استُخدمت مهارة السباحة؛ لـ أخي من الغرق. (معنى: حماية)
- ٢ بين الجيران يزيد المحبة. (مضاد: التباعد)
- ٣ المهندس تحتاج إلى مهارة التخطيط الجيد. (مفرد: مهن)
- ٤ احرص على الهدوء؛ لراحة ... (جمع: المريض)

ز ضع كل كلمة في جملة مفيدة كالمثال:



- ١ تنمي (مادة الرياضيات تنمي مهارة التفكير.) ←
- ٢ مثل | ←
- ٣ التواصل | ←
- ٤ مهنة | ←

نشاط (٢هـ): يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات النص من سياق الجمل.
نشاط (٢و): يؤكد طفلك فهمه لمفردات من النص، ويكمل بها الجمل بحسب المطلوب لكل جملة (معنى - مضاد - مفرد - جمع).
نشاط (٢ز): يضع طفلك مفردات من النص في سياق مناسب لمعناها.

اقرأ، ولاحظ الجمل الآتية:



ذَهَبْنَا جَدَّتِي.



أَضَعُ كُتُبِي الْحَقِيبَةَ.



نَصْنَعُ الزِّيَادِي اللَّبَنَ.

اقرأ الجمل مرة أخرى بعد استخدام (من - في - إلى)، ولاحظ الفرق.

نَصْنَعُ الزِّيَادِي مِنَ اللَّبَنِ. أَضَعُ كُتُبِي فِي الْحَقِيبَةِ. ذَهَبْنَا إِلَى جَدَّتِي.

سابق لتتبع

حرف الجر: هو كلمة لا يفهم معناها إلا مع غيرها؛ مثل: (من - إلى - في)، ووظيفته الربط بين أجزاء الكلام.

٢٣ الحروف المتحركة في الجمل

أكمل بحرف جر مناسب (إلى - في - من):

- ١ سَأَذْهَبُ صَدِيقِي مَسَاءً.
- ٢ يَسْتَفِيدُ الْإِنْسَانُ التَّطَوُّرَ.
- ٣ أَحِبُّ السَّبَاحَةَ الْبَحْرَ.
- ٤ تَسْقُطُ الْأَمْطَارُ الشِّتَاءَ.
- ٥ أَخَذْتُ نَقُودًا أَبِي.
- ٦ أَرْسَلْتُ رِسَالَةً أَخِي.
- ٧ يَعْمَلُ عَمِّي قِسْمَ الشُّرْطَةِ.
- ٨ اشْتَرَيْتُ الْجُبْنَ النَّقَالَ.

نشاط (٣) اقرأ طفلك الجمل بغير حروف الجر، فيكتشف عدم اتساق معناها، ثم يعود ويقرأها بحروف الجر؛ فيدرك أهمية هذه الحروف، ويتعرف استخدامها الصحيح.

نشاط (٤): يميز طفلك استخدام حروف الجر (إلى - في - من) في سياقات مختلفة، ويتعرف وظيفتها في الجملة.



ب ضع خطًا تحت الخطأ في كل جملة، ثم صوّبه:

- ١. يَعْمَلُ الطَّبِيبُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى.
- ٢. يُقَدِّمُ الطَّبِيبُ الدَّوَاءَ فِي الْمَرِيضِ.
- ٣. حَلَّ الْمَشْكَلَاتِ إِلَى مَهَارَاتِ الطَّبِيبِ.

ج أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين:

- ١. طَارِقٌ في شَرِكَةِ السَّيَّارَاتِ. (اسم)
- ٢. ذَاكَرْتُ دُرُوسِي نِمْتُ. (حَرْفُ عَظْفٍ)
- ٣. وَضَعْتُ أُمِّي الْعَصِيرَ الثَّلَاجَةَ. (حَرْفُ جَرٍّ)
- ٤. أَيْمَنُ مِنْ وَالِدِهِ. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ)

د عبّر عن كل صورة مستخدمًا مفرداتك الجديدة كالمثال:

١ مهنة ساعي البريد توصيل الخطابات إلى الناس.



(مهنة - إلى)



٢ (ينقذ - من)



٣ (التواصل - في)

نشاط (ب). يَصَوِّبُ طفلك الأخطاء في الجمل وفقًا لفهمه كيفية استخدام حروف الجر في السياقات المختلفة.
 نشاط (ج). يُكْمِلُ طفلك الجمل وفقًا لما هو موضح بين القوسين مستعرضًا تمكنه من الأساليب والتراكيب اللغوية.
 نشاط (د). يُظْهِرُ طفلك فهمه للفكرة المركزية للنص، وما احتواه من مفردات (مهنة - ينقذ - التواصل)، وحروف الجر.

التطبيق على النص

اقرأ الفقرة التالية من نص (أريد أن أكون طبيباً):

«أحمد: وما المهارات التي تحتاج إليها يا أبي؟

الأب: مهارة حل المشكلات؛ لإنقاذ حياة المرضى، ومهارات التواصل مع التطور، ومساعدة الآخرين، والتفكير الجيد.

أحمد: سأحاول تنمية هذه المهارات؛ حتى أكون طبيباً ماهراً مثلك يا أبي.

استخرج ما يلي:

① معنى (حماية): ② معنى (زيادة):

③ مضاد (الحلول): ④ كلمة وجمعها:

⑤ اسم إنسان: ⑥ حرف عطف:

اختر الإجابة الصحيحة من خلال فهمك للقصة:

١) يعمل والد أحمد (صيدلياً - طبيباً - ممرضاً)

٢) من المهارات التي توجد عند الأب (الكرم - التعاون - الصدق)

أجب:

① لماذا يريد أحمد أن يكون طبيباً؟

② لماذا يعد التفكير الجيد مهارة مهمة للطبيب؟

فكر، واكتب أصحاب تلك المهن:

① ألتزم بالمواعيد، ولا أتأخر عن توصيل الرسائل إلى أصحابها.

② أنا مسئول عن حفظ الأمن في بلدي، وأطارِد اللصوص.

③ أنا صبور، وأنتظر لوقت طويل؛ حتى تمتلئ الشبكة بالسمك.

نشاط (هـ): يؤكد طفلك فهمه لفكرة النص وتمكنه مما درّس من مفردات وأساليب وتراكيب جديدة.

نشاط (و): يخمن طفلك اسم المهنة، ويكتب لقب صاحبها.



شارك

٥

أَصِلْ كُلَّ مِهْنَةٍ بِالْمَوْهَبَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا مِمَّا يَلِي:

الْمُهَنْدِسُ



الْمُهَرِّجُ



الكَاتِبُ



الْمُغَنِّي



خِفَّةُ الظِّلِّ

التَّخْطِيطُ الْجَيِّدُ

الصَّوْتُ الْجَمِيلُ

التَّأْلِيْفُ

ب اَكْتُبْ مَا يُمَلِّى عَلَيْكَ:



ج اَكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ الْجَمِيلِ:

أُنَمِّي مَهَارَاتِي بِالتَّدْرِيبِ الْمُسْتَمِرِّ.
أُنَمِّي مَهَارَاتِي بِالتَّدْرِيبِ الْمُسْتَمِرِّ.

نشاط (٥): يُمَيِّزُ طِفْلُكَ الْمَوَاهِبَ الَّتِي تَتَمَيَّزُ بِهَا كُلُّ مِهْنَةٍ.

نشاط (٥ب): اسْتَخْدِمْ بَعْضَ الْمَفْرَدَاتِ الْجَدِيدَةِ مِنَ النَّصِّ لِلْإِمْلَاءِ: (طَبِيبٌ - مَرِيضٌ - إِنْقَازٌ).

نشاط (٥ج): يَكْتُبُ طِفْلُكَ الْجُمْلَةَ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ السَّابِقِ الْإِشَارَةَ إِلَيْهَا فِي صَفْحَةِ ٣٢



أريد أن أكون طبيباً

لهم لغتنا

القراءة المتحررة

أقرأ الفقرة التالية:

«سألني أبي عن المهنة التي أريد أن أعمل بها في المستقبل.. فكرت قليلاً، ثم قلت له: أريد أن أكون رجل إطفاء مثل جاري؛ تعجبنني شجاعته وطريقته في التواصل مع زملائه في أثناء إنقاذ الناس من الحرائق، سوف أنمي هذه المهارات؛ لأصبح عظيمًا مثله».

استخرج ما يلي:

① معنى (خلال): ② مضاد (الماضي):

③ مفرد (رجال): ④ جمع (زميله):

⑤ حرف جر: ... ⑥ اسمًا:

أجب عما يأتي:

① ماذا يعمل والدك؟ وما مهارات مهنته؟

② هل تحب أن تكون مثل والدك في المستقبل؟ ولماذا؟

ب أعد كتابة كل جملة بعد تصويب ما بها من خطأ كالمثال:

① أريد أن أكون محامياً فحالي. • أريد أن أكون محامياً كحالي.

② أضع الكتب الحقيبة. •

③ متى تذهب إلى المدرسة. •

④ ضغطت الرز، ثم سمعت صوت الجرس. •

⑤ تأخذ اللبن على البقرة. •



اقرأ السيرة الذاتية التالية، ولاحظ عناصرها الأساسية في الخريطة التحليلية:

الإسم:

حارم مراد

السن:

ثلاثون عاماً

المؤهلة:

لرسم

المهارات:

أحيد التخطيط - ادع في العنصر

المهنة:

مهندس بناء



()

علاقات الترقيم:

حرف: في

فعل: أجيد - ادع

اسم: حارم

أنواع الكلام المستخدم:

عزيزي ولي الأمر: وضّح لطفلك أن السيرة الذاتية وسيلة للبحث عن وظيفة، يذكر فيها المتقدم للعمل مواهبه ومهاراته التي تؤهله لمهنة ما. نشاط (أ): اقرأ طفاك النص النموذجي، ولاحظ تحليله إلى عناصره الأساسية في الخريطة التحليلية.



ب أكمل السيرة الذاتية بالكلمات الآتية:

أَسْنَانِ أَرْبَعُونَ الْمُوهِبَةُ حَلَّ الْمَشْكَلَاتِ الْإِسْمُ

مَنْ تَوْفِيقُ .

عَامًا .

مُسَاعَدَةُ الْآخَرِينَ .

أَجِيدُ ، وَالتَّوَاصُلُ .

طَيِّبَةُ .

السَّن:

الْمَهَارَاتُ:

الْمِهْنَةُ:

ج أكمل خريطة تحليل السيرة الذاتية:



الاسم

العنوان

المهنة

عَلَاقَاتُ التَّرْقِيمِ:

حَرْفٌ:

فِعْلٌ:

اسْمٌ:

أَنْوَاعُ الْكَلَامِ الْمُسْتَحْدَمِ:

نشاط (ب، ج): يكمل طفلك النص النموذجي، ويحلله بنفسه إلى عناصره الأساسية في الخريطة التحليلية.

د اكتب سيرتك الذاتية؛ لتلتحق بالمهنة التي تحبها:



اسم الملاك

الاسم:

السن:

الموهبة:

المهارات:

المهنة:

اخترت هذه المهنة؛ لأنها:



■ احرص على كتابة:

خط جميل

إملاء صحيح

كلمات مناسبة

المهارات

الموهبة

المهنة

نشاط (د): يتخيل طفلك أنه قد كبر وحان وقت توظيفه؛ فيكتب سيرته الذاتية مستخدماً ما تعلمه من مفردات وأساليب وقواعد لغوية. اطلب من طفلك أن يلاحظ معايير التقويم في أسمل الصفحة، وأن يجهدها لتكون كتابته وفق لهذه المعايير قدر المستطاع.



استخدم جدول (التقييم الذاتي)، ولا حظ أخطاءك:

التقييم الذاتي لكتابتي

١	٢	٣	٤	معايير التقييم
أحاول أن ألتزم	ألتزم بعض الوقت	ألتزم معظم الوقت	ألتزم دائماً	مؤهبي ومهاراتي ومهنتي كلماتي مناسبة إملائي صحيح خطي جميل

بعد التقييم الذاتي أعد كتابة سيرتك الذاتية مع تصويب أخطائك:

سيرتي الذاتية

الاسم:

السن:

الموهبة:

المهارات:

المهنة:

نشاط (ه). يلاحظ طيفك أخطاءه، ويقيم كتابته الشخصية وفقاً لقائمة المعايير المندرجة: ليقوئها بدعمك وتوجيهك
نشاط (و): يكتب طيفك سيرته الذاتية مرة أخرى متجنباً ما وقع فيه من أخطاء في التجربة الأولى



أقرأ الفقرة التالية:



«أَدَمُ لَدَيْهِ مَوْهَبَةٌ جَمِيلَةٌ، وَهِيَ إِعَادَةُ اسْتِخْدَامِ الْأَشْيَاءِ.. ذَاتَ يَوْمٍ أَعَدَّتْ لَهُ أُمُّهُ الْفُطُورَ الصَّحِّيَّ الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى الْبَيْضِ وَالْفُؤُولِ وَالْخُبْزِ.. اسْتَحْدَمَ أَدَمُ مَهَارَةَ التَّشْكِيلِ، وَصَنَعَ مِنْ غُلْبَةِ الْفُؤُولِ مِقْلَمَةً؛ لِيُهْدِيَهَا إِلَى صَدِيقِهِ حَسَنِ».

• اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي:

① مَعْنَى (الْمُفِيد): ② مُضَادٌّ (قَبِيحَةٌ):

③ مُفْرَدٌ (مَهَارَات): ④ جَمَعَ (الشَّيْء):

⑤ لَأَمَّا شَمْسِيَّةٌ: ⑥ لَأَمَّا قَمْرِيَّةٌ:

بأجب ما يأتي:

① مَا مَوْهَبَةُ أَدَمَ؟ وَمَا الْمَهَارَةُ الَّتِي تُمَيِّزُهُ؟

② مَا الْفُطُورُ الَّذِي تَنَاوَلَهُ أَدَمُ؟ وَلِمَاذَا كَانَ صَحِيًّا؟

③ تَوَقَّعْ مَهْنَةَ أَدَمَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

عزيزي ولي الأمر، في حدود ساعة انترك طمّلك يُنفذ أنشطة التقييم بمفرده دون مساعدة منك؛ وذلك للوقوف على مدى استيعابه للمفردات والقواعد والأساليب اللغوية التي درسها في نصوص الموضوع، ومعرفة نقاط القوة لديه؛ للتركيز عليها، ونقاط الضعف؛ لمعالجتها.

شرح أكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِحَرْفٍ جَرِّ مُنَاسِبٍ (مِنْ - إِلَى - فِي):



① ذَهَبْتُ . السَّيْرِكَ مَعَ صَدِيقِي .

② أَخْرَجَ السَّاحِرُ الْأَرْنبَ ... الْقُبْعَةِ .

③ نَامَ سَمِيرٌ . الْحَافِلَةِ .

④ نَشْتَرِي الْخُبْزَ ... الْمَخْبِزِ .

شرح أكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ، وَبَيِّنْ نَوْعَهَا (اسْم - فِعْل - حَرْف) كَالْمِثَالِ:



① يعمل الضَّابِطُ فِي قِسْمِ الشُّرْطَةِ . (فِعْل)

② يَصْنَعُ الْكُرْسِيَّ مِنَ الْخَشَبِ . ()

③ التَّوَّاصِلُ ... مَهَارَاتِ الْمُعَلِّمِ . ()

④ يُرِيدُ أَنْ يُصْبِحَ طَبِيبًا مِثْلَ أَبِيهِ . ()

شرح عَبَّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُسْتَخْدِمًا مُفْرَدَاتِكَ الْجَدِيدَةَ:

مِهْنَةٌ



تَنْمِي



أَثْنَاءَ



أقرأ، وصل كل جملة بالضمير المناسب لها:

أنا	أريد أن أكون محامياً عندما أكبر.	أنت
	صوتك جميل؛ لديك موهبة الغناء.	
نحن	نحب أن نتناول طعاماً صحياً.	أنت
	تتعامل بلطف مع أصدقائك.	

ب انصح صديقك مستخدماً (لا) الناهية:

- ① أحمدُ يضدِرُ صوتاً مزعجاً. ←
- ② هادي يجلس بطريقة غير لائقة. ←
- ③ سعيد يتكلم في أثناء الأكل. ←

ج كوّن سؤالاً لكل إجابة من الإجابات الآتية كالمثال:

- | | | |
|---|--------------------------------|---|
| ① | نعم، أنا المسئول عن المكتبة. ← | ؟ |
| ② | تسكن سماح بجوار قسم الشرطة. ← | ؟ |
| ③ | أبدأ التدريب الأسبوع المقبل. ← | ؟ |
| ④ | أتناول ثلاث وجبات يومياً. ← | ؟ |
| ⑤ | أذهب إلى النادي بالدراجة. ← | ؟ |



أَكْمِلْ بِحَرْفِ عَظْفٍ (و - ف - ثم):

«تَنَاوَلَ مُصْطَفَى شَطِيرَةً مِنْ خُبْزٍ جُبْنٍ، كُوبًا مِنَ اللَّبَنِ الْمُفِيدِ، ارْتَدَى مَلَابِسَهُ؛ كَيْ يَذْهَبَ فِي زِيَارَةِ إِلَى جَدَّتِهِ».

لَا حِظَّ، وَكَوْنُ: (أَسْمَاء - أَفْعَال - حُرُوفًا) كَالْمِثَالِ:

ص	ي	د	ص
ح	ن	ف	ا
ي	ض	ي	ف
م	ج	ط	ح
ن	و	م	و

أَسْمَاءٌ	أَفْعَالٌ	حُرُوفٌ
	يَسْتَجِيبُ	

أَكْمِلْ بِاسْتِخْدَامِ مُفْرَدَاتِكَ الْجَدِيدَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(مَاهِرًا - مَهَارَةً - صَحِيحًا - يَسْتَطِيعُ)

«تَعْجِبُنِي مَهَنَةُ الطَّاهِي؛ لِأَنَّ لَدَيْهِ الْإِبْدَاعَ؛ فَهُوَ أَنْ يَصْنَعَ وَضْعَةً مِنْ مَكُونَاتٍ مَأْلُوفَةٍ.. عِنْدَمَا أَكْبُرَ سَأَصْبِحُ طَاهِيًا، وَسَأُطْهِي طَعَامًا، يُجِبُّهُ كُلُّ الْأَطْفَالِ».

أَكْمِلْ بِحَسَبِ الْمَطْلُوبِ لِكُلِّ جُمْلَةٍ:

- ١ رَجُلُ الْإِطْفَاءِ يُنْقِذُنَا النَّيْرَانِ. (حَرْفُ جَرٍّ)
- ٢ مِنَ الْبُرُوتِيْنَاتِ. (اسْمُ طَعَامٍ)
- ٣ أَطِبَّاءُ مُجْتَهِدُونَ. (ضَمِيرُ مُتَكَلِّمٍ)
- ٤ وَصَلَ الْقِطَارُ رَكِيبَ الْمَسَافِرُونَ. (حَرْفُ عَظْفٍ)
- ٥ وَلَدٌ مُنَظَّمٌ تُرَتِّبُ أَدَوَاتِكَ. (ضَمِيرُ مُخَاطَبٍ)

العالم من حولي

المحور الثاني

المحور الثاني: السماء ليلاً



يكتشف طفلك في هذا المحور العالم المحيط به، ويتعرف أشياء جديدة؛ مثل: (الكواكب، والشمس، والقمر)؛ مما يشجعه على تأمل السماء وتفسير ما يراه؛ مثل: (مصدر الضوء نهاراً، وسبب حدوث الليل والنهار، والفرق بين القمر والنجوم).

النُّورُ وَالظَّلَامُ



عُودَتْنا مُعَلِّمَةُ الْعُلُومِ أَنْ نَأْتِيَ إِلَيْهَا بِإِجَابَاتٍ حَوْلَ أَيِّ شَيْءٍ نَمَكِّرُ فِيهِ بِالْكِتَابِ، وَأَنَا أَتَسَاءَلُ كُلَّ لَيْلَةٍ حِينَ أَذْهَبُ إِلَى فِرَاشِي: لِمَاذَا يَأْتِي الظَّلَامُ؟ وَأَيْنَ تَذْهَبُ الشَّمْسُ الْمُضِيئَةُ كُلَّ يَوْمٍ؟

• على أي شيء عودت معلمه العلوم تلاميذها؟ • هيم بمكر السب الصغيرة كل ليلة قبل النوم؟



وَفِي الصَّبَاحِ ذَهَبْتُ إِلَيْهَا فِي الْمُخْتَبِرِ، وَطَلَبْتُ مِنْهَا أَنْ تَسَاعِدَنِي فِي أَنْ أَجِدَ كِتَابًا عَنِ الشَّمْسِ وَالظَّلَامِ؛ لِأَفْهَمَ لِمَاذَا تَذْهَبُ الشَّمْسُ بَعِيدًا عَنَّا؟ قَدَّمْتُ لِي كِتَابًا، أَكْذَبْتُ لِي أَنَّهُ سَيُجِيبُ عَن تَسَاؤَلَاتِي الْكَثِيرَةِ.

• ماذا طلبت لست من معلمتها؟ • كيف ساعدت المعلمة تلميذتها؟



كَانَ الْكِتَابُ مُمْتِعًا، وَيُجِيبُ عَنْ تَسَاؤُلَاتِي؛ فَلَمْ أَسْتَطِعْ أَنْ أَتْرَكَهُ طَوَالَ الْيَوْمِ حَتَّى عَرَفْتُ
الْإِجَابَةَ، وَلَازِمَتُهُ أَقْلَبُ صَفَحَاتِهِ، وَأَنْظُرُ إِلَى الصُّورِ، وَأَقْرَأُ مَا تَحْتَهَا؛ لِأَفْهَمُ أَكْثَرَ، وَاجْتَهَدْتُ
فِي أَنْ أَنْتَهِيَ مِنْ دُرُوسِي؛ حَتَّى أَعُودَ لِلْكِتَابِ، وَأَكْمِلَ رَحِلَتِي مَعَهُ؛ لِأَفْهَمُ أَيْنَ تَذْهَبُ الشَّمْسُ
كُلَّ يَوْمٍ؟ وَلِمَاذَا يَأْتِي الظَّلَامُ؟

• ماذا فعلت، لست لتكمل رحلتها مع الكتاب؟

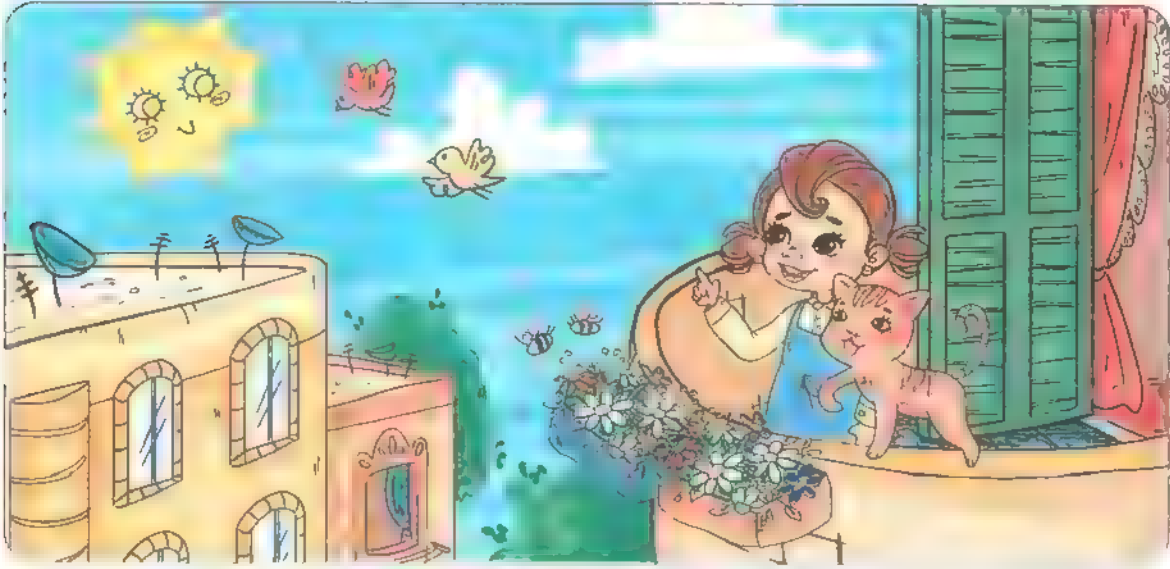
• لماذا أحب البس الكتاب؟



هَذَا مَا تَعَلَّمْتُهُ مِنَ الْكِتَابِ: أَنَّ الشَّمْسَ تُصْدِرُ طَاقَةً تُضِيءُ بِهَا الْأَرْضُ فِي الْمَكَانِ الَّذِي أَعِيشُ
فِيهِ؛ فَيَكُونُ النَّهَارُ.. وَبَعْدَ سَاعَاتٍ، وَلَأنَّ الْأَرْضَ تَدُورُ حَوْلَ نَفْسِهَا؛ فَإِنَّ الشَّمْسَ تُضِيءُ الْجُزْءَ
الْآخَرَ مِنَ الْأَرْضِ، وَيَأْتِي الظَّلَامُ؛ فَنَهْدَأُ، وَنَنَامُ، وَنَسْتَعِدُّ لِيَوْمٍ جَدِيدٍ، وَحِينَ يَكْتَمِلُ الْهِلَالُ
وَيُضْبِحُ بَدْرًا؛ يَنْبُرُ الْقَمَرُ سَمَاءَنَا بِالنُّورِ الْفِضِّي الرَّقِيقِ.

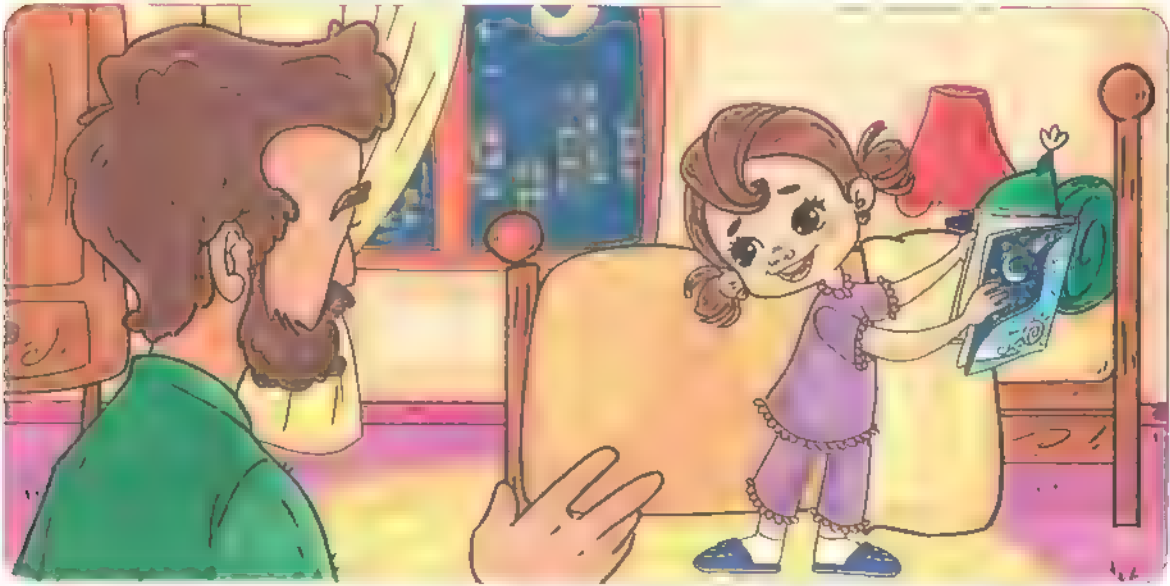
• ماذا حدث عندما بدد، الاضحا نفسها؟

• ما معني نسر في البس؟



اَظْمَأَنْتُ، وَعَرَفْتُ أَنَّ هَذَا هُوَ نِظَامُ الْكَوْنِ، وَهُوَ يُسَاعِدُ الْأَشْيَاءَ عَلَى النَّمُو: الْإِنْسَانُ، وَالْحَيَوَانُ،
وَالنَّبَاتُ؛ لِنَنَامَ، وَتَكْبُرَ، وَتَتَرَعَّرَ.

• ما أهمية تعاقب الليل والنهار للكسب لحيته • ما شعور الميت بعد الانتهاء من قراءة الكتاب ؟



دَخَلَ وَالِدِي فِي اللَّيْلَةِ الثَّانِيَةِ، وَسَأَلَنِي: هَلْ وَجَدْتَ الْإِجَابَةَ؟.. وَجَدْتُهَا فِي الْكِتَابِ كَالْعَادَةِ،
وَأَنَا سَأَخْلُدُ لِلنَّوْمِ؛ لِأَنْمُو، وَأَزْدَهَرَ.. ابْتَسَمَ وَالِدِي، وَاطْمَأَنَّ إِلَى أَنَّي أَعْرِفُ طَرِيقَ الْإِجَابَاتِ؛
إِنَّهُ الْكِتَابُ؛ صَدِيقٌ لَا يَتْرُكُكَ إِلَّا إِذَا تَرَكْتَهُ، يَحْمِلُ كُلَّ الْإِجَابَاتِ، وَيُثِيرُ تَسَاوُلَاتٍ جَدِيدَةً.

• ما فائدة قراءة الكتب ؟

• ما فائدة النوم للإنسان ؟

مُفْرَدَاتُ الْقِصَّةِ

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا:

فِرَاشِي	سَرِيرِي	الْمُخْتَبِرُ	الْمُعْمَلُ	لَا زَمْتُهُ	صَاحِبَتُهُ
تُصْدِرُ	تُخْرِجُ	طَاقَةٌ	الْمُرَادُ: الضَّوُّ	تُضِيءُ	تُثِيرُ
اِظْمَأْنَنْتُ	هَدَأْتُ وَسَكَنْتُ	الْكُونُ	العَالَمُ	يَتَرَعَّرِعُ	يَكْبُرُ

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا:

الْمُضِيئَةُ	الْمُعْتِمَةُ	لَا زَمْتُهُ	فَارَقْتُهُ	اجْتَهَدْتُ	تَكَاسَلْتُ
نَهْدًا	نَقْلًا	الرَّقِيقُ	الْغَلِيظُ	نِظَامٌ	فَوْضَى

• الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ:

الْمَكَانُ	الْأَمَاكِنُ	الْجُزْءُ	الْأَجْزَاءُ	الْقَمَرُ	الْأَقْفَارُ
الْلَّيْلَةُ	الْلَّيَالِي	الصُّورَةُ	الصُّوَرُ	الشَّيْءُ	الْأَشْيَاءُ

هَيَّا نُنَاقِشِ الْقِصَّةَ



١ على أي شيء تعود المعلمة تلاميذها؟

◀ على أن يبحثوا عن إجابات لأي شيء يفكرون فيه بالكتب

٢ كيف تضيء الشمس الأرض؟

◀ تصدر الشمس طاقة تضيء بها الأرض؛ فيكون النهار.

٣ يم تتضح صديقك الذي يرى أن قراءة الكتب غير مهمة؟

◀ أوضح له أن الكتاب صديق دائم، نجد به إجابات لجميع التساؤلات، كما أنه يُثير لدينا تساؤلات جديدة.

٤ كيف يأتي الظلام ويذهب النهار؟

◀ عندما تدور الأرض حول نفسها تضيء الشمس جزءاً منها؛ فيكون النهار، وتبتعد عن جزء آخر؛ فيكون الظلام.

٥ هل الليل مهم من وجهة نظرك؟

◀ نعم؛ لأنه يساعدنا أن نهدأ وننام، لنستعد لليوم الجديد، كما يساعد في نمو الكائنات الحيّة.

٦ ماذا يحدث لو جعل الله النهار مستمراً دائماً؟

◀ لن يكون ليل يهدأ الإنسان ويستقر فيه.

عزيزي ولي الأمر، هذه المجموعة من الأسئلة متدرجة وفقاً لمستويات الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)، ويمكنك الاستعانة بها لمناقشة طفلك فيما سمع، وتنمية مهارات التفكير العليا لديه.

أنشطة فهم المسموع

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

١. تَعْمَلُ مُعَلِّمَةُ الْعُلُومِ فِي (مُحْتَر - الْمَكَّة - الْمَبْع).
٢. يَبْدَأُ الْقَمَرُ هَلَالًا، ثُمَّ يَكْتَمِلُ؛ لِيُضِيحَ (شَمْسًا - سِدْر - كَوْكَبًا).
٣. نُورُ الْقَمَرِ (أَضْفَرُ سَاطِعٌ - أَزْرَقُ لَامِعٌ - فَضِّي رَقِيقٌ).
٤. الْأَرْضُ تَدُورُ حَوْلَ (نَفْسِهَا - النُّجُوم - الْقَمَر).
٥. يُنِيرُ الْقَمَرُ فِي (النَّهَار - الضُّبَاح - اللَّيْل).

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

١. الْكِتَابُ يَحْمِلُ الْإِجَابَاتِ، وَيُثِيرُ تَسَاوُلَاتٍ جَدِيدَةً. ()
٢. عِنْدَمَا يَأْتِينَا النَّهَارُ، يَكُونُ اللَّيْلُ فِي مَكَانٍ آخَرَ. ()
٣. نَهْدَأُ وَنَنَامُ فِي الظَّلَامِ. ()
٤. الْأَرْضُ تُرْسِلُ طَاقَةً؛ لِتُنِيرَ بِهَا الْقَمَرَ. ()
٥. يَكْتَمِلُ الْهَالِلُ؛ لِيُضِيحَ شَمْسًا. ()
٦. نِظَامُ الْكَوْنِ يُسَاعِدُ الْأَشْيَاءَ عَلَى النُّمُو. ()

ج فَكِّرْ، وَأَكْمِلِ الْمُخَطَّطَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



نشاط (أ، ب): يقيس قدرة طفلك على فهم المسموع، والتركيز مع القارئ، واستدعاء ما سمع من معلومات.
نشاط (ج): يفكر طفلك في مصادر الضوء من حوله، ويتدرب على استخدام الرسوم التوضيحية؛ لتنظيم الكتابة.

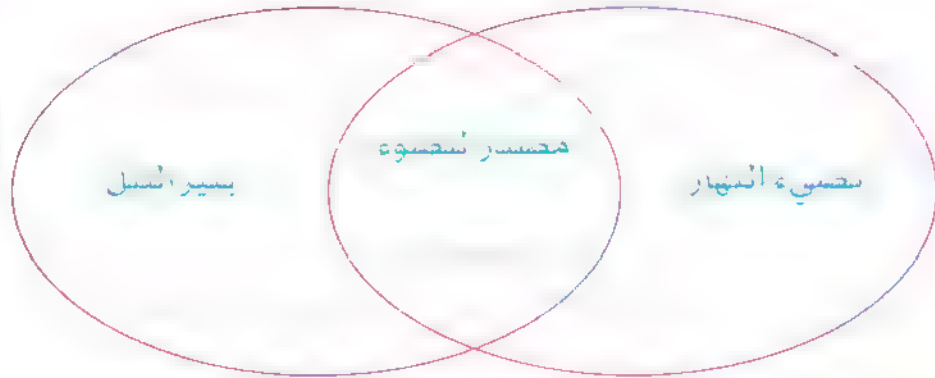


اقرأ، وميِّز المختلف والمتشابه بين الشمس والقمر؛ كالمثال:

تُضيء النهار	في السماء	مصدر للضوء	تُشعِرُنَا بِالْدفءِ
يُنِيرُ اللَّيْلَ	يَبْدَأُ هَلَاكًا	مصدر للطاقة	نُورُهُ فِضِّيٌّ



القمر

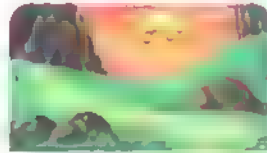


الشمس



اقرأ، وصل:

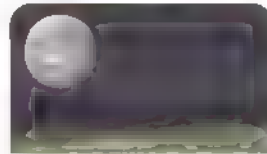
ننمو ونكبر



في النهار

نلعب وتتعلم

يُنِيرُ الْقَمَرُ



في الليل

نهدأ وننام

نذهب إلى المدرسة

تشرق الشمس

نشاط (د): يستخدم طفلك شكل فن: لميِّز المختلف والمتشابه ممَّا سمعه في القصة من معلومات.

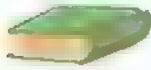
نشاط (هـ): يُوكِّد طفلك فهمه للفكرة المركزية بالقصة، ويُدرك أنَّ للظلام في الليل فوائد، كما للضوء في النهار فوائد.



لاحظ وتعلم

أ رتّب الحروف، ثمّ أدمجها؛ لتكوّن كلماتٍ سمعتها بالقصة:

ب / ا / ت / ك



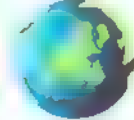
ل / ن / ي



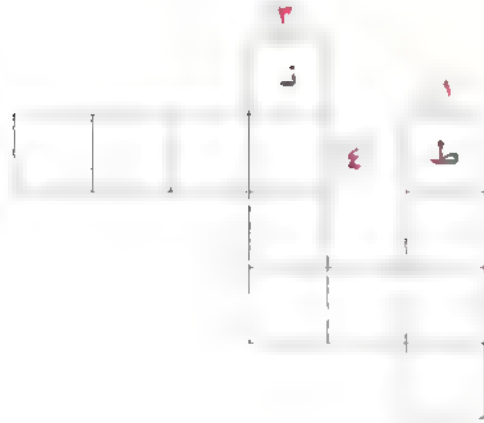
س / م / ش



ز / ض / أ



ب حلّل كلمات القصة إلى أصوات، ثمّ صغها في جملٍ من إنشائك:



طاقة

هلال

نهار

قمر

(١)

(٢)

(٣)

(٤)

ج اكتب الفعل الذي تعبّر عنه كل صورة:

يضع



٤

كتب



٣

فاز



٢

يلعب



١

نشاط (أ): يرتّب طفلك الحروف، ويدمجها؛ ليكون كلمات سمعها منك في القصة

نشاط (ب): يَصْغُل طفلك مهارة تحليل الكلمات إلى أصواتٍ مع كلمات قرأها في القصة.

نشاط (ج): يُوَكِّد طفلك إدراكه للأفعال من حيث (المعنى والزمن) بكتابة كل فعل تحت الصورة المناسبة.



حلّل الجُمْلَةَ الآتِيَّةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الجُمْلَةُ	الإِسْمُ	الفِعْلُ	الحَرْفُ
١ يَذْهَبُ الطِّفْلُ إِلَى الْفِرَاشِ.	الطفل - الفراش	يذهب	إلى
٢ أَخَذَ أَحْمَدُ كِتَابًا مِنَ الْمَكْتَبَةِ.			
٣ انْظُرْ إِلَى الصُّورِ فِي الْكِتَابِ.			
٤ يَأْتِي اللَّيْلُ؛ فَتَهْدَأُ وَتَنَامُ.			
٥ يَلْعَبُ مُحَمَّدٌ فِي الصَّبَاحِ.			
٦ نَشَاهِدُ التِّلْفِيزِيُونَ فِي الْمَسَاءِ.			

اخْتَرْ حَرْفَ الْجَرِّ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، وَأَكْمِلْ بِهِ الْجُمْلَةَ:

- ١ ذَهَبْتُ مَعَلِّمَةِ الْعُلُومِ. (فِي - مِنْ - إِلَى)
- ٢ اسْتَفَذْتُ دُرُوسِي كَثِيرًا. (مِنْ - إِلَى - فِي)
- ٣ أَقْرَأُ الْقِصَصَ أَوْقَاتِ فَرَغِي. (إِلَى - فِي - مِنْ)

من أنا؟.. اكتب الحرف الأول من كل كلمة، وكوّن اسمي، وارسمي:



نشاط (د): اقرأ مطلق كل جملة، وتمييز كلماتها، ويصنفها إلى: (أسماء، وأفعال، وحروف)؛ كما في المثال

نشاط (هـ): يظهر طفلك قدرته على تمييز واستخدام حروف الجر.

نشاط (و): يحلّ طفلك اللغز عن طريق تمييز الحرف الأول من الكلمات، ويدمجها، ثم يعبر عنها برسم بسيط.



القرآن الكريم

المراجعة

القراءة المتحررة

أ اقرأ الفقرة التالية:

«عَرَفَ أَبِي أَنِّي أَحِبُّ التَّأَمُّلَ فِي النُّجُومِ وَالْكَوَاكِبِ، وَكُنْتُ كَثِيرًا مَا أَسْأَلُهُ عَنِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي لَا أَعْرِفُهَا؛ فَاشْتَرَى لِي مَجْمُوعَةً مِنَ الْكُتُبِ الْمَصُورَةِ عَنِ الْكُؤْنِ وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَالنُّجُومِ وَالْكَوَاكِبِ، وَقَدْ وَجَدْتُ فِي هَذِهِ الْكُتُبِ مَعْلُومَاتٍ كَثِيرَةً تُجِيبُ عَن تَسَاؤُلَاتِي الْمُسْتَمِرَّةِ».

استخرج ما يلي:

- ① معنى (العالم):
- ② مُضَادَّ (قَلِيلَةٍ):
- ③ جَمْعًا: ...
- ④ مُفْرَدَ (الْأَقْمَارِ):
- ⑤ فِعْلًا مَاضِيًا:
- ⑥ كَلِمَةً بِهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ١ اشتري الأب مجموعة من القصص الخيالية. ()
 - ٢ التأمل في الكون يجعلنا نتساءل. ()
- أجب: ماذا يوجد في مجموعة الكتب؟

ب املأ الفراغات بما بين القوسين (الضوء - الهلال - الظلام - الأرض):

- ① يَكْتَمِلُ: وَيُضْبِحُ بَدْرًا.
- ② تَدُورُ: حَوْلَ نَفْسِهَا.
- ٣ الشَّمْسُ تُضِيرُ: فَتُبِيرُ الْأَرْضَ.
- ٤ يَأْتِي: فَهَذَا وَتَنَامُ.



نور القمر

النشاط: سلام فلنصور على قلم

أفكر

صنع دائرة حول الأشياء التي تساعدك على اكتشاف الفضاء:



أقرأ واكتشف

أقرأ، ثم صل كل جملة بالمعنى المناسب للكلمة الملوثة:

أَتَفَكَّرُ

١) تَعَكِّسُ الْبُحَيْرَةُ نُورَ الْقَمَرِ.



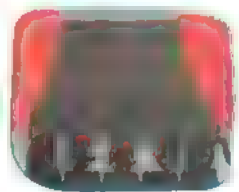
مُظْلِمَةٌ

٢) أَتَأَمَّلُ اللَّوْحَةَ الْجَمِيلَةَ.



تَقْلِبُ

٣) السَّيْنِمَا مَعْتَمَةٌ قَبْلَ الْعَرْضِ.



نشاط (١) تمهيد وتهينة لفكرة النص الأساسية، حيث يُظهر تطلُّك خبراته ومعرفة السابقة بموضوع القصة، ويُعبِّر عنها بشكل غير لفظي.
نشاط (٢) يفهم تطلُّك المفردات الجديدة للقصة من سياق الجُمْل (صورة - جملة) ويستنتج المعنى الصحيح لكل منهم.

بِسْرُ الْقَمَرِ



سَاهِرٌ يُحِبُّ التَّأَمُّلَ، وَيَجْلِسُ فِي حَدِيقَةِ بَيْتِهِ لَيْلًا.

٢
فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ فَكَّرَ سَاهِرٌ، وَتَسَاءَلَ:
مِنْ أَيْنَ يَأْتِي نُورُ الْقَمَرِ؟





مَا أَجْمَلَ نُورَ الْقَمَرِ مِنْ بَعِيدٍ!
أَمَا فِي الْحَقِيقَةِ فَهُوَ مُعْتَمٌ.



وَقَرَّرَ أَنْ يَسْأَلَ عَنْ سِرِّ الْقَمَرِ.

سَأَلَ سَاهِرٌ مُعَلِّمَهُ؛ فَأَرَاهُ صُورَةَ
حَقِيقَتِهِ لِلْقَمَرِ.



ضَحِكَ الْمُعَلِّمُ، وَقَالَ:
إِنَّ نُورَ الْقَمَرِ يَأْتِي مِنْ ائْتِكَاسِ
أَشْعَةِ الشَّمْسِ عَلَيْهِ، وَهَكَذَا
يُنِيرُ كُلَّ لَيْلَةٍ.



الدرس الأول

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا:

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
التَّأَمَّلُ	التَّفَكُّرُ	يَأْتِي	يَجِيءُ	نُورٌ	ضَوْءٌ
قَرَّرَ	عَزَمَ	الْحَقِيقَةُ	الْوَاقِعُ	مُعْتِمٌ	مُظْلِمٌ
انْعِكَاسٌ	انْقِلَابٌ	أَشِعَّةٌ	أَضْوَاءٌ	يُنِيرُ	يُضِيءُ

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا:

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
يُجِبُ	يَكْزَهُ	التَّأَمَّلُ	التَّجَاهُلُ	يَجْلِسُ	يَقِفُ
لَيْلًا	نَهَارًا	يَأْتِي	يَذْهَبُ	نُورٌ	ظَلَامٌ
يَسْأَلُ	يُجِيبُ	حَقِيقَةٌ	خَيَالِيَّةٌ	أَجْمَلُ	أَفْبَحُ
بَعِيدٌ	قَرِيبٌ	مُعْتِمٌ	مُنِيرٌ	ضَحِكَ	بَكَى
قَالَ	سَكَتَ	يُنِيرُ	يُظْلِمُ	كُلٌّ	بَعْضٌ

• الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ:

الْمُفْرَدُ	جَمْعُهُ	الْمُفْرَدُ	جَمْعُهُ	الْمُفْرَدُ	جَمْعُهُ
سِرٌّ	أَسْرَارٌ	القَمَرُ	الْأَقْمَارُ	حَدِيقَةٌ	حَدَائِقُ
بَيْتٌ	بُيُوتٌ	يَوْمٌ	أَيَّامٌ	نُورٌ	أَنْوَارٌ
مُعَلِّمٌ	مُعَلِّمُونَ	صُورَةٌ	صُورٌ	الْحَقِيقَةُ	الْحَقَائِقُ
شُعَاعٌ	أَشِعَّةٌ	الشَّمْسُ	الشُّمُوسُ	لَيْلَةٌ	لَيَالٍ

سأنا نتعلم اللغة

التذكر

الفهم

التطبيق

التحليل

التقييم

الإبداع

١ لماذا يجلس ساهر في حديقته ليلة ليل؟

لأنه يُحبُّ التأمل.

٢ ما السؤال الذي فكَّر فيه ساهر وهو يتأمل؟

السؤال: من أين يأتي نور القمر؟

٣ لماذا عرض المعلم على ساهر صورة حقيقية للقمر؟

ليُساعدَه في اكتشاف أن القمر جسمٌ مُعَيَّم.

٤ ما سرُّ نور القمر؟

سرُّ نور القمر انعكاسُ أشعةِ الشمس عليه؛ فلذلك يُنيرُ ليلاً.

٥ إذا فكَّرْتَ في سؤالٍ ولا تعرفُ إجابته؛ ماذا تفعل؟

أسألُ مُعلِّمي، أو والدي، أو أبحثُ في المكتبة أو الإنترنت.

٦ كيف نستفيدُ من نور القمر ليلاً؟

القمرُ يُنيرُ لنا الأماكنَ ليلاً، ويُرشِدُ نورَه المُسافرينَ.

٧ ما تأثيرُ ضوءِ الشمس على القمر؟

يعكسُ القمرُ ضوءَ أشعةِ الشمس؛ فيُنيرُ ليلاً.

٨ ماذا فعل المعلمُ ليُساعدَ ساهراً على البحث والاكتشاف؟

أراه المعلمُ صورةً حقيقيةً للقمر؛ ليكتشفَ بمفرده أنه مُعَيَّم.

٩ ما فائدةُ التأمل؛ كما فهمتُ من القصة؟

التأملُ يُساعدُنَا على التفكير والبحث والاكتشاف.

١٠ توقعُ ماذا سيحدثُ لو لم ينعكسَ ضوءُ الشمس على القمر.

لن يُنيرَ القمرُ في السماء ليلاً.

١١ قارنْ بين الشمس والقمر

الشمسُ نجْمٌ مضيءٌ، وتظهرُ بالنهار، أمَّا القمرُ فهو جسمٌ مُعَيَّم، ويظهرُ في الليل.

١٢ اد كيت فدمال من ماهر شد لسي عفت ضرب في الكد

أتساءل: هل حجمُ القمر كبيرٌ أم صغيرٌ؟ هل توجدُ حياةٌ على القمر؟

عزيزي ولي الأمر، هذه المجموعة من الأسئلة مُتدرّجة وفقاً لمستويات الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)، ويُمكنك الاستعانة بها لمناقشة طفلك فيما قرأ، وتنمية مهارات التفكير العليا لديه.

رَبِّ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:

- ① مِنْ صِفَاتِ سَاهِرٍ أَنَّهُ (مُتَأَمِّلٌ - كَسُولٌ - مُخْتَرَعٌ).
- ② يَجْلِسُ سَاهِرٌ فِي (مَنْجَحٍ - حَافِظٍ - سَاهِرٍ) بَيْنَهُ لَيْلًا.
- ③ تَسْأَلُ سَاهِرٌ: «مِنْ أَيْنَ يَأْتِي نُورُ (الْقَمَرِ - الشَّمْسِ - الْكَوْكَبِ)؟».
- ④ سَأَلَ سَاهِرٌ (وَالِدَهُ - أَخَاهُ - مُعَلِّمَهُ) عَنْ سِرِّ الْقَمَرِ.
- ⑤ أَظْهَرَ الْمُعَلِّمُ لِسَاهِرٍ صُورَةَ (حَسْبِ - حَسْبَةٍ - حَسْبًا) لِلْقَمَرِ.

مَنْجَحُ ضَعِ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعِلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأِ:

- ① يَبْذُو الْقَمَرُ مِنْ بَعِيدٍ جَمِيلًا. ()
- ② عَرَفَ سَاهِرٌ أَنَّ الْقَمَرَ فِي الْحَقِيقَةِ مُنِيرٌ. ()
- ③ يُنِيرُ الْقَمَرُ بِسَبَبِ انْعِكَاسِ أَشْعَةِ الْأَرْضِ عَلَيْهِ. ()
- ④ الْقَمَرُ يُنِيرُ السَّمَاءَ لَيْلًا. ()
- ⑤ التَّأَمُّلُ يُسَاعِدُنَا عَلَى الْإِكْتِشَافِ وَتَعَلُّمِ الْجَدِيدِ. ()

رَبِّ أَخْذِ الْقِصَّةَ كَمَا قَرَأْتَهَا:



- ① تَسْأَلُ سَاهِرٌ: «مِنْ أَيْنَ يَأْتِي نُورُ الْقَمَرِ؟».
- ② سَأَلَ سَاهِرٌ مُعَلِّمَهُ: فَأَرَاهُ صُورَةَ حَقِيقَةِ الْقَمَرِ.
- ③ جَلَسَ سَاهِرٌ فِي حَدِيقَةٍ بَيْنَهُ لَيْلًا يَتَأَمَّلُ الْقَمَرَ.
- ④ قَالَ الْمُعَلِّمُ: «إِنَّ نُورَ الْقَمَرِ يَأْتِي مِنَ انْعِكَاسِ أَشْعَةِ الشَّمْسِ عَلَيْهِ».
- ⑤ عَرَفَ سَاهِرٌ أَنَّ الْقَمَرَ جِسْمٌ مُعْتَمٌ.

نشاط (٢ب، ج): يقرأ طفلك القصة، ويفهم فكرتها الرئيسة، ثم يجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة.
نشاط (٢د): يُحدِّد طفلك الترتيب الصحيح لأحداث القصة؛ ممَّا يعكس نجاحه في القراءة، وفُذْرته على فهم ما يقرأ.



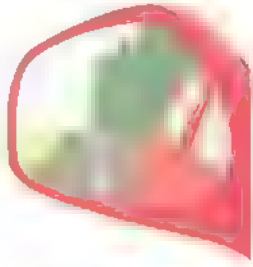
أنشطة المفردات

هـ ظَلَّلِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمَلُونَةِ:

- ١ تأملت النجوم الساطعة ليلاً. سَمِعْتُ تَفَكَّرْتُ رَأَيْتُ
- ٢ يخاف أخي من الأماكن المعتمة. الْمُظْلِمَةُ الضَّيِّقَةُ الْبَعِيدَةُ
- ٣ اللون الأبيض يساعد على انعكاس الضوء. امْتِصَّاصِ انْكِسَارِ انْقِلَابِ
- ٤ تسير النجوم السماء ليلاً. تَحْتَفِي تَضِيءُ تَظْهَرُ
- ٥ يبدو نور القمر من بعيد جميلاً. ضَوْءُ حَجْمُ شَكْلُ

و اكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(تَعَكُّسٌ - يَنْزِرُ - مُعْتِمًا - بَعِيدٌ)



- ١ المِضْبَاحُ الْحَجَرَةُ لَيْلًا.
- ٢ انْقَطَعَ التَّيَّارُ الْكَهْرَبِيُّ؛ فَأَصْبَحَ الْمَنْزِلُ
- ٣ رَأَيْتُ أَبِي قَادِمًا مِنْ
- ٤ مِرَاةَ الْخَافِلَةِ صُورَةَ الْأَشْجَارِ خَلْقَنَا.

ز اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مِنَ الْقِصَّةِ، حَسَبِ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١ أَجِبْ فِي أَلْوَانِ الْفَرَاشَاتِ الْجَمِيلَةِ. (مَعْنَى: التَّفَكُّرُ)
- ٢ حَكَتْ لَنَا الْمُعَلِّمَةُ قِصَّةً (مُضَادٌّ: خَيَالِيَّةٌ)
- ٣ ذَهَبْنَا إِلَى فِي يَوْمِ الْإِجَازَةِ. (مُفْرَدٌ: الْحَدَائِقُ)
- ٤ كَانَتْ الشَّمْسُ مُحْرِقَةً، وَكَانَ الْجَوْ حَارًّا. (جَمْعٌ: شُعَاعٌ)

نشاط (هـ): يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات القصة من سياق الجمل.

نشاط (و): يستخدم طفلك مفردات القصة؛ ليكمل الجمل؛ مما يعكس فهمه لمعناها.

نشاط (ز): يكمل طفلك الجمل بمفردات من القصة بحسب المطلوب لكل جملة (معنى - مضاد - مفرد - جمع).



لَوْحَةُ التَّحْقِيقِ: أَهْمِيَّةُ الْإِسْمِ

الأساليب والتراكيب

لَا حِظَّ الصُّورِ، وَاقْرَأِ الْجَمَلَ أَصْفَلَهَا:



هذه الشَّجَرَةُ قَرِيبَةٌ مِنْ بَيْتِي.



هَذَا الْعَمُودُ قَرِيبٌ مِنَ الْمَتَجَرِّ.



هذه السَّجَاجَةُ تَأْكُلُ الْحَبَّ.



هذا الْقِرْدُ يَأْكُلُ الْمَوْزَ.

أَكْمِلِ الْجَمَلَ الْآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا كَالْمِثَالِ:

١ هَذَا ... تَلْمِيزٌ مُجْتَهِدٌ. ٢ هذه ... تَلْمِيزَةٌ مُجْتَهِدَةٌ.

٣ الثَّوْرُ ضَخْمٌ. ٤ هَذِهِ الْبَقَرَةُ

٥ الْوَلَدُ يَرْسُمُ صُورَةً. ٦ الْبِنْتُ تَرْسُمُ صُورَةً.

رَبِّعُ اسْمَيْهِ أَنْ

◀ (هذا) تُسْتَخْدَمُ لِلإِشَارَةِ لِلْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ الْقَرِيبِ، وَ(هذه) لِلإِشَارَةِ لِلْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ الْقَرِيبَةِ.

◀ بَعْضُ الصِّفَاتِ يُصَافُ لَهَا تَاءُ التَّأْنِيثِ عِنْدَ اسْتِخْدَامِهَا مَعَ الْمُؤَنَّثِ: (قَرِيبَةٌ، صَغِيرَةٌ).

◀ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ يَبْدَأُ بِحَرْفِ (الْيَاءِ) عِنْدَ اسْتِخْدَامِهِ مَعَ الْمَذْكَرِ، وَبِحَرْفِ (التَّاءِ) مَعَ الْمُؤَنَّثِ.

نشاط (١٣، ب): يكتشف طفلك من خلال النشاط الفرق بين (هذا وهذه)، واستخدام الفعل المضارع مع كل منهما.



نشاط ١٥

أ صَنِّفْ فِي الْجَدْوَلِ، ثُمَّ شَارِكْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ:



مُعْتَمِدٌ	مُضِيٌّ

ب صِفِ الْحَيَوَانَاتِ كَالْمِثَالِ مُسْتَخْدِمًا أَسْمَاءَ الْإِشَارَةِ وَالصِّفَاتِ التَّالِيَةِ:

(بَطِيئَةٌ - مُفْتَرِسٌ - نَشِيطَةٌ - سَرِيعٌ)



ج اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ الْجَمِيلِ:

مَا أَجْمَلَ الْقَمَرَ!
مَا أَحْمَلَ الْقَمَرَ!

نشاط (أ): يُظْهِرُ طِفْلُكَ قُدْرَتَهُ عَلَى التَّعْبِيرِ عَنْ نَفْسِهِ: بِنَاءً عَلَى فَهْمِهِ لِلْفِكْرَةِ الْمَرْكَزِيَّةِ لِلْقِصَّةِ.
نشاط (ب): يُمَيِّزُ طِفْلُكَ اسْمِي الْإِشَارَةِ (هَذَا - هَذِهِ)، وَاسْتِخْدَامَهُمَا مَعَ صِفَاتِ بَعْضِ الْكَائِنَاتِ.
نشاط (ج): يَكْتُبُ طِفْلُكَ الْجُمْلَةَ مُزَاعِيًا قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ السَّابِقِ الْإِشَارَةِ إِلَيْهَا فِي صَفْحَةِ ٣٢.



الأسئلة

الأسئلة

القراءة المتحررة

أقرأ الفقرة التالية:



«مَرْوَانُ تَلْمِيزٌ يُحِبُّ التَّأْمُلَ، قَرَّرَ أَنْ يَبْحَثَ عَنْ سِرِّ اللَّوْنِ الْأَحْمَرِ لِكَوْكَبِ الْمَرِيخِ؛ وَجَدَ أَنَّ هَذَا الْكَوْكَبَ مُغْتَمٌّ، وَأَنَّ اللَّوْنَ الْأَحْمَرَ يَرْجِعُ إِلَى نِسْبَةِ الْحَدِيدِ الْعَالِيَةِ فِي ذَلِكَ الْكَوْكَبِ.. فَرِحَ مَرْوَانُ بِهَذِهِ الْمَعْلُومَةِ، وَعَرَفَ أَنَّ التَّأْمُلَ وَالْبَحْثَ يُنِيرَانِ الْعُقُولَ».

استخرج ما يلي:

① مَعْنَى (التَّفَكُّر):

② مُضَادَّ (مُضِيء):

③ مُفْرَدَ (أَسْرَار):

④ جَمَعَ (العقل):

د اسم إشارة للمذكر:

ه اسم إشارة للمؤنث:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

()

① هَوَايَةُ مَرْوَانَ التَّأْمُلُ وَالْبَحْثُ.

()

② كَوْكَبُ الْمَرِيخِ يَغْلِبُ عَلَيْهِ اللَّوْنُ الْأَزْرَقُ.

()

③ يُسَمَّى كَوْكَبُ الْمَرِيخِ بِالْكَوْكَبِ الْأَحْمَرِ.

ب حول الجمل الآتية إلى المؤنث:

① هَذَا طَبِيبٌ بَارِعٌ.

② هَذَا عَامِلٌ يَسْهَرُ فِي الْعَمَلِ.

③ هَذَا التَّلْمِيزُ يُؤَدِّي الْوَاجِبَاتِ.

④ هَذَا قِطٌّ يَشْرَبُ اللَّبَنَ.

فَكَرَّرْ

ارْزُف دَائِرَة حَوْل مَا تَعْتَقِد أَنَّهُ يَعْبُر عَنْ عِلْمِ الْفَلَكِ:



القَمَر



البَحْر



الشَّمْس



الجَبَل



النُّجُوم

اقْرَأ وَاعْتَرِفْ

اكتبِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنة فِي كُلِّ جُمْلَةٍ:

دِرَاسَة حَرَكة النُّجُوم وَالْكُوكِبِ يَأْتِي وَرَاءَهُ شَدِيدُ الْحُبِّ دِرَاسَة سَطْحِ الْأَرْضِ

٢ رَايِدُ الْفَضَاءِ مُتَخَصِّصٌ فِي عِلْمِ الْفَلَكِ.



١ أَحْمَدُ سَغُوفٌ بِالْعَرَفِ عَلَى الْبِيَانُو.



٤ يَتَعَاقَبُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ كُلَّ يَوْمٍ.



٣ يَعْرِفُنَا عِلْمُ الْجَغْرَافِيَا أَمَاكِنَ الْبُلْدَانِ.



نشاط (١): يُظْهِرُ طِفْلُكَ خَبْرَاتِهِ السَّابِقَةَ عَنِ الْفِكْرَةِ الْأَسَاسِيَةِ بِالنَّصِّ قَبْلَ قِرَاءَتِهِ.

نشاط (٢): يَفْهَمُ طِفْلُكَ مَعَانِي الْمَقْرَدَاتِ الْجَدِيدَةِ (سَغُوفٌ - الْفَلَكُ - الْجَغْرَافِيَا - يَتَعَاقَبُ) مِنْ السِّيَاقِ (صُورَةٌ - جُمْلَةٌ).



عَالَمُ الْفَلَكَ الْبَيْرُونِي

هُوَ الْعَالِمُ الْعَرَبِيُّ أَبُو الرِّيحَانِ الْبَيْرُونِيُّ.. كَانَ الْبَيْرُونِيُّ شَغُوفًا
بِعِلْمِ الْفَلَكَ وَالْجُغْرَافِيَا؛ فَهُوَ مَنِ اكْتَشَفَ أَنَّ الشَّمْسَ أَكْبَرُ
مِنَ الْأَرْضِ، وَهُوَ مَنِ عَرَّفَنَا اتِّجَاهَ الْقِبْلَةِ، وَاكْتَشَفَ - أَيْضًا -
أَنَّ الْأَرْضَ تَدُورُ حَوْلَ نَفْسِهَا، وَأَنَّ هَذَا الدَّوْرَانَ هُوَ السَّبَبُ فِي
تَعَاقُبِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ.

أنشطة الفهم القرآني

ب اقرأ النَّصَّ، ثُمَّ اكْمِلِ الْجُمْلَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١. يَتَحَدَّثُ النَّصُّ السَّابِقُ عَنِ الْعَالِمِ (ابن سينا - البيروني - أحمد زويل).
٢. كَانَ الْبَيْرُونِيُّ شَغُوفًا بِ(الفلك والجغرافيا - الموسيقى - وصفات الطعام).
٣. اكْتَشَفَ الْبَيْرُونِيُّ أَنَّ الشَّمْسَ (أكبر - أصغر - أقرب) مِنَ الْأَرْضِ.
٤. اكْتَشَفَ الْبَيْرُونِيُّ أَنَّ الْأَرْضَ تَدُورُ حَوْلَ (القمر - نفسها - النجوم).
٥. عَرَّفَنَا الْبَيْرُونِيُّ اتِّجَاهَ (القبلة - البحر - لشمال).

ج أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

١. لِمَاذَا يَتَعَاقَبُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ؟

٢. مَا سِرُّ تَمَيُّزِ الْعَالِمِ الْبَيْرُونِيِّ فِي مَجَالِهِ؟

٣. مَا الْعِلْمُ الَّذِي تُرِيدُ أَنْ تَعْرِفَ عَنْهُ أَكْثَرَ؟ وَلِمَاذَا؟

نشاط (٢، ج): اقرأ فلك النص، ثم يجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة.



مفردات النص

• الكلمة ومَعْنَاهَا:

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
شَعُوفًا	مُحِبًّا حُبًّا شَدِيدًا	اكتَشَفَ	تَوَصَّلَ لِمَعْرِفَةِ أَمْرٍ جَدِيدٍ
اتَّجَاهَ	نَاحِيَةٍ	الْقِبْلَةَ	نَاحِيَةَ الْكَعْبَةِ الْمَشْرِقَةِ
تَدُورُ	تَلْفُ	عِلْمُ الْفَلَكِ	دِرَاسَةُ حَرَكَةِ النُّجُومِ وَالْكَوَاكِبِ
التَّعَاقُبُ	الْمَحِيءُ وَرَاءَ الشَّيْءِ	الْجُغْرَافِيَا	دِرَاسَةُ سَطْحِ الْأَرْضِ وَمَا عَلَيْهَا

• الكلمة ومُضَادُّهَا:

الكلمة	مُضَادُّهَا	الكلمة	مُضَادُّهَا	الكلمة	مُضَادُّهَا
الْعَالِمُ	الْجَاهِلُ	الْعَرَبِيُّ	الْأَجْنَبِيُّ	شَعُوفًا	كَارِهًا
أَكْبَرُ	أَصْغَرُ	تَدُورُ	تَثْبُتُ وَتَقِفُ	اللَّيْلُ	النَّهَارُ

• المفردُ وَجَمْعُهُ:

المفردُ	جَمْعُهُ	المفردُ	جَمْعُهُ	المفردُ	جَمْعُهُ
عَالِمٌ	عُلَمَاءُ	الْعَرَبِيُّ	الْعَرَبُ	عِلْمٌ	عُلُومٌ
الشَّمْسُ	الشُّمُوسُ	اتَّجَاهٌ	اتِّجَاهَاتٌ	أَرْضٌ	أَرَاضٍ
السَّبَبُ	الْأَسْبَابُ	اللَّيْلُ	اللَّيَالِي	النَّهَارُ	الْأَنْهَارُ

أَكْمِلِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ بِمَا يَنْاسِبُهَا مِنْ جَدُولِ الْمَفْرَدَاتِ:

- ١..... الْعُلَمَاءُ دَوَاءٌ جَدِيدًا يُعَالِجُ مَرَضِي الْقَلْبِ.
- ٢ أَصْبَحَ أَخِي بِقِرَاءَةِ الْقِصَصِ الْخَيَالِيَّةِ.
- ٣ تُشِيرُ الْأَشْهُمُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

نشاط (٤٢): يستخدم طفلك بعض المفردات من الجدول؛ ليكمل الجمل؛ ممَّا يعكس فهمه الصحيح لها.



هيا نناقش النمر

التذكر

١) ماذا تعرف عن البيروني؟

• هو عالم عربي في علم الفلك وعلم الجغرافيا.

٢) ماذا اكتشف البيروني؟

• اكتشف أن الشمس أكبر من الأرض، وأن الأرض تدور حول نفسها.

الفهم

٣) ما السبب في تعاقب الليل والنهار؟

• دوران الأرض حول نفسها.

٤) لماذا أصبح البيروني عالماً في الفلك والجغرافيا؟

• لأنه كان شغوفاً بعلم الفلك والجغرافيا، ومُجِبّاً لما يعمل.

التطبيق

٥) ما نتيجة أن تكون شغوفاً بما تفعله؟

• أكون ناجحاً ومتميزاً فيما أفعله.

٦) إذا كان زميلك شغوفاً بالكواكب والنجوم، فيماذا تنصحه؟

• أنصحه أن يقرأ كتباً في علم الفلك.

التحليل

٧) كيف ساعدتنا اكتشافات البيروني في حياتنا؟

• تعرفنا اتجاه قبلة الصلاة، والسبب وراء تعاقب الليل والنهار.

٨) ماذا يحدث إذا لم تكن الأرض تدور حول نفسها؟

• إذا لم تكن الأرض تدور حول نفسها؛ فلن يحدث تعاقب الليل والنهار.

التقييم

٩) ما الأمور التي يشترك فيها البيروني وتوماس إديسون؟

• حب العلم والمعرفة، والرغبة في البحث والتأمل.

١٠) ما أهمية دراسة علم الفلك في حياتنا؟

• نكتشف معلومات عن الكواكب والنجوم والشمس والقمر، ونستفيد من الكون.

الإبداع

١١) ماذا تفعل؛ لتكون عالماً؟

• أحب ما أعمل، وأجتهد في دراستي، وأتأمل في الكون، وأكتشف أشياء جديدة.

١٢) كنت محال شعطك، وما نحناح ن تفعله لنشبع هد الشعف.

• أنا شغوفاً بمجال: ، سأقرأ عن هذا الموضوع، وأسأل وأبحث؛ لأكتشف.

عزيزي ولي الأمر، هذه المجموعة من الأسئلة متدرجة وفقاً لمستويات الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)، ويمكنك الاستعانة بها لمناقشة طفلك فيما قرأ، وتنمية مهارات التفكير العليا لديه.

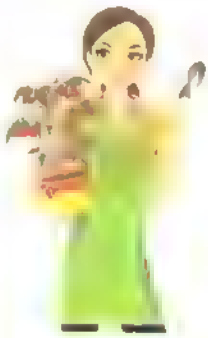


أنشطة المفردات

صلِّ بِحَسَبِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ:

- ١ مَجْدِي يَغْقُوبُ شَغُوفٌ بِعِلْمِ الطَّبِّ. ○ دِرَاسَةُ سَطْحِ الْأَرْضِ وَمَا عَلَيْهَا.
- ٢ تَمَيَّزَ قَدَمَاءُ الْمُصْرِیِّیْنَ فِي عِلْمِ الْفَلَکِ. ○ یَأْتِي كُلُّ مِنْهُمَا وَرَاءَ الْآخَرِ.
- ٣ یَهْتَمُّ عِلْمُ الْجُغرافیَا بِالْجِبَالِ. ○ نَاحِیَةِ الْكَعْبَةِ الْمُشْرِقَةِ.
- ٤ أَذَرْتُ وَجْهِي إِلَى الْقَبْلَةِ وَأَنَا أَذْغُو. ○ یُحِبُّهُ بِشِدَّةٍ.
- ٥ یَتَعَاقَبُ السَّائِقَانِ عَلَى قِیَادَةِ السَّیَّارَةِ. ○ دِرَاسَةُ النُّجُومِ وَالْكَوَاكِبِ.

اقرأ، وأكمل بالكلمة المناسبة (يتعاقب - الفلك - جغرافيا - شغف):



- ١ أُمِّي لَدَيْهَا بِزِرَاعَةِ النَّبَاتَاتِ.
- ٢ نَتِیجَةُ دَوْرَانِ الْأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا اللَّیْلُ وَالنَّهَارُ.
- ٣ عِلْمُ یَهْتَمُّ بِدِرَاسَةِ حَرَكَةِ النُّجُومِ.
- ٤ أَذْرِسُ الدُّوَلِ الْمُجَاوِرَةِ؛ لِأَكُونَ مُطَّلِعًا.

أكمل الجمل الآتية بكلمات من النص حسب المطلوب بين القوسين:

- ١ الْعَجَلَةُ بِسُرْعَةٍ كَبِيرَةٍ. (مَعْنَى: تَلْفٌ)
- ٢ أَخِي بِعِلْمِ الزَّرَاعَةِ. (مُضَادُّ: كَارِهِ)
- ٣ حَصَلَ أَحْمَدُ زُوَيْلٌ عَلَى جَائِزَةِ نُوبَلٍ. (مُفْرَدٌ: الْعُلَمَاءُ)
- ٤ تُسَاعِدُنَا الْبُوصْلَةُ عَلَى مَعْرِفَةِ الْأَرْبَعَةِ. (جَمْعٌ: الْإِتِّجَاهُ)

نشاط (٢٥): يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات النص من سياق الجمل.

نشاط (٢٦): يستخدم طفلك مفردات النص؛ ليكمل الجمل؛ ممَّا يعكس فُهْمَهُ لمعناها.

نشاط (٢٧): يكمل طفلك الجمل بمفردات من النص بحسب المطلوب لكل جملة (معنى - مضاد - مفرد - جمع).



أ اقرأ، ثُمَّ اكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ صُورَةِ الصِّفَاتِ الَّتِي ذَكَرَهَا النَّصُّ كَالْمِثَالِ:

«سَافَرَ مُحَمَّدٌ فِي رِحْلَةٍ إِلَى شَرْمِ الشَّيْخِ، وَهُنَاكَ شَاهَدَ الْبَحْرَ الْوَاسِعَ الْجَمِيلَ، ثُمَّ ذَهَبَ مَعَ عَائِلَتِهِ إِلَى الصَّخْرَاءِ، وَشَاهَدَ الرَّمَالَ الذَّهَبِيَّةَ النَّاعِمَةَ، وَالْجِبَالَ الضَّخْمَةَ الْمُرتَفِعَةَ.. اسْتَمْتَعَ مُحَمَّدٌ كَثِيرًا بِرِحْلَتِهِ، وَقَرَّرَ أَنْ يُكَرِّرَهَا مَرَّةً أُخْرَى».



• الْجِبَالُ: ...



• الرَّمَالُ:



• الْبَحْرُ: واسع - جميل.

ب لا حِظَّ، وَأَكْمِلْ كَالْمِثَالِ:



• الدَّجَاجَةُ كَبِيرَةٌ.



• الْأَرْزَبُ سَرِيعٌ.



• الْكُتْكُوتِ.

• الدَّجَاجَةُ.



• الْأَرْزَبُ أَسْرَعُ مِنَ السُّلْحَفَةِ.

نَهْمٌ سَبَقَ لِنَهْمَيْنِ أَنْ



- ◀ بَعْضُ الْكَلِمَاتِ تَصِفُ مَا قَبْلَهَا، مِثْلَ: (هَذَا أَسَدٌ مُفْتَرِسٌ)، فَكَلِمَةُ (مُفْتَرِسٌ) وَصَفَتْ كَلِمَةَ (أَسَدَ).
- ◀ عِنْدَ الْمُقَارَنَةِ بَيْنَ الصِّفَاتِ نَسْتَحْدِثُ أَسْلُوبَ التَّفْصِيلِ، مِثْلَ: (الْقَهْدُ أَسْرَعُ مِنَ النَّيْمِ).
- ◀ تَاءُ التَّأْنِيثِ تُضَافُ فِي صِفَاتِ الْكَلِمَاتِ الْمُؤَنَّثَةِ، مِثْلَ: (دَجَاجَةٌ كَبِيرَةٌ).

نشاط (١٣): اقرأ مِثْلَكَ النَّصَّ بِدِقَّةٍ، وَيَكْتَشِفُ الصِّفَاتِ الَّتِي تُعَبِّرُ بِهَا عَنِ الْأَشْيَاءِ.

نشاط (٣ب): يَكْتَشِفُ مِثْلَكَ طَرِيقَةَ الْمُقَارَنَةِ بَيْنَ الصِّفَاتِ؛ بِاسْتِخْدَامِ أَسْلُوبِ التَّفْصِيلِ (أَفْعَلُ مِنْ).



الخطوات

أ اقرأ، وأكمل مكان النقط بالصفات المناسبة:

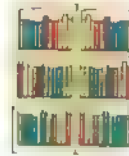
(الساطعة - الثقيلة - دافئاً - بارداً - غزيرة - الساخنة)



« في الشتاء يكون الجو ، والامطار ، فنرتدي
الملابس ، ثم تشرق الشمس ، وترسل
اشعتها ، ويصير الجو . »

ب صل: لتكوّن وصفاً متكاملاً لكل صورة:

١. لونه أخضر، وبه خطوط بيضاء.



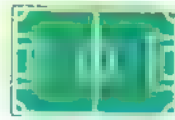
٢. هذه سيارة سريعة

٣. عالية، وبها كتب كثيرة.



٤. هذا ملعب واسع

٥. لونها أحمر، وبها مصابيح.



٦. هذه مكتبة كبيرة

ج عبّر عن كل صورة بجملّة مستخدماً اسم إشارة وصفة مناسبين:



١



٢



٣

نشاط (أ): يكمل طفلك النص بالصفات المناسبة بحسب فهمه للسياق.

نشاط (ب): يستخدم طفلك الصفات: ليكوّن جملاً كاملة تصف شيئاً أو مكاناً.

نشاط (ج): يظهر طفلك قدرته على التعبير عن الصور بجمّل صحيحة مستخدماً اسم إشارة وصفة مناسبين.



التطبيق على النص

د اقرأ الفقرة الآتية من نص «عالم الفلك البيروني»:

«كَانَ الْبِيرُونِيُّ شَغُوفًا بِعِلْمِ الْفَلَكِ وَالْجُغَرَايَا؛ فَهُوَ مِنْ اكْتَشَفَ أَنَّ الشَّمْسَ أَكْبَرَ مِنْ الْأَرْضِ، وَهُوَ مِنْ عَرَفْنَا اتِّجَاهَ الْقِبْلَةِ، وَاكْتَشَفَ - أَيْضًا - أَنَّ الْأَرْضَ تَدُورُ حَوْلَ نَفْسِهَا، وَأَنَّ هَذَا الدَّوْرَانَ هُوَ السَّبَبُ فِي تَعَاقُبِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ».

«استخرج ما يلي:

١ مَعْنَى (مُجِبًّا حُبًّا شَدِيدًا): ٢ مُضَادٌّ (تَثَبَّتْ):

٣ فِعْلًا مَاضِيًّا: ٤ حَرْفَ جَرٍّ:

٥ ضَمِيرًا: ٦ اسْمَ إِشَارَةٍ:

«ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ لَمْ يُحِبِّ الْبِيرُونِيُّ عِلْمَ الْجُغَرَايَا. ()

٢ دَوْرَانَ الْأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا هُوَ سَبَبُ تَعَاقُبِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ. ()

«أجب: في أي العلوم برع البيروني؟

هـ املا الفراغات بالصفات المناسبة (منتظم - البديع - الضخمة - الكواكب):

«عِنْدَمَا يَرْكَبُ رَايِدُ الْفَضَاءِ مَرْكَبَتَهُ يُشَاهِدُ كَوَكَبَ الْأَرْضِ يَغْلِبُ عَلَيْهِ اللَّوْنُ الْأَزْرَقُ، ثُمَّ يَتَأَمَّلُ؛ فَيَرَى تَدُورُ بِشَكْلِ حَوْلَ الشَّمْسِ».

و املا الفراغات في الجمل الآتية كما في المثال:

١ الأسد سريع، وَلَكِنَّ الْفَهْدَ أسرع.

٢ كَوَكَبُ الْأَرْضِ، وَلَكِنَّ كَوَكَبَ الْمُشْتَرِيِّ أَكْبَرُ.

٣ أَنَا طَوِيلٌ، وَلَكِنَّ أَبِي

نشاط (د): يُظْهِرُ طِفْلُكَ فَهْمَهُ لِفِكْرَةِ النَّصِّ، وَتَمَكَّنَهُ مِمَّا دُرِّسَ مِنْ مَفْرَدَاتٍ وَأَسَالِيبٍ وَتَرَاقِيبٍ.

نشاط (هـ): يُكْمِلُ طِفْلُكَ النَّصَّ بِالصِّفَاتِ الْمُنَاسِبَةِ بِحَسَبِ فَهْمِهِ لِلسياق.

نشاط (و): يَسْتَخْدِمُ طِفْلُكَ اسْلُوبَ التَّفْضِيلِ؛ لِيَكُونَ جَمَلًا تَامَةً.



شارك

٥

أ استخدم الكلمات الآتية في وصف الصورة، ثم شارك مع أصدقائك:

كثيرة

واسعة

حيواناتها

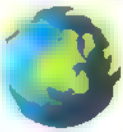
أشجارها

طويلة

مزرعة



ب اكتب ما يفلى عليك:



ج اكتب بخط النسخ الجميل:

الْبَحْرُ أَعْمَقُ مِنَ النَّهْرِ.

البحر أعظم من النهر.

نشاط (٥): تساعد الكلمات الموجودة على جانبي الصورة في وصف طفلك لمحتواها مستخدماً اسم الإشارة والصفات.

نشاط (٥ب): استخدم بعض المفردات الجديدة من النص للإملاء: (أبو الريحان البيروني - القبله - الشمس - الأرض).

نشاط (٥ج): يكتب طفلك الجملة مزاعياً قواعد الكتابة السابق الإشارة إليها في صفحة ٣٢.



عالم الفلك البيروني

نظم للمعلم

القراءة المتحررة

أقرأ الفقرة التالية:

«ذَهَبَتْ نَدَى إِلَى الْمَكْتَبَةِ؛ لِتَبْحَثَ عَنْ إِجَابَةِ سُؤَالِ أَثَارِ فُضُولِهَا، وَهُوَ: (كَيْفَ يَتَعَاقَبُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ؟)؛ فَوَجَدَتْ كِتَابًا مُمْتِعًا وَشَيْقًا عَنِ الْجُغْرَافِيَا قَرَأَتْهُ، وَعَرَفَتْ أَنَّ السَّبَبَ هُوَ دَوْرَانُ الْأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا.. قَرَّرَتْ نَدَى أَنْ تَقْرَأَ الْمَرَّةَ الْمُقْبِلَةَ كِتَابًا عَنِ الْفَلَكَ».

استخرج ما يلي:

١ مَعْنَى (دِرَاسَةِ الْكَوَاكِبِ): ٢ مَعْنَى (الْقَادِمَةِ):

٣ مُضَادَّ (مُمَلًّا): ٤ مُفْرَدَ (كُتُبًا):

٥ فِعْلًا مَاضِيًّا: ٦ فِعْلًا مُضَارِعًا:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة. وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ عَرَفَتْ نَدَى إِجَابَةَ سُؤَالِهَا مِنْ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِتِ. ()

٢ قَرَأَتْ نَدَى كِتَابًا عَنِ الْجُغْرَافِيَا. ()

أجب:

١ مَا الَّذِي أَثَارَ فُضُولَ نَدَى؟

٢ مَا صِفَاتُ الْكِتَابِ الَّذِي قَرَأَتْهُ نَدَى؟

ب اقرأ، وأكمل الجمل الآتية بمضاد كل صفة كما في المثال:

١ الْمَلْعَبُ أَوْسَعُ مِنَ الْفَضْلِ. ← الْفَضْلُ أَضْيَقُ مِنَ الْمَلْعَبِ.

٢ الزَّرَافَةُ الْقَرْدُ. ← الْقَرْدُ أَقْصَرُ مِنَ الزَّرَافَةِ.

٣ الشَّمْسُ أَكْبَرُ مِنَ الْأَرْضِ. ← الْأَرْضُ أَصْغَرُ مِنَ الشَّمْسِ.

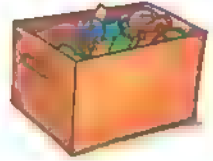
٤ الطَّائِرَةُ السَّيَّارَةُ. ← السَّيَّارَةُ أَبْطَأُ مِنَ الطَّائِرَةِ.

٥ الْبَالُونُ أَحْفُ مِنَ الْكُرَةِ. ← الْكُرَةُ أَثْقَلُ مِنَ الْبَالُونِ.

فَعْمَلْ

إذا انتقلت للعيش في كوكب جديد؛ اختر أربعة أشياء تأخذها معك، واكتبها:

نشاط



اقرأ واكتشف

اقرأ، ثم صل كل جملة بالمعنى المناسب للكلمة الملونة:

نشاط

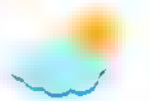
لامعة

١. استيقظ دوماً مبكراً.



دائماً

٢. الشمس ساطعة في السماء.



سعادة

٣. عقارب الساعة تدور.



تلّف

٤. استقبل العيد بفرح وسرور.



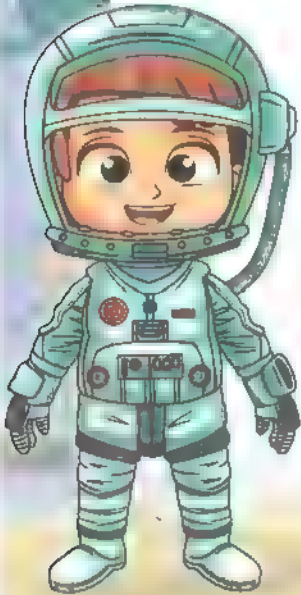
نشاط (١): يُظهر طفلك خبراته السابقة عن فكرة النشيد الأساسية، ويُعبّر عنها.

نشاط (٢): يفهم طفلك المفردات الجديدة للنشيد من سياق الجمل (صورة - جملة) ويستنتج المعنى الصحيح لكل منهم.

النجوم والكواكب

شَمْسٌ تَشْرِقُ فَوْقَ الدُّنْيَا مِنْهَا الدَّفْءُ وَفِيهَا النُّورُ
قَمَرٌ يَظْهَرُ عِنْدَ اللَّيْلِ يَنْشُرُ أَفْرَاحًا وَسُرُورَ
هَذَا الْكَوْكَبُ حَوْلَ الشَّمْسِ فِيهِ جِبَالٌ فِيهِ صُخُورُ
أَمَّا النَّجْمُ كَبِيرٌ سَاطِعٌ يَلْمَعُ دَوْمًا حَيْثُ يَدُورُ

شَرْحُ آيَاتِ النَّشِيدِ



- ١ فِي الصَّبَاحِ تَشْرِقُ الشَّمْسُ؛ فَتَنْشُرُ الدَّفْءَ وَالنُّورَ عَلَى الدُّنْيَا.
- ٢ وَفِي اللَّيْلِ يَظْهَرُ الْقَمَرُ؛ فَيَفْرَحُ النَّاسُ بِمَنْظَرِهِ.
- ٣ تَدُورُ الْكَوَاكِبُ حَوْلَ الشَّمْسِ، وَبِهَا جِبَالٌ وَصُخُورٌ.
- ٤ أَمَّا النُّجُومُ فَأَجْسَامٌ كَبِيرَةٌ مُضِيئَةٌ لَامِعَةٌ، وَتَدُورُ بِشَكْلِ مُنَظَّمٍ.



طريقك للتفكير

• الكلمة ومعناها:

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
تُشرق	تُطلُع	سُرور	سَعَادَة	سَاطِع	لَاْمِع
دَوْمًا	دَائِمًا	النَّجْم	جِسْم مُضِيء فِي الْفَضَاءِ		
يَدُور	يَلْف	الْكُوكَب	جِسْم مُغْتَم يَدُور حَوْلَ الشَّمْسِ		

• الكلمة ومضادها:

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
تُشرق	تَغْرُب	الدَّفء	الْبَرْد	يَظْهَر	يَخْتْفِي
أَفْرَاح	أَحْزَان	سُرور	شَقَاء	سَاطِع	مُنْظِفٌ
يَلْمَع	يَبْهَت	دَوْمًا	أَحْيَانًا	يَدُور	يَثْبِت

• المفرد وجمعه:

المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
النُّور	الْأَنْوَار	الْكُوكَب	الْكُوكَب	قَرَحًا	أَفْرَاحًا
جَبَل	جِبَال	صَخْرَة	صُخُور	النَّجْم	النُّجُوم

ب أكمل الجمل الآتية بما يناسبها من جدول المفردات:

- ١ أَسْرَقَتِ الشَّمْسُ؛ فَشَعَرْتُ بِـ (مُضَادُّ: الْبَرْد)
- ٢ عِنْدَمَا الشَّمْسُ، يَحُلُ الظَّلَامُ. (مُضَادُّ: تُشْرِقُ)
- ٣ شَعَرْتُ بِـ؛ لِنَجَاحِ أَخِي. (مُفْرَدُ: الْأَفْرَاح)
- ٤ رَأَيْتُ الْعَالِيَةَ فِي الصَّحْرَاءِ. (جَمْعُ: الْجَبَل)

نشاط (٢): يكمل طفلك الجمل بمفردات من النشيد بحسب المطلوب لكل جملة (مضاد - مفرد - جمع).



أنشطة الفهم القرآني

ج اقرأ النشيد، ثم أكمل الجمل مما بين القوسين:

- ١ تتحدث آيات النشيد عما يوجد في (السماء - الحديقة - المنزل).
- ٢ (الأرض - الشمس - البحر) مصدر الدفء والنور.
- ٣ يظهر القمر عند (الليل - الظهر - العصر).
- ٤ تدور (الكواكب - السحوم - الحبال) حول الشمس.
- ٥ توجد جبال وضخور في (السحب - الكواكب - الشمس).
- ٦ من صفات النجوم أنها (ساطعة - صغيرة - قريبة).

أنشطة المفردات

د ظلل معنى الكلمة الملوثة بحسب فهمك للجمل:

أغسل أسناني دوما قبل النوم.	أحيانًا	دائمًا	نادرًا
٢ أشعر بالسرور عند زيارة جدتي.	السعادة	الحزن	الخوف
٣ رأيت نجمًا ساطعًا في السماء.	خافتًا	معتبًا	لامعًا
٤ تدور المروحة؛ فيندفع الهواء.	تقفز	تلف	تمشي
٥ تشرق الشمس كل صباح.	تختفي	تغرب	تطلع

ه اقرأ، وأكمل بالكلمة المناسبة (تدور - الساطعة - الدفء - سرور - دوما):



- ١ عندما يطلب صديقي المساعدة أقول له: «بكل»
- ٢ النحلة حول الأزهار؛ لتمدن الرجيق.
- ٣ المصاييح أضاءت الملعب.
- ٤ أتناول الطعام الصحي المتوازن.
- ٥ شعرت بـ عندما شربت الحساء.

نشاط (٢): يقرأ طفلك النشيد، ويفهم فكرته الرئيسة، ثم يجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة.

نشاط (٤): يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات النشيد من سياق الجمل.

نشاط (٥): يستخدم طفلك مفردات النشيد؛ ليكمل الجمل؛ مما يعكس فهمه لمعناها.



لِطَّارِكُ حَمِيمٍ سَمَاءُ الْبُحْرِ

الأساليب والتراكيب

اقرأ، ولاحظ استخدام أسماء الإشارة:

ذلك عُصْفُورٌ جَمِيلٌ.



هذا عُصْفُورٌ جَمِيلٌ.



تلك طَائِرَةٌ وَرَقِيَّةٌ.



هذه طَائِرَةٌ وَرَقِيَّةٌ.



يكتشف تلميذ

أسماء الإشارة ومنها: (هذا، هذه، ذلك، تلك).

- هذا: لِلْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ الْقَرِيبِ.
- هذه: لِلْمُفْرَدِ الْمَوْثَّثِ الْقَرِيبِ.
- ذلك: لِلْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ الْبَعِيدِ.
- تلك: لِلْمُفْرَدِ الْمَوْثَّثِ الْبَعِيدِ.

لِطَّارِكُ حَمِيمٍ سَمَاءُ الْبُحْرِ

أكمل باستخدام اسم إشارة مناسب (هذا - هذه - ذلك - تلك):

- | | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| (١) فُسْتَانٌ أَيْقٌ. | (٢) سَمَاءٌ صَافِيَةٌ. |
| (٣) كَوْكَبٌ بَعِيدٌ. | (٤) نَظَّارَةٌ طَبِيبَةٌ. |
| (٥) صَفْرٌ يَطِيرُ عَالِيًا. | (٦) الْجُرْحُ يُؤْلِمُنِي. |

اب أكمل باسم إشارة للبعيد (ذلك - تلك):

- | | |
|-------------------|------------------------|
| ١ صاروخٌ سريعٌ. | ٢ سَحَابَةٌ عَالِيَةٌ. |
| ٣ قَمَرٌ مُنِيرٌ. | ٤ شَمْسٌ ساطعةٌ. |

نشاط (٣): يكتشف طفلك الفرق في استخدام أسماء الإشارة للمفرد القريب والبعيد (هذا - هذه - ذلك - تلك)
 نشاط (٤): يقرأ طفلك كل جملة، ويختار لها اسم إشارة مناسبًا بحسب المُشار إليه (مذكر، مؤنث - قريب، بعيد).
 نشاط (٥): يظهر طفلك قدرته على استخدام أسماء الإشارة، والتمييز بينها.

ج: صل، ثم اكتب الجملة كاملة، كالمثال:

هذا طعام صحي.	صَحِيٌّ	نَجْمٌ	١) هَذَا
	فَضَائِيَّةٌ	وَسَادَةٌ	٢) تِلْكَ
	لَامِعٌ	طَعَامٌ	٣) ذَلِكَ
	مُرِيحَةٌ	مَرَكَبَةٌ	٤) هَذِهِ

د: صل شطري كل بيت؛ لتعيد تكوين نسيده «النجوم والكواكب»: التطبيق على النسيده

يَنْشُرُ أَفْرَاحًا وَسُرُورَ	١) شَمْسٌ تَشْرِقُ فَوْقَ الدُّنْيَا
مِنْهَا الدَّفْعُ وَفِيهَا النُّورُ	٢) قَمَرٌ يَظْهَرُ عِنْدَ اللَّيْلِ
يَلْمَعُ دَوْمًا حَيْثُ يَدُورُ	٣) هَذَا الْكَوْكَبُ حَوْلَ الشَّمْسِ
فِيهِ جِبَالٌ فِيهِ صُخُورُ	٤) أَمَّا النُّجُومُ كَبِيرٌ سَاطِعٌ

استخرج من النسيده:

- ١) مُضَادَّ (تَحْتَ):
- ٢) مُضَادَّ (أَحْزَانًا):
- ٣) مُفْرَدَ (النُّجُوم):
- ٤) جَمْعَ (صَخْرَةٍ):
- ٥) اسْمَ إِشَارَةٍ:
- ٦) كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ (سُطُور):

أجب: اكتب البيت الذي يُعَبِّرُ عَنِ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

أَمَّا النُّجُومُ فَأَجْسَامٌ كَبِيرَةٌ مُضِيئَةٌ وَلَامِعَةٌ تَدُورُ بِانْتِظَامٍ.

نشاط (٤ج): يُظْهِرُ طِفْلُكَ قُدْرَتَهُ عَلَى اسْتِخْدَامِ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ. وَالتَّمْيِيزِ بَيْنَهَا.
نشاط (٤د): يَصِلُ طِفْلُكَ الْأَشْطَرُ؛ لِيَعِيدَ تَكْوِينَ آيَاتِ النَّسِيدِ، ثُمَّ يَسْتَعْرِضُ مَهَارَاتِهِ اللَّغَوِيَّةَ (أَسَالِيبَ وَتَرَائِيكَ - مُفْرَدَاتِ).



شَارِكْ

أ اسْتَخْدِمِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ: لَوْصِفِ كَوْكَبَ رُحْلَ، ثُمَّ شَارِكْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ:

ضَخْمٌ

الْبَعِيدُ

الْكَوْكَبُ

كَبِيرَةٌ

أَصْفَرُ

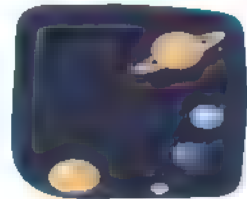
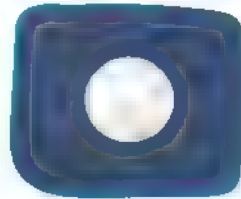
حَلَقَةٌ

الَّلُّونُ

ذَلِكَ



ب اكَتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:



ج اكَتُبْ بِحَظِّ النِّسْخِ الْجَمِيلِ:

تَدُورُ الْكَوَاكِبُ حَوْلَ الشَّمْسِ.

تدور الكواكب حول الشمس..

نشاط (١٥) - تساعد الكلمات الموجودة على جانبي الصورة في وصف طيفك لمحتواها فاستخدمها اسم الإشارة والصفات

نشاط (٥ب) - استخدم بعض المفردات الجديدة من النشيد للإملاء: (الكواكب - القمر - الليل - الصبحور).

نشاط (٥ج) - يكتب طيفك الجملة مُزَاجِيًا قواعد الكتابة السابق الإشارة إليها في صفحة ٣٢.



النجوم والكواكب

لنم نكت

القراءة المنحرفة

أقرأ الفقرة التالية:

«سَأَلَ مَاجِدٌ أُمَّهُ: يَا أُمِّي، لِمَذَا يَعْمُ الضُّوءُ الْأَرْضَ نَهَارًا؟ فَذَهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَيَذْهَبُ الْكِبَارُ إِلَى الْعَمَلِ، ثُمَّ يَأْتِي اللَّيْلُ؛ فَتَخْلُدُ إِلَى النَّوْمِ، وَيَسْتَرِيحُ الْجَمِيعُ، وَتَخْلُو الشَّوَارِعُ مِنَ النَّاسِ. أَجَابَتْ الْأُمُّ: يَا مَاجِدُ، إِنَّ الْأَرْضَ تَدُورُ حَوْلَ نَفْسِهَا مَرَّةً كُلَّ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ سَاعَةً، فَعِنْدَمَا يَكُونُ يَصِفُّهَا مُوَاجِهًُا لِلشَّمْسِ يَكُونُ النَّهَارُ، ثُمَّ تَدُورُ الْأَرْضُ؛ فَيَكُونُ اللَّيْلُ».

استخرج ما يلي:

① مَعْنَى (تَلَفَ): ② مُضَادَّ (تَمَتَّلَى):

③ مُفْرَدَ (الشَّمُوسِ): ④ جَمَعَ (الكَبِيرِ):

أجب:

① مَا أَهَمِّيَّةُ اللَّيْلِ لِلْإِنْسَانِ؟

② مَاذَا يَخْذُ عِنْدَمَا تَدُورُ الْأَرْضُ حَوْلَ نَفْسِهَا؟

بضع اسم الإشارة المناسب (هذا - هذه - ذلك - تلك):

① سَفِينَةٌ فَضَائِيَّةٌ تَدُورُ حَوْلَ الْأَرْضِ. ② مُعَلِّمَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

③ كِتَابٌ عَلَى مَكْتَبِ أَبِي. ④ النَّجْمُ بَعِيدٌ عَنِ الْأَرْضِ.

ج أكمل بما بين القوسين:

① نَذْهَبُ إِلَى الْعَمَلِ؟ صَبَاحًا. (أَدَاةُ اسْتِفْهَامٍ)

② نُسَافِرُ أَسْوَانَ بِالْقَطَارِ. (حَرْفُ جَرٍّ)

③ الْقَمَرُ شَكْلُهُ جَمِيلٌ. (اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ)

أقرأ، وأكمل وصف المكان بالكلمات الآتية، ثم حلله في جدول التحليل:



المُعَرَّدة

واسع

الجارية

الجميلة

العالية

هَذَا مَكَانٌ

عَلَى يَمِينِي الْأَزْهَارُ.

وَالْأَشْجَارُ تَمَلَأُ الْمَكَانَ،

تِلْكَ أَصْوَاتُ الطُّيُورِ

وَهَذِهِ مَنَابِيعُ الْمِيَاهِ

هَلْ عَرَفْتَ أَيْنَ أَنَا؟

مَا أَجْمَلَ هَذَا الْمَكَانَ!



نشاط

المكان هو	الحديقة
أنواع الكلام المستخدم	اسم: أزهار فعل: تملأ حرف: على
الصفات المستخدمة	واسع - الجميلة - العالية - المعرَّدة - الجارية
أشقاء الإشارة: للقريب: هذا - هذه للبعيد: تلك
الأساليب المستخدمة	هل عرفت أين أنا؟ - ما أحسن هذا المكان!
علاقات الترقيم:	؟ - ، - .

عزيزي ولي الأمر، أخبر طفلك أنه لوصف مكان ما فإننا نستخدم صفات تعبر عن ألوانه - محتوياته - الأصوات التي سمعها فيه، كما يمكن لطفلك استخدام أسلوب التعجب للتعبير عن رأيه في (جمال - طول - اتساع - ...) المكان الذي يصفه.

نشاط (أ): يكمل طفلك النص النموذجي، ويلاحظ طريقة تحليله إلى عناصره الأساسية في جدول تحليل النص

ب اقرأ، وأكمل نموذج وصف المدرسة بالكلمات الآتية:

مُزْدَحِمٌ أَخْضَرُ جَرَسٌ وَاسِعٌ مُعَلِّمَتِي ذَلِكَ

هَذَا مَكَانٌ جَمِيلٌ وَ
عَلَى يَمِينِي مَلْعَبٌ
وَ
بِالتَّلَامِيذِ،
تِلْكَ تَشْرَحُ الدَّرْسَ،
وَ صَوْتُ الْفُسْحَةِ.
هَلْ عَرَفْتَ أَيْنَ أَنَا؟
مَا أَحَبُّ هَذَا الْمَكَانَ إِلَى قَلْبِي!



تحليل النص

المكان هو:		
أنواع الكلام المستخدم:	اسم:	فعل:
الصفات المستخدمة:		
أشياء الإشارة:	للقریب:	للبعید:
الأساليب المستخدمة:		
علاقات الترقيم:		

نشاط (ب): يكمل طفلك النص النموذجي، ويحلله بنفسه إلى عناصره الأساسية في جدول تحليل النص.



تَحَيَّلْ أَنْكَ سَافَرْتَ فِي رِحْلَةٍ إِلَى الْفَضَاءِ؛ لِرُؤْيَا الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ..
صِفِ الصُّورَ الَّتِي التَّقَطَّتْهَا بِأَرْبَعِ جُمَلٍ صَحِيحَةٍ مُسْتَخْدِمًا الصِّفَاتِ التَّالِيَةَ:

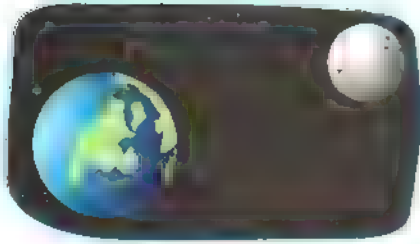


رَافِعَةٌ

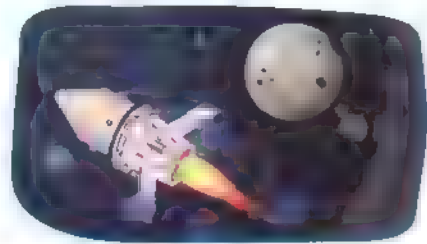
مُضِيئَةٌ

بَعِيدٌ

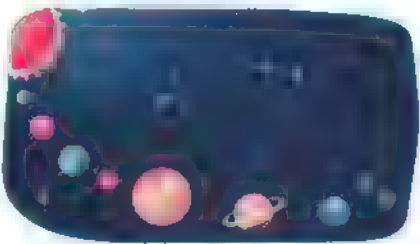
وَاسِعٌ



٢



١



٤



٣

■ اخْرِصْ عَلَى كِتَابَةٍ:

جَمَلٍ كَامِلَةٍ

صِفَاتٍ

خَطٍّ جَمِيلٍ

إِمْلَاءٍ صَحِيحٍ

أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ

نشاط (ج): يتخيَّل طُفْلُكَ أَنَّهُ قَدْ سَافَرَ فِي رِحْلَةٍ فِضَائِيَّةٍ إِلَى الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ، وَيَكْتُبُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَامِلَةً؛ لِيَصِفَ كُلَّ صُورَةٍ مُسْتَخْدِمًا مَا تَعَلَّمَهُ مِنْ مِمْرَدَاتٍ وَأَسَالِيِبٍ وَقَوَاعِدٍ لُغَوِيَّةٍ. اطْلُبْ مِنْ طُفْلِكَ أَنْ يَلَاظِحَ مَعَايِيرَ التَّقْيِيمِ فِي أَسْمَلِ الصِّمْحَةِ، وَأَنْ يَجْتَهِدَ؛ لِتَكُونَ كِتَابَتُهُ وَفَقًا لِهَذِهِ الْمَعَايِيرِ قَدْرَ الْمُسْتَطَاعِ.

استخدم جدول (التقييم الذاتي)، ولا حظ أخطاءك:

التقييم الذاتي لكتابتي

أحاول أن ألتزم	ألتزم بعض الوقت	ألتزم معظم الوقت	ألتزم دائماً	معايير التقييم
				استخدمت صفات تدل على المكان
				استخدمت أسماء إشارة مناسبة
				جملي كاملة
				خطي جميل
				إملائي صحيح

بعد التقييم الذاتي، أعد وصف الأماكن، مع تصويب أخطائك:

نشاط (د): يلاحظ طفلك أخطاءه، ويقيم كتابته الشخصية وفقاً لقائمة المعايير المتدرجة: ليقيّمها بدمك وتوجيهك.
نشاط (هـ): يعيد طفلك كتابة وصف الأماكن مرة أخرى متجنباً أخطاء التجربة الأولى.



أ اقرأ، وصل كل مكان بالوصف المناسب له:

الفضاء

١ مكان واسع، به جمال وجمال ذهبية.

الصحراء

٢ مكان منظم، به كتب كثيرة، نقرأ وتتعلم فيه.

المكتبة

٣ مكان بعيد، به كواكب ونجوم.

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(الشمس - زحل - القمر)

نجم ساطع ينير الأرض.

(زوييل - البيروني - إديسون)

اكتشف أن الأرض تدور حول نفسها.

(الأرض - المريخ - القمر)

جسم مغيم يعكس لنا ضوء الشمس.

(النجوم - الكواكب - السحب)

أجسام مغيمة تدور حول الشمس.

ج اقرأ، وصل:

حقيقة

١ السحب لونها أبيض.

٢ السماء تحتضن القمر والنجوم.

خيال

٣ الأرض تدور حول الشمس.

٤ الشمس تبتسم عند الشروق.

عزيزي ولي الأمر، في حدود ساعة، أترك طفلك يُنفذ أنشطة التقييم بمفرده دون مساعدة منك، وذلك للوقوف على مدى استيعابه للمفردات والقواعد والأساليب اللغوية التي درسها في نصوص الموضوع، ومعرفة نقاط القوة لديه؛ للتركيز عليها، ونقاط الضعف؛ لمعالجتها.



د ضَعْ وَجْهًا صَاحِبًا ☺ أَمَامَ الْجَمَلِ الصَّحِيحَةِ:

- | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| ① ذَلِكَ الْقَمَرُ يُنِيرُ. ○○ | ② هَذَا وَلَدٌ يَرْسُمُ. ○○ |
| ③ هَذَا سَحَابَةٌ بَعِيدَةٌ. ○○ | ④ ذَلِكَ الْقَرْشُ مُفْتَرَسٌ. ○○ |
| ⑤ هَذِهِ مِسْطَرَّةٌ طَوِيلَةٌ. ○○ | ⑥ تِلْكَ عَلَمٌ يَرْفُرُ. ○○ |

ه اكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِاسْمٍ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ (هذا - هذه - ذلك - تلك):

- | | |
|-----------------------------------|---|
| ① مُعَلِّمَتِي تَقِفُ بِجَوَارِي. | ② الْأَشْجَارُ الْبَعِيدَةُ عَالِيَةٌ وَمُثْمِرَةٌ. |
| ③ كِتَابٌ مُفِيدٌ أَقْرَأُهُ. | ④ مَرْكَبٌ يَسِيرُ وَسَطَ الْبَحْرِ. |

و اكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمُضَادِّ الْكَلِمَةِ الْمَلُونَةِ:

- ① الْقَمَرُ جِسْمٌ مُغْتَمٌ، أَمَّا الشَّمْسُ فَتَنَجِّمٌ
 ② تَشْرِيقُ الشَّمْسِ؛ فَيَكُونُ السَّمَاءُ، وَتَغْرُبُ؛ فَيَكُونُ
 ③ أَشَارِكُ صَاحِبِي فِي الْأَفْرَاحِ، وَأَخَفُّ عَنْهُ

ز اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ:

«قَالَ مَا جَدَّ لِأُمِّهِ: مَا أَجْمَلَ الرَّبِيعَ! فِيهِ تَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ، وَتَخْضَرُ الْأَشْجَارُ، وَتَشْعُرُ جَمِيعًا بِهَوَائِهِ اللَّطِيفِ، أَتَمَنَّى أَنْ تَكُونَ السَّنَةُ كُلُّهَا رَبِيعًا. قَالَتِ الْأُمُّ: نَعَمْ يَا مَا جَدَّ، وَلَكِنَّ فُضُولَ السَّنَةِ أَرْبَعَةٌ: الصَّيْفُ، وَالْخَرِيفُ، وَالشِّتَاءُ، وَالرَّبِيعُ، وَهَذِهِ الظَّاهِرَةُ تَنْشَأُ عِنْدَمَا تَدُورُ الْأَرْضُ حَوْلَ الشَّمْسِ دَوْرَةً كَامِلَةً كُلَّ عَامٍ».

◀ اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي:

- | | |
|--------------------------------|------------------------|
| ① مَعْنَى (تَلُفُ): | ② مُضَادُّ (أَقْبَحُ): |
| ③ مُفْرَدَ (السَّنِينَ): | ④ جَمْعَ (فَضْلُ): |
| ⑤ اسْمَ إِشَارَةٍ: | ⑥ صِفَةً: |

◀ أَجِبْ: مَا أَهَمُّ مَا يُمَيِّزُ فَضْلَ الرَّبِيعِ؟

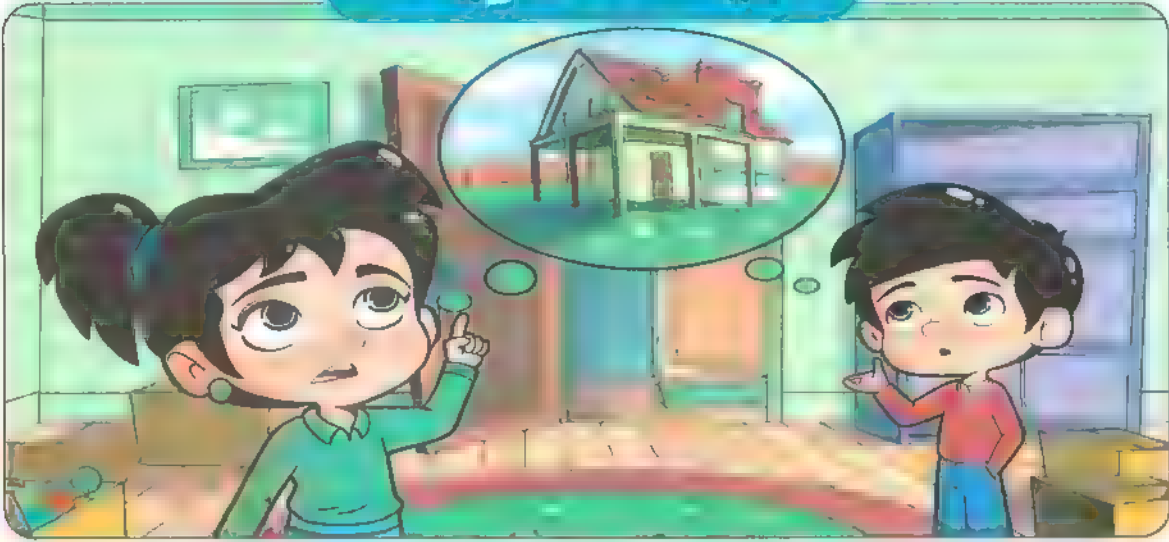
المَوْضُوعُ الثَّانِي

هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ تَحْيِيَ هُنَا؟



يُبَسِّطُ هَذَا الْمَوْضُوعُ لَطْفًا مَفْهُومَ التَّكْيِيفِ؛ حَيْثُ يَكْتَشِفُ صِفَاتَ بَعْضِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الَّتِي تُمَكِّنُهَا مِنَ الْحَيَاةِ فِي ظُرُوفٍ يَبْتَغِيهَا الصَّعْبَةُ؛ مِثْلُ: (الْحَرِيَاءِ، وَالْدُّبِ الْقُطْبِيِّ).

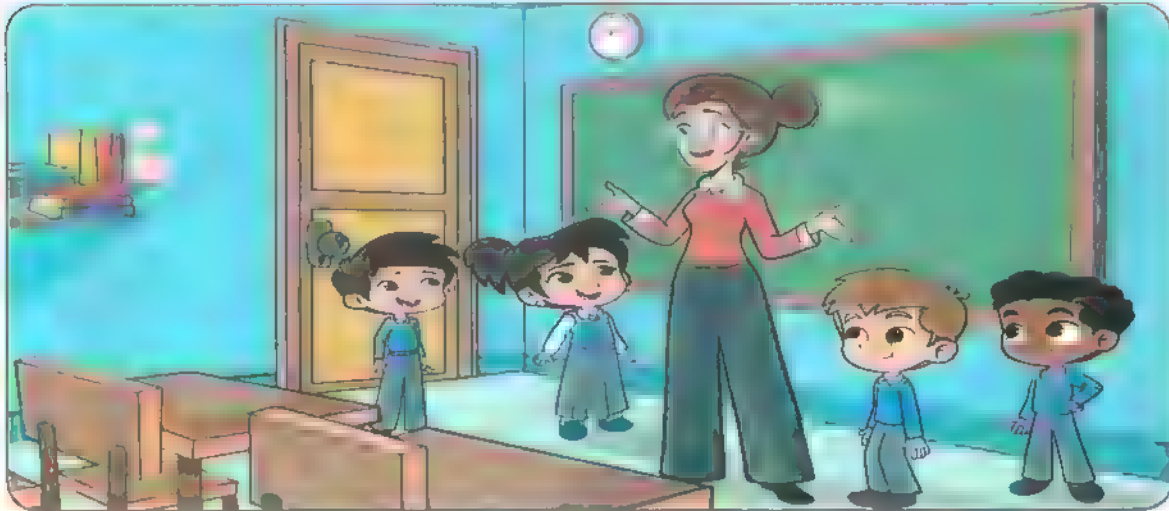
بَيْتُنَا الْجَدِيدُ



مَرْحَبًا، أَنَا هُنَا وَهَذَا أَخِي عَادِلٌ، وَنَحْنُ الْآنَ فِي بَيْتِنَا الْجَدِيدِ بِمَرْسَى عَلِيمٍ؛ حَيْثُ سَيَعْمَلُ أَبِي.
نُرِيدُ بَيْتَنَا الْقَدِيمَ، وَغُرَفَتَنَا الَّتِي اعْتَدْنَاهَا؛ لِذَا فَلَا نَشْعُرُ بِإِرتِيَّاحٍ، وَسَنَذْهَبُ غَدًا إِلَى مَدْرَسَتِنَا
الْجَدِيدَةِ، وَسَوْفَ نَقَابِلُ زَمَلَاءَ جَدُّدًا.

• لماذا لا يشعر عادل وهناء بإرتيَّاح؟

• لماذا لم يفت هناء وعدل في منزل جديد؟



فِي الْحِصَّةِ الْأُولَى بِالمَدْرَسَةِ؛ رَحَّبَتْ بِنَا الْمُعَلِّمَةُ، وَقَالَتْ: «سَيَصِلُ وَقَدْ سَيَاجِي مِنْ خَارِجِ
الْبِلَادِ؛ لِرِيزَارَةِ مَحْمِيَّةٍ وَادِي الْجَمَالِ، وَنَحْنُ - كِمِضْرِيَّينَ - سَنُرْشِدُهُمْ فِي جَوْلَتِهِمْ بِالمَحْمِيَّةِ»،
وَأَسْتَعَدَّ الْجَمِيعُ لِلذَّهَابِ مَعَ الْمُعَلِّمَةِ.

• من سيرشد نoured لسياحي في جولتهم؟

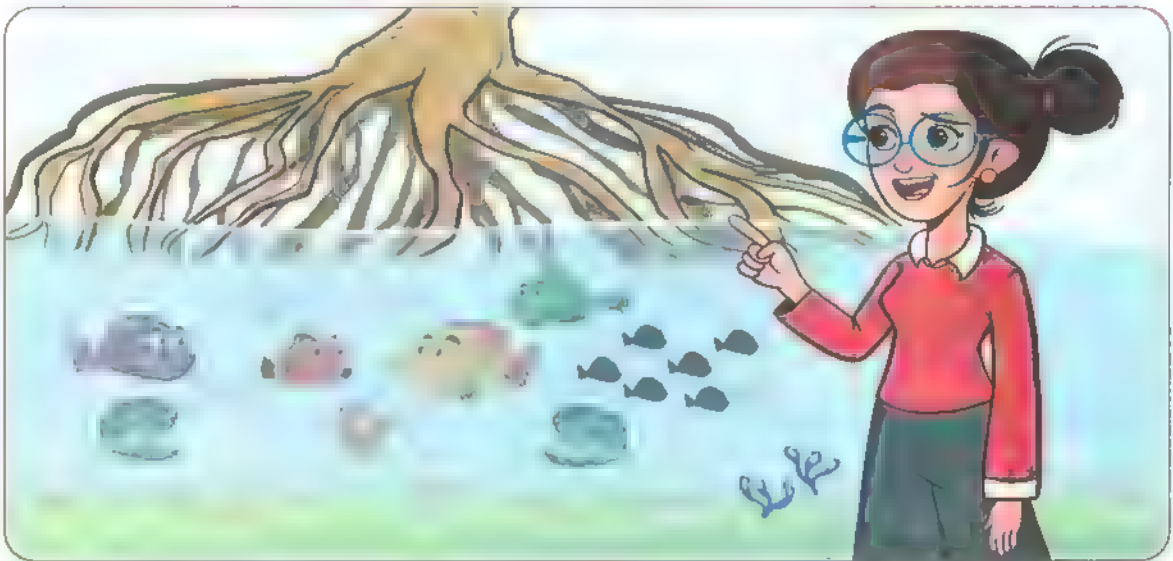
• ما المكان الذي سيرزق نoured لسيدي؟



وَصَلْنَا لِلْمَحْمِيَّةِ، وَبَدَأْنَا الْجَوْلَةَ، وَكَانَ التَّلَامِيذُ يَعْرِفُونَ الْمَكَانَ جَيِّدًا، بَيْنَمَا أَنَا وَعَادِلٌ نَسْتَكْشِفُ مُنْبَهَرَيْنِ بِالْحَيَوَانَاتِ، وَمِيَاهِ الْبَحْرِ الصَّافِيَةِ، فَوَجَّئْنَا بِرُؤْيَةِ شَجَرَةٍ تَنْمُو فِي شَاطِئِ الْبَحْرِ! كَيْفَ حَدَّثَ ذَلِكَ؟ سَأَلَ عَادِلَ الْمُعَلِّمَةِ: «هَلْ هَذِهِ شَجَرَةٌ حَقِيقِيَّةٌ؟».

• ما سأل عادل لمعلمته؟

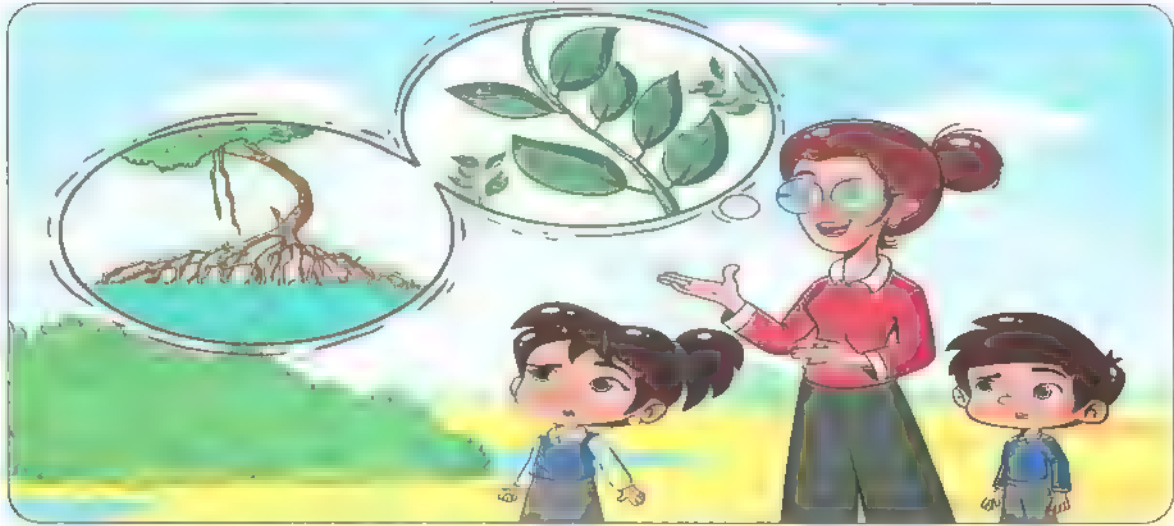
• لماذا كان التلاميذ يعرفون المحمية جيداً؟



فَأَشَارَتْ لَهُ: «نَعَمْ، وَهُنَا يَنْمُو كَثِيرٌ مِنْهَا؛ إِنَّهَا أَشْجَارُ الْمَنْجَرُوفِ، وَهِيَ تَحْمِي الشَّوَاطِئَ مِنَ التَّأْكُلِ، وَهِيَ مَأْوَى لِلْعَدِيدِ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ؛ كَالْأَسْمَاكِ، وَالْمَحَارِ، وَالْجَمْبَرِيِّ».

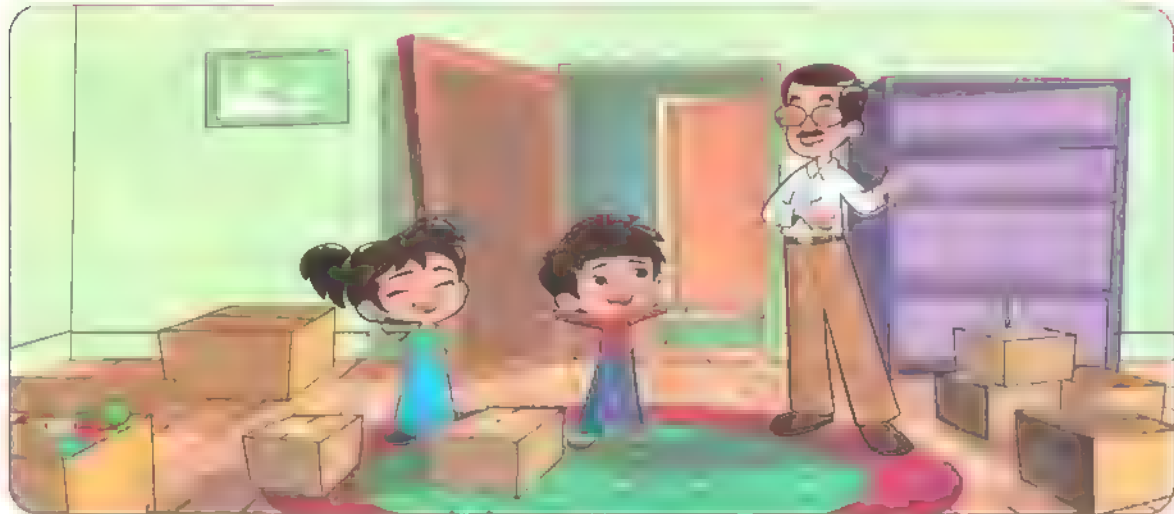
• ما همة تلك الشجرة؟

• ما اسم الشجرة التي رآها لاجوار؟



سَأَلْتُ أَنَا: «وَكَيْفَ تَعِيشُ فِي الْمَاءِ الْمَالِحِ؟» فَقَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «إِنَّهَا تَسْتَطِيعُ تَنْقِيَةَ الْمَاءِ مِنَ الْمِلْحِ؛ فَيَكُونُ عَلَى شَكْلِ طَبَقَاتٍ أَسْفَلَ الْوُرْقَةِ».. وَجَدْنَا حَوْلَ الشَّجَرَةِ أَشْيَاءَ تُشَبِّهُ الْعَصِيَّ؛ فَتَسَاءَلْنَا: «وَمَا هَذَا الَّذِي حَوْلَهَا؟» قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «جُذُورُهَا هِيَ الَّتِي تَتَنَفَّسُ بِهَا الْهَوَاءُ مِنَ الْجَوِّ؛ لِأَنَّ الْهَوَاءَ أَسْفَلَ الْمَاءِ قَلِيلًا، وَلَا يَكْفِي لِيَتَنَفَّسَ؛ فَتَكَيَّفَتْ بِإَخْرَاجِ جُذُورِهَا فَوْقَ الْمَاءِ».

• كيف تعيش شجرة لمحرووف في الماء المالح؟ • لماذا تخرج شجرة المحرووف جذورها فوق الماء؟



صَاحَتْ هُنَا بِسَعَادَةٍ: «أَنَا كَالْمَنْجُرُوفِ؛ أَتَكَيَّفُ عَلَى الْجَدِيدِ، وَأَبْذُلُ جُهْدِي؛ لِأَكُونَ سَعِيدَةً»، وَقَالَ عَادِلٌ: «وَأَنَا كَذَلِكَ، وَسَنَصْنَعُ مَعًا ذِكْرِيَّاتٍ جَدِيدَةً فِي بَيْتِنَا الْجَدِيدِ»؛ فَأَبْتَسَمَ الْأَبُ لِهَمَّا، وَقَالَ: «إِذَنْ، هَيَّا إِلَى الْعَمَلِ؛ لِنُفْرِغَ الصَّنَادِيقَ، وَنُجَهِّزَ الْبَيْتَ الْجَدِيدَ».

• لماذا شجيت هنا بمسها شجرة لمحرووف؟ • ماذا قرر عادل ان يفعل في بيته الجديد؟

مُفْرَدَاتُ الْقِصَّةِ

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا:

وَفَدٌ	مَجْمُوعَةٌ	نُزْشِدٌ	نَدَلٌ	جَوَلَةٌ	رِخْلَةٌ
نَسْتَكْشِفُ	نَتَعَرَّفُ	مُنْبَهَرَيْنِ	مُنْدَهَشَيْنِ	التَّأْكُلُ	التَّقْنُتُ
مَأْوَى	مَسْكَنٌ	تَكَيَّفَتْ	تَغَيَّرَتْ؛ لِيَتَلَاءَمَ مَعَ مَا حَوْلَهَا		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا:

اعْتَدْنَا	اسْتَعْرَيْنَا	ارْتِيَا ح	تَعَبٌ	الصَّافِيَّةُ	العِكْرَةُ
حَقِيقِيَّةٌ	خَيَالِيَّةٌ	صَاحَتِ	هَمَسَتْ	نَفِرَغ	نَمَلًا

• الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ:

وَفَدٌ	وَفُودٌ	الْوَادِي	الْأَوْدِيَّةُ - الْوُذْيَانُ	الشَّاطِئُ	الشُّوَاطِئُ
جَدِيدٌ	جُدَدٌ	جِذْرٌ	جُذُورٌ	ذِكْرَى	ذِكْرِيَّاتٌ



هَيَّا نُنَاقِشِ الْقِصَّةَ

١) أين انتقلت أسرة هناء؟ ولماذا؟

انتقلت أسرة هناء إلى مَرْسَى عِلْمٍ؛ لِأَنَّ الْأَبَ يَعْمَلُ هُنَاكَ.

٢) لماذا لم تشغُرْ هناء وأخوها عادلٌ بالارتياح في المنزل الجديد؟

لأنهما يُرِيدَانِ مَنْزِلَهُمَا الْقَدِيمَ وَغُرْفَتَهُمَا الَّتِي اعْتَادَا عَلَيْهَا.

٣) كيف تتصرَّفُ إذا انتقلت إلى مدرسةٍ جديدةٍ؟

أَتَعَرَّفُ عَلَى الزَّمَلَاءِ الْجُدُدِ، وَأَحَاوِلُ أَنْ أَتَكَيَّفَ مَعَ الْمَكَانِ الْجَدِيدِ؛ لِأَكُونَ سَعِيدًا.

٤) ما فوائد شجرة المنجروف؟

تَحْمِي الشَّوَاطِئِ مِنَ التَّأْكُلِ، كَمَا أَنَّهَا مَأْوَى لِلكَثِيرِ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ؛ كَالْأَسْمَاكِ وَالْمَحَارِ وَالْجُمْبَرِيِّ.

٥) هل تُعْتَبَرُ شجرة المنجروف مثالًا جيدًا للتكيف؟

نَعَمْ؛ لِأَنَّهَا تَتَلَاءَمُ مَعَ بِيئَتِهَا بِأَنْ تُنْقِيَ الْمَاءَ الْمَالِحَ؛ لِتَشْرَبَ، وَتُخْرِجَ جُذُورُهَا فَوْقَ الْمَاءِ؛ لِتَنْتَفَسَ.

٦) ابحث عن كائنٍ حيٍّ آخَرَ يَسْتَطِيعُ التَّكَيَّفَ مَعَ بِيئَتِهِ.

الْجَمَلُ يَعِيشُ فِي الصَّحْرَاءِ حَيْثُ نَذْرَةُ الطَّعَامِ؛ لِذَلِكَ لَدَيْهِ سَنَامٌ يُخَرِّنُ بِهِ الدَّهُونَ الَّتِي تَمُدُّهُ بِالطَّاقَةِ عِنْدَمَا لَا يَجِدُ طَعَامًا.

أ نشطة اختر الإجابة الصحيحة من بين المقوسنين:

- ١ انتقلت الأسرة إلى بيت جديد بـ (الإسكندرية - مرسى علم - الغردقة).
- ٢ كانت زيارة الوفد السياحي لمحمية وادي (الجمال - الحيتان - دجلة).
- ٣ شجرة المنجروف تنمو في (قاع - شاطئ - وسط) البحر.
- ٤ تعيش (السلحفاة - الحيتان - الأسماك) في جذور شجرة المنجروف.

ب نشطة ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ١ شعر عادل وهناء بالارتياح عند انتقالهما للبيت الجديد. ()
- ٢ يأتي السياح لزيارة محمية وادي الجمال. ()
- ٣ شجرة المنجروف مأوى للحيوانات المفترسة. ()
- ٤ انبهر عادل وهناء بجمال محمية وادي الجمال. ()
- ٥ أشجار المنجروف تحمي الشواطئ من التآكل. ()
- ٦ شجرة المنجروف لا تستطيع التكيف مع بيئتها. ()
- ٧ تعلم عادل وهناء درساً من شجرة المنجروف. ()

ج نشطة رتب الحروف، ثم أدمجها؛ لتكون كلمة سمعتها بالقصة، ثم ضعها في جملة:

- ١) ر - ح - ا - م
- ٢) ش - ا - ج - ر - ا
- ٣) ل - ج - ه - و
- ٤) و - م - ج - ن - ف - ر

نشاط (أ، ب): يقيس قدرة طفلك على فهم المسموع، والتركيز مع القارئ، واستدعاء ما سمع من معلومات.
نشاط (ج): يرتب طفلك الحروف، ويدمجها؛ لتكون كلمات وردت بالقصة، ويضعها في جملة مفيدة من إنشائه.



٨ صِلْ شَجَرَةَ الْمَنْجُرُوفِ بِفَوَائِدِهَا الَّتِي سَمِعْتَهَا بِالقِصَّةِ:

تَحْمِي الشَّوَادِي مِنَ الْكَلِّ



نَسْتَخْرِجُ مِنْ أَوْرَاقِهَا السُّكَّرَ.

ثِمَارُهَا صَحِيحَةٌ، وَبَاضَةٌ

مَأْوًى لِلْأَسْمَاكِ وَالْجَمْبَرِيِّ.

٩ صِلْ؛ لِتَعْبَرَ كَيْفَ تَتَكَيَّفُ شَجَرَةُ الْمَنْجُرُوفِ مَعَ بَيْئَتِهَا:

وَسَائِلُ التَّكَيَّفِ

الظُّرُوفُ الْبَيْئِيَّةُ

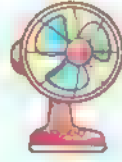
الْجُذُورُ تَنْمُو قَوْقَ الْمَاءِ.

١ الْمَاءُ الْمَالِحُ.

الْأَوْرَاقُ تُنَقِّي الْمَاءَ مِنَ الْمِلْحِ.

٢ نُدْرَةُ الْهَوَاءِ أَسْفَلَ الْمَاءِ.

١٠ صِلْ بَيْنَ ظُرُوفِ الْجَوِّ وَالْأَشْيَاءِ الَّتِي تُسَاعِدُكَ عَلَى التَّكَيَّفِ مَعَهَا:

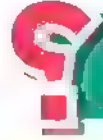


الْبَرْدُ

الْحَرُّ



نشاط (د): يُمَيِّزُ طِفْلُكَ أَهْمِيَّةَ شَجَرَةِ الْمَنْجُرُوفِ، كَمَا سَمِعَهَا فِي الْقِصَّةِ.
نشاط (هـ): يُظْهِرُ طِفْلُكَ إِدْرَاكَهَ لِمَفْهُومِ (التَّكَيَّفِ)، وَيُطَبِّقُهُ عَلَى شَجَرَةِ الْمَنْجُرُوفِ.
نشاط (و): يُعْبِّرُ طِفْلُكَ عَنْ فَهْمِهِ لِلْفِكْرَةِ الْمَرْكَزِيَّةِ (التَّكَيَّفِ) بِالقِصَّةِ الْمَسْمُوعَةِ.



لاحظ وتعلم

أ جَمِّعِ الحُرُوفَ، وَأَدْمِجْهَا؛ لِتَكُونَ خَمْسَ كَلِمَاتٍ سَمِعْتَهَا بِالقِصَّةِ:

ت		ج				
ك		ذ				
ي		و				
ف	و	ر	ج	ن	م	
	ف		د			
	د		ي			
			د			

١

٢

٣

٤

٥

ب اكْمِلْ بِاسْتِخْدَامِ صِفَةٍ مُنَاسِبَةٍ (القديم - جديدة - المألحة - سياحي):

١ سَيَصِلُ وَفْدٌ مِنْ خَارِجِ الْبِلَادِ.

٢ انْتَقَلَتْ أُسْرَةٌ هَنَاءَ مِنَ الْبَيْتِ

٣ تَتَكَيَّفُ الْمَنْجَرُوفُ عَلَى الْعَيْشِ بِالْمِيَاهِ

٤ سَنَنْصُنِعُ مَعًا ذِكْرِيَّاتٍ

ج صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْجَدُولِ:

(مَرَسَى عِلْمٍ - مِنْ - تَكَيَّفَتْ - الْجَمْبَرِي - تَتَنَفَّسُ - ف - نَقَابِلُ - فِي - مَخْمِيَّةٌ)

اسْمٌ					
فِعْلٌ					
حَرْفٌ					

نشاط (أ): يُجْمَعُ طِفْلُكَ الحُرُوفَ، وَيُدْمَجُ الْأَصْوَاتُ؛ لِتَكُونَ كَلِمَاتٍ سَمِعَهَا مِنْكَ فِي الْقِصَّةِ.

نشاط (ب): يُسْتَخْدَمُ طِفْلُكَ الصِّفَةُ الْمُنَاسِبَةُ لِكُلِّ جُمْلَةٍ.

نشاط (ج): يُعَيَّنُ طِفْلُكَ أَنْوَاعَ الْكَلَامِ (الاسم - الفعل - الحرف)، وَيُصَنِّفُ الْكَلِمَاتِ (التفكير الناقد).



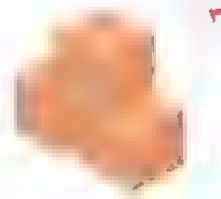
د اكمل بحرف جر مناسب (إلى - في - من):

- ١ سافرنا مدينة مرسى علم.
- ٢ تنقي المنجروف الماء الملح.
- ٣ قابلنا المعلمة الحصّة الأولى.
- ٤ ذهب أبي العمل.
- ٥ تحمي المنجروف الشاطئ التآكل.
- ٦ تنمو المنجروف شاطئ البحر.
- ٧ يعيش السمك الماء.
- ٨ زارنا وفد سياحي فرنسا.

ه اكمل الجمل كالمثال:

- ١ أنا أشعر بالراحة في البيت الجديد.
- ٢ أنا
- ٣ هذا عصفور مغرّد.
- ٤ هذه
- ٥ هذا تلميذ ذكي.
- نحن نشعر بالراحة في البيت الجديد.
- نحن نشارك في تجميل المدرسة.
- هذه
- هؤلاء طبيبات ماهرات.
- هؤلاء

و لون الصوت المناسب لكل كلمة:



ص س



ز ذ



ق ك

نشاط (د): يُظهر طفلك قدرته على توظيف حروف الجر بصورة سليمة.
نشاط (هـ): يميّز طفلك استخدام أسماء الإشارة (هذا - هذه - هؤلاء)، وضمير المتكلم (أنا - نحن)
نشاط (و): يؤكّد طفلك قدرته على تمييز الحروف التي تتشابه في النطق في كلمات سمعها بالقصة.



الموضوع الثاني: هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ تَعِيشَ هُنَا؟

الموضوع الثاني: هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ تَعِيشَ هُنَا؟



نِتْنَا الْجَدِيدَ

الموضوع الثاني: هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ تَعِيشَ هُنَا؟

القراءة المتحررة

أقرأ الفقرة التالية:

«سأحدث رومان فيلما عن الجمل، فسألت والدتها وهي منبهرة: كيف يستطيع الجمل أن يعيش في الصحراء؟ أجاب الأب: لدى الجمل قدم كبيرة مسطحة تساعد على المشي في الرمال، كما أن لديه سناما يخزن به الدهون لاستخدامها وقت نقص الغذاء، فالله ينح كل كائن حي مميزات تمكنه من التكيف في بيئته».

استخرج ما يلي:

- ① معنى (مندهشة):
- ② مضاد (زيادة):
- ③ مفرد (الجمال):
- ④ جمع (الدهن):

اختر:

١. قدم الجمل المسطحة تساعد على (السباحة - المشي - التغذية)
٢. يذبح الغذاء يحصل الجمل عليه من (جلده - قدمه - سنامه)

بأكمل الجمل الآتية بمضاد الكلمة الملوثة (أهمس - الخيالية - عذب):

- ① أقرأ القصص الحقيقية، ولا أحب القصص
- ② ماء النهر، بينما ماء البحر مالح.
- ③ طلبت مني أمي ألا أصيح، وأن عند التحدث.

ج أكمل الجمل باسم إشارة مناسب (هذا - هذه - هؤلاء - ذلك - تلك):



- ① التلاميذ يرشدون السائحين.
- ② العصفور يقف عاليا فوق الشجرة.
- ③ السمكة تعيش في أعماق المحيط.
- ④ انا مناء، وأخي عادل.
- ⑤ نسرغ الصناديق، ونجهز البيت الجديد.

فَكَّرْ

نشاط: صل كل كائن بِطَرِيقَةٍ دِفَاعِهِ عَنْ نَفْسِهِ:



الْجَبْرُ



السَّرْعَةُ



الشَّوْكُ



التَّلَوُّنُ



الصَّدْفَةُ

اقْرَأ وَاکْتَسِفْ

نشاط: أقرأ، ثُمَّ صل كل جُمْلَةٍ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنة:

يَمْشِي

١. جَلَسَ الْقِطُّ يَرِاقِبُ الْعُصْفُورَ وَهُوَ يَغْنَى.



يُشَاهِدُ

٢. يَسِيرُ هِشَامٌ عَلَى الْجِسْرِ.



تَسْلُقُ

٣. اسْتَخْدِمُ الْمَقَصَّ بِحَسْرَةٍ حَتَّى لَا أُجْرَحَ.



هَجَمَ

٤. صَعِدَ الْقِطُّ فَوْقَ الشَّجَرَةِ.



بِعِنَايَةٍ

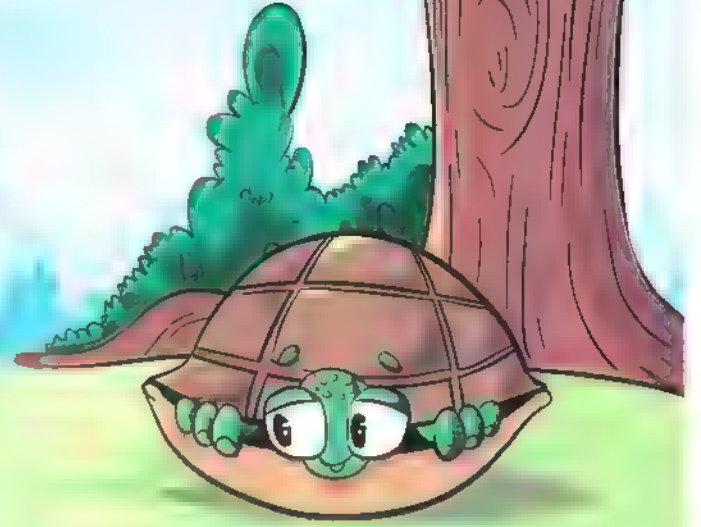
٥. انْقَضَ النَّمِرُ عَلَى الْغَزَالَةِ.



نشاط (١): يكتشف طفلك طرقًا مختلفة من تكيف الكائنات الحيّة: للدفاع عن نفسها.

نشاط (٢): يفهم طفلك المفردات الجديدة للقصة من سياق الجُمْل (صورة - جملة) ويستنتج المعنى الصحيح لكل منهم.

الْحِزْبَاءُ



١

فِي صَبَاحِ يَوْمٍ مُشْمِسٍ بِالْغَابَةِ؛
كَانَتْ السُّلْحَفَةُ تَخْتَبِئُ دَاخِلَ بَيْتِهَا،
وَتُرَاقِبُ الْغَابَةَ مِنْ بَعِيدٍ.

وَفَجْأَةً رَأَتْ كَأَنَّهَا يُشْبِهُ جِدْعَ شَجَرَةٍ بَنِيًّا
يَسِيرُ بِحَذَرٍ فِي الْبِدَايَةِ.

٢



بَعْدَ ذَلِكَ نَزَلَ عَلَى الرَّمَالِ، وَتَحَوَّلَ
لِلْوَنِ الْأَصْفَرِ.

٤

وَرَأَتْ عَيْنَيْهِ تَلْقَانِ فِي كُلِّ اتِّجَاهٍ.

٥

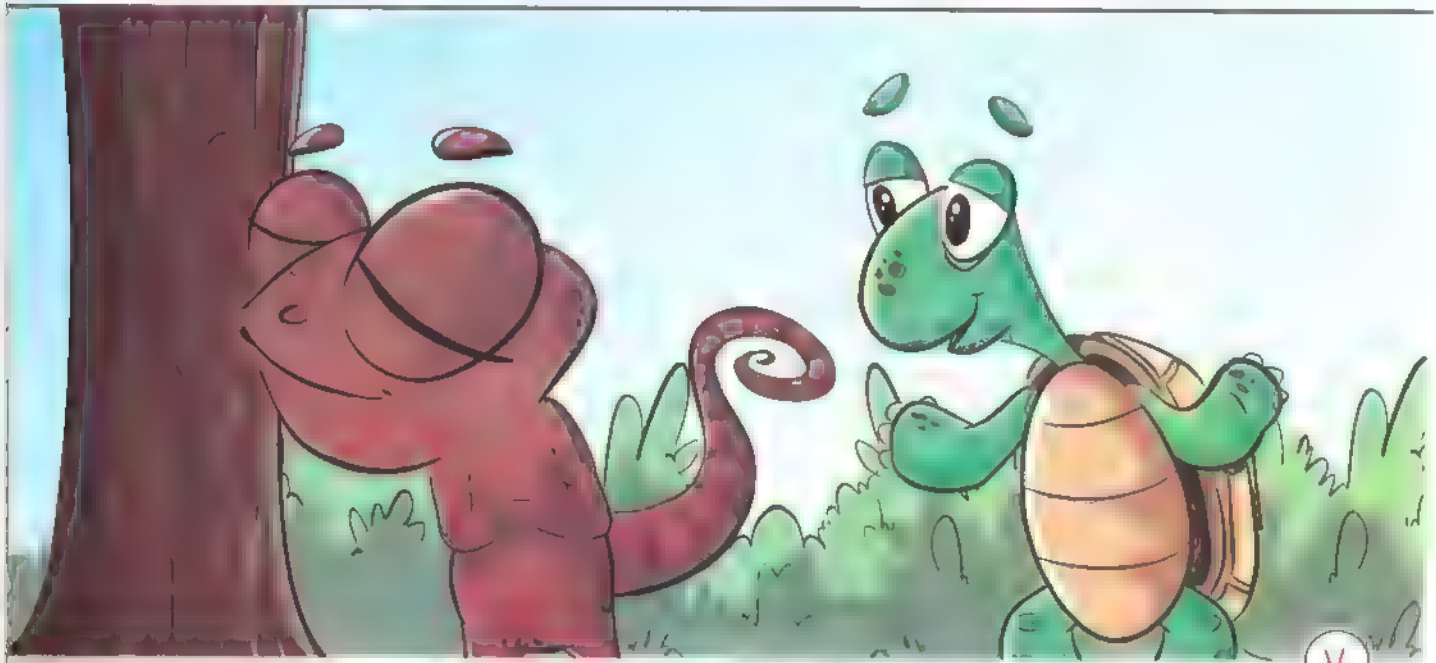


ثُمَّ صَعِدَ الشَّجَرَةَ وَتَحَوَّلَ لِلْوَنِ الْأَخْضَرِ.

٣



فَرِحَتِ السُّلَحْفَاءُ كَثِيرًا عِنْدَمَا رَأَتْ الصَّيَّادَ يُحَاوِلُ أَنْ يَسْقِطَ عَلَى هَذَا الْكَائِنِ، وَيَقُولُ:
لَا أَسْتَطِيعُ الْإِمْسَاكَ بِالْجِرْبَاءِ.



مَا أَجْمَلَ أَلْوَانَ الْجِرْبَاءِ الْمُتَغَيَّرَةِ! تَغَيَّرَ أَلْوَانُهَا؛ لِتُخِمِّي نَفْسَهَا، وَأَنَا أُخْتَبِي؛ لِأُخِمِّي نَفْسِي.



مفردات النضجة

• الكلمة ومغناها:

الكلمة	مغناها	الكلمة	مغناها	الكلمة	مغناها
تَحْتَبِي	تَتَحَقَّى	تَرَاقِب	تُشَاهِد	يُشْبِه	يُمَاطِل
جَذَع الشَّجَرَة	سَاق الشَّجَرَة	يَسِير	يَمْشِي	يَحْذِر	يَعْنَايَة
صَعِدَ	تَسَلَّقَ	تَحَوَّلَ	تَغَيَّرَ	تَلَفَّانِ	تَدَوَّرَانِ
اتَّجَاه	نَاجِيَة	يَنْقُصُ	يَهْجُم	الْمُتَغَيِّرَة	الْمُتَبَدِّلَة

• الكلمة ومضادها:

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
صَبَاح	مَسَاء	مُشَمِس	غَائِم	تَحْتَبِي	تَظْهَر
دَاخِل	خَارِج	بَعِيد	قَرِيب	يَسِير	يَقِف
الْبِدَايَة	النَّهَائَة	صَعِدَ	نَزَلَ	تَحَوَّلَ	ثَبَّتَ
تَلَفَّانِ	تَثْبِتَانِ	فَرِحَتْ	حَزِنَتْ	الْمُتَغَيِّرَة	الثَّابِتَة

• المفرد وجمعه:

المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
الْجِرْبَاء	الْحَرَائِي	الْغَابَة	الْغَابَات	السُّلْخَفَاء	السَّلَاحِف
كَائِن	كَائِنَات	جِذْع	جُذُوع	الصِّيَاد	الصِّيَادُون

• الجمع ومفرده:

الجمع	مفردُه	الجمع	مفردُه	الجمع	مفردُه
رَمَال	رَمَل	أَلْوَان	لَوْن	الأشجار	الشَّجَرَة



هيا نناقش القطة

التذكر

- ١ أين تعيش السلحفاة والحرباء؟
 - ◀ تعيش السلحفاة والحرباء في الغابة.
- ٢ متى تتحول الحرباء إلى اللون الأصفر؟
 - ◀ عندما تمشي على الرمال.

الفهم

- ٣ ما الذي يميز الحرباء؟
 - ◀ أن عينيها تلقان في كل الاتجاهات، كما أنها تستطيع أن تغير لونها.
- ٤ لماذا تغير الحرباء لونها؟
 - ◀ لتحمي نفسها من الأخطار.

التطبيق

- ٥ إذا سافرت إلى مكان بارد، فكيف تحمي نفسك من البرد؟
 - ◀ أستطيع أن أحمي نفسي من البرد عن طريق ارتداء الملابس الثقيلة.
- ٦ كيف تساعد سرعة الغزال في الجري على حمايته من الافتراس؟
 - ◀ قدرته على الجري السريع تمكنه من الهروب من الحيوانات المفترسة.

التحليل

- ٧ لماذا يتحول لون الحرباء إلى البني عندما تمشي على جذع الشجرة؟
 - ◀ لأن الحرباء تغير لونها إلى لون المكان الذي تقف عليه، ولأن جذع الشجرة بني.
- ٨ لماذا تعد حركة عين الحرباء شيئاً مهماً لحمايتها؟
 - ◀ لأنها تمكنها من رؤية الخطر الذي يهددها من جميع الاتجاهات؛ فتأخذ حذرًا.

التقييم

- ٩ قارن بين وسيلة الحماية عند كل من: السلحفاة، والحرباء.
 - ◀ وسيلة السلحفاة هي الاختباء داخل صدفتها، أما الحرباء فوسيلتها أن تغير لونها.
- ١٠ ماذا يحدث لو لم تكن لدى الحيوانات قدرة على حماية نفسها؟
 - ◀ لن تستطيع الحيوانات الحفاظ على حياتها من المخاطر التي تواجهها.

الإبداع

- ١١ تخيل ماذا سيكون لون الحرباء إذا مسّت على الجليد؟ ولماذا؟
 - ◀ سيكون لونها أبيض؛ لأن لون الحرباء يتغير وفقاً للون المكان الذي تقف عليه.
- ١٢ اقترح طريقة يستطيع بها الثعبان الأخضر أن يحمي نفسه في الغابة.
 - ◀ يستطيع أن يختبئ وسط الأشجار الخضراء التي تشبه لونه؛ فلا يظهر لأعدائه.

عزيزي ولي الأمر، هذه المجموعة من الأسئلة مُدرّجة وفقاً لمستويات الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)، ويمكنك الاستعانة بها لمناقشة طفلك فيما قرأ، وتنمية مهارات التفكير العليا لديه.



أنشطة الفهم القرآني

ب اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- ١) فِي صَبَاحِ يَوْمِ (غانم - مظلم - مُشمس) كَانَتِ السُّلْحَفَةُ تَخْتَبِي فِي بَيْتِهَا.
- ٢) كَانَتِ السُّلْحَفَةُ تَرَاقِبُ (الحديقة - الغابة - الحقل) مِنْ بَعِيدٍ.
- ٣) صَعِدَتِ الْجِرْبَاءُ الشَّجَرَةَ؛ فَتَحَوَّلَتْ إِلَى اللَّوْنِ (الأحمر - الأخضر - الأزرق).
- ٤) حَاوَلَ (الصيد - الثعلب - العصفور) الْإِمْسَاكَ بِالْجِرْبَاءِ.

ج ضَعِ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأِ:

- ١) رَأَتْ السُّلْحَفَةُ الْجِرْبَاءَ تَسِيرُ بِحَذَرٍ ()
- ٢) تَلَفَ الْجِرْبَاءُ عَيْنَيْهَا فِي كُلِّ اتِّجَاهٍ. ()
- ٣) تَتَغَيَّرُ أَلْوَانُ الْجِرْبَاءِ؛ لِتُضْبِحَ أَجْمَلَ. ()
- ٤) نَجَحَ الصَّيَّادُ فِي الْإِمْسَاكِ بِالْجِرْبَاءِ. ()

د أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١) لِمَاذَا فَرِحَتِ السُّلْحَفَةُ؟
- ٢) كَيْفَ تَحْمِي السُّلْحَفَةُ نَفْسَهَا؟
- ٣) كَيْفَ تَحْمِي الْجِرْبَاءُ نَفْسَهَا؟

هـ لَوَّنِ الْجِرْبَاءَ بِحَسَبِ الْمَكَانِ الَّذِي تَقِفُ عَلَيْهِ:

- ١) الْأَرْضُ
- ٢) جَذْعُ الشَّجَرَةِ
- ٣) الرَّمَالُ
- ٤) أَوْرَاقُ الشَّجَرِ



نشاط (٢ ← هـ): يقرأ تطلُّكُ القصة، ثم يُجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة، ممَّا يعكس نجاحه في القراءة، وفدْرته على فهم ما يقرأ.



أنشطة المفردات

نشاط ٩ صل كل جملة بمعنى الكلمة الملوثة:

يَمْشِي ○

١ جَلَسْتُ هَدِيرُ تَرَاقِبِ الْأَسْمَاكَ وَهِيَ تَسْبَحُ. ○

تُشَاهِدُ ○

٢ أَبِي يَسِيرُ كُلَّ يَوْمٍ إِلَى الْعَمَلِ. ○

صُعُودُ ○

٣ أَتَحَرَّكَ بِحَذَرٍ عَلَى الْأَرْضِ الْمُبْتَلَّةِ. ○

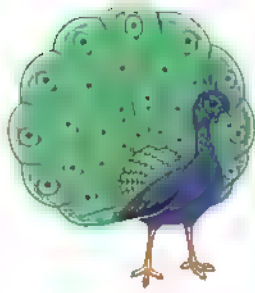
هَجَمَ ○

٤ تَسْلُقُ الْجِبَالِ رِيَاضَةً مُفْتِعَةً. ○

بِعَنَاءٍ ○

٥ انْقَضَ الصَّفَرُ عَلَى الْأَرْزَبِ. ○

نشاط ١٠ اقرأ، وأكمل بالكلمة المناسبة (بحذر - يسير - ينقض - يراقب):



١ أَعْبَرُ الطَّرِيقَ : خَوْفًا مِنَ السَّيَّارَاتِ الْمُسْرِعَةِ.

٢ الْفَهْدُ فَرِيسَتُهُ مِنْ وَرَاءِ الشَّجَرَةِ.

٣ الطَّائِفُ بِخَفَةٍ وَرَشَاقَةٍ.

٤ النَّسْرُ عَلَى الْفَارِ بِسُرْعَةٍ وَمَهَارَةٍ.

نشاط ١١ أكمل الجمل الآتية بكلمات من القصة حسب المطلوب بين القوسين:

١ الْهَلَالُ إِلَى بَدْرِ فِي مُنْتَصَفِ الشَّهْرِ الْهَجْرِيِّ. (مَعْنَى: يَتَغَيَّرُ)

٢ السُّلْحَفَاءُ؛ لِتَحْمِي نَفْسَهَا مِنَ الصَّيَادِ. (مُضَادُّ: تَظْهَرُ)

٣ يُحَاوِلُ الْإِمْسَاكَ بِالْجِرْبَاءِ. (مُفْرَدُ: الصَّيَّادُونَ)

٤ جُدُوعٌ لَوْنُهَا بُيٌّ. (جَمْعُ: الشَّجَرَةِ)

نشاط (٩): يستنتج تطلق المعنى الصحيح لمفردات القصة من سياق الجمل.

نشاط (١٠): يستخدم تطلق مفردات القصة؛ ليكمل الجمل؛ مما يعكس فهمه لمعناها.

نشاط (١١): يكمل تطلق الجمل بمفردات من القصة؛ بحسب المطلوب لكل جملة (معنى - مضاد - مفرد - جمع).



النشاط (١٣) تحليل عناصر القصة

٣

اقرأ القصة، واكتشف عناصرها:

«في صباح يوم الجمعة ذهب أسامة مع أبيه وأمه إلى حديقة الحيوان، وشاهد الحيوانات التي يحبها، ولعب هنا وهناك؛ حتى فقد أسرته.. جاء الشرطي، وساعده في الوصول إلى أبيه وأمه؛ فشكره، وأكمل اللعب بجوارهما».

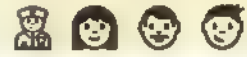
المكان

الزمن

حديقة الحيوان.

صباح يوم الجمعة.

الشخصيات



أسامة - الأب -

الأم - الشرطي.



عناصر
القصة

أحداث النهاية

(الحل)

الشرطي ساعد أسامة

على العودة إلى أسرته.

أحداث البداية



زار أسامة حديقة


الحيوان مع أبيه وأمه.

أحداث الوسط

(المشكلة)

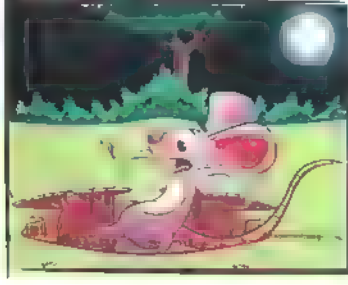
جری أسامة بعيداً في أثناء

اللعب، وفقد أسرته.

نشاط (١٣): يقرأ طفلك أحداث القصة، ثم يتعرف - من الشكل التوضيحي - كيفية تحليلها إلى عناصرها.
• ملحوظة: ربطنا بين عناصر القصة والرموز التعبيرية التي تعودها طفلك في استخدامه لتطبيقات الإنترنت؛ كي يسهل عليه فهم معناها وتذكرها.. وضّح لطفلك أنّ الشكل  يرمز إلى العقدة أو المشكلة التي تظهر في أحداث الوسط.



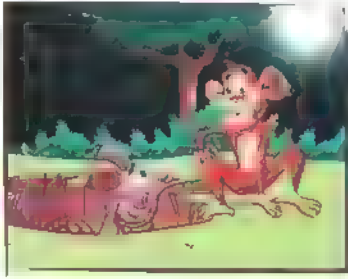
ب اقرأ القصة، ثم صل كل عنصر بالصورة المناسبة:



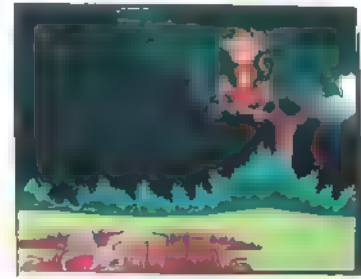
وَفَجْأَةً، وَقَعَ الْفَأْرُ فِي حُفْرَةٍ.



ذَاتَ يَوْمٍ كَانَ الْفَأْرُ يَمْشِي لَيْلًا فِي الْغَابَةِ.



مَدَّ الْقِرَدُ ذَيْلَهُ؛ فَأَمْسَكَهُ الْفَأْرُ،
وَخَرَجَ مِنَ الْحُفْرَةِ.



رَأَاهُ الْقِرَدُ مِنْ فَوْقِ الشَّجَرَةِ؛
فَقَرَّرَ أَنْ يُسَاعِدَهُ.

الْحَلُّ



المُشْكِلَةُ



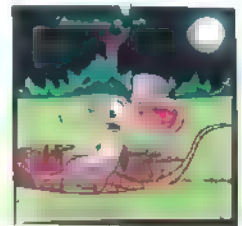
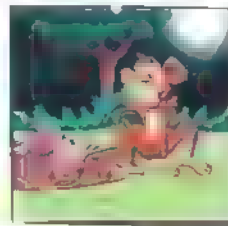
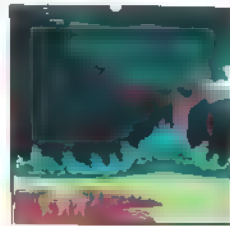
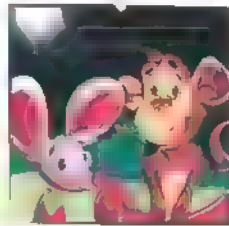
البِدَايَةُ



المَكَانُ



الشَّخْصِيَّاتُ



نشاط (٣ ب): يقرأ طفلك القصة، ويميز عناصرها.



٤ لِحْظَةٌ عَظِيمَةٌ

أَكْمِلْ مُخَطَّطَ عَنَاصِرِ قِصَّةِ الْحِرْبَاءِ:

٢ المَكَانُ / الزَّمَانُ



عَنَاصِرُ الْقِصَّةِ

١ الشَّخْصِيَّاتُ

٥ النَّهَايَةُ (الْحُلُّ)

٤ الْوَسْطُ (الْمُشْكِلَةُ)

٣ الْبِدَايَةُ

التطبيق على القصة

ب اقرأ الفقرة التالية من قصة (الحرباء):

«فَرِحَتِ السُّلْحَفَةُ كَثِيرًا عِنْدَمَا رَأَتْ الصَّيَّادَ يُحَاوِلُ أَنْ يَنْقُضَ عَلَى هَذَا الْكَائِنِ، وَيَقُولُ: لَا أَسْتَطِيعُ الْإِمْسَاكَ بِالْحِرْبَاءِ. قَالَتِ السُّلْحَفَةُ: مَا أَجْمَلَ أَلْوَانَ الْحِرْبَاءِ الْمُتَغَيِّرَةِ! تَتَغَيَّرُ أَلْوَانُهَا لِتَحْمِي نَفْسَهَا، وَأَنَا أُخْتَبِي لِأَخْمِي نَفْسِي».

«اِسْتَخْرِجْ مَا يَلِي:

١ مَعْنَى (أَقْدِر): ٢ مُضَادَّ (حَزَنْتَ):

٣ مُفْرَدَ (الْكَائِنَاتِ): ٤ جَمْعَ (لَوْن):

٥ اسْمَ إِشَارَةٍ لِلْقَرِيبِ: ٦ صَمِيرًا لِلْمُتَكَلِّمِ:

«ضَعِ اسْمَ إِشَارَةٍ مُنَاسِبًا:

١ سُلْحَفَةٌ صَغِيرَةٌ. ٢ صَيَّادٌ يُحَاوِلُ الْإِمْسَاكَ بِالْحِرْبَاءِ.

٣ الْمَدِينَةُ بَعِيدَةٌ عَنِّي. ٤ الْقَمَرُ يُنِيرُ لَيْلًا.

نشاط (أ): يطبق طفلك ما تعلمه من قواعد تحليل القصة إلى عناصرها على نص القراءة (الحرباء).

نشاط (ب): يظهر طفلك فهمه لفكرة القصة، وتمكّنه مما درس من مفردات وأساليب وتراكيب.



نشاط

أ عبّر بالرسم والكتابة؛ لتكّمل القصة في مخطّط العناصر:



٢

١ في الشتاء كان وليدٌ يجلس في النادي.



٤

٣ شعروا بالبرد، وفكّر كيف يحمي نفسه.

ب بعد قراءتك للقصة السابقة كاملة؛ أكمل مخطّط عناصر القصة:

المكان / الزمان

الشخصيات

عناصير القصة

النهاية (الحل)

الوسط (المشكلة)

البداية

نشاط (١٥): عبّر طفلك بالرسم والكتابة؛ ليكّمل القصة في مخطّط العناصر.

نشاط (٥ب): يكمل طفلك مخطّط عناصر القصة بعد قراءته لها.



الخطبة

التمرين

القراءة المتحررة

أقرأ الفقرة الآتية:

«يَعِيشُ ثُعْبَانُ الْعُشْبِ الْأَخْضَرِ فِي الْغَابَاتِ وَالْأَمَاكِنِ الَّتِي بِهَا زَرْعٌ كَثِيفٌ. يَتَغَذَّى هَذَا الثُّعْبَانُ عَلَى الْحَشَرَاتِ وَالضَّفَادِعِ، كَمَا يُسَاعِدُهُ لَوْنُهُ الْأَخْضَرُ أَنْ يَسِيرَ وَسَطَ الْعُشْبِ، وَيَضَعْدَ فَوْقَ الْأَشْجَارِ دُونَ أَنْ يُلَاحِظَهُ أَعْدَاؤُهُ مِنَ الطُّيُورِ الْجَارِحَةِ».

استخرج ما يلي:

- (١) مَعْنَى (يَمْشِي):
- (٢) مُفْرَدَ (الثَّعَابِينِ):
- (٣) جَمْعَ (الطَّائِرِ):
- (٤) مُضَادَّ (يَنْزِلُ):
- (٥) فِعْلًا مُضَارِعًا:
- (٦) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِأَلْيَاءٍ:

اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:

١. يَعِيشُ ثُعْبَانُ الْعُشْبِ الْأَخْضَرِ فِي (الغابات - الصحراء - البحر)
 ٢. ثُعْبَانُ الْعُشْبِ غِذَاءٌ لـ (الضفادع - الحشرات - الطيور الجارحة)
- ج: ما فائدة أن يكون لون الثُعْبَانِ مُمَازِلًا لِلْوَنِ بِيئَتِهِ؟

أقرأ القصة التالية، واكتب أمام كل جملة العنصر المناسب من عناصرها:

(مسكنة - ليلية - الزمان والمكان - الحل - النهاية)

١. يُحْكِي أَنَّهُ فِي يَوْمٍ مُشْمِسٍ فِي الْغَابَةِ الْخَضْرَاءِ الْكَبِيرَةِ.
 ٢. كَانَتْ الْبُومَةُ تَحْلُقُ عَالِيًا تَبْحَثُ عَنْ غِذَاءٍ.
 ٣. رَأَاهَا الثُّعْبَانُ؛ فَشَعَرَ بِالْخَوْفِ، وَفَكَرَ كَيْفَ يَخْمِي نَفْسَهُ؟
 ٤. صَعِدَ عَلَى الشَّجَرَةِ، وَاخْتَفَى بَيْنَ أَوْزَاقِهَا الْخَضْرَاءِ.
 ٥. لَمْ تَسْتَطِعِ الْبُومَةُ أَنْ تَرَى الثُّعْبَانَ، وَطَارَتْ بَعِيدًا.
- شخصيات القصة هي:

قَسْر

صِلْ كُلَّ كَائِنٍ بِالْبَيْئَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ:



٤



٣



٢



١

الصَّخْرَاءُ

البَحْرُ

الْجَلِيدُ

الْغَابَةِ

أَفْرَأْ وَاعْتَظِفْ

أَفْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمَلَوْنَةِ:

يَتَلَاءَمُ

١ الصَّخْرَاءُ بَيْئَةٌ حَارَّةٌ وَجَافَةٌ.



مَكَانٌ

٢ يَتَكَيَّفُ الْبِظْرِيُّقُ مَعَ الْبَرْدِ الشَّدِيدِ.



التَّرَحُّلُ

٣ الْمِغْطَفُ السَّمِيكُ يَحْمِي مِنَ الْبَرْدِ.



إِبْعَادُ

٤ قِشْرُ الْمَوْزِ يُسَبِّبُ الْإِنْتِزَاقَ.



الْغَلِيظُ

٥ يَجِبُ عَزْلُ الْفَاكِهَةِ التَّالِفَةِ عَنِ السَّلِيمَةِ.



نشاط (١): يكتشف طفلك العلاقة بين الكائنات الحيّة والبيئة المناسبة لها.

نشاط (٢): يفهم طفلك المفردات الجديدة للنّص من سياق الجُمْل (صورة - جملة) ويستنتج المعنى الصحيح لكلّ منها.

الدُّبُّ الْقُطْبِيُّ

هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ الدُّبَّ الْقُطْبِيَّ...؟

- يَعِيشُ فِي بَيْئَةٍ جَلِيدِيَّةٍ، وَيَتَغَذَّى عَلَى اللَّحُومِ.
- لَهُ طَبَقَةٌ دُهُونٍ تَحْتَ جُلْدِهِ؛ لِحِمَايَتِهِ مِنَ الْبَرْدِ.
- لَهُ فَرْوٌ سَمِيكٌ؛ يَعْمَلُ عَلَى عَزْلِ الْهَوَاءِ الْبَارِدِ عَنْ جِسْمِهِ.
- لَهُ قَدَمَانِ كَبِيرَتَانِ مُعْطَّاتَانِ بِالْفَرْوِ؛ لِحِمَايَتِهِ مِنَ الْإِنْزِلَاقِ.
- لَوْنُهُ أَيْضُ كَالْبَيْئَةِ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا، وَهُوَ مَا يُسَاعِدُهُ عَلَى الْإِخْتِبَاءِ.
- يَسْتَطِيعُ التَّكَيُّفَ مَعَ بَيْئَتِهِ.

أنشطة الفهم القرآني

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:

- ١ يَعِيشُ الدُّبُّ الْقُطْبِيُّ فِي بَيْئَةٍ (حَارَّة - مُعْتَدِلَةٌ - بَارِدَةٌ).
- ٢ يَتَغَذَّى الدُّبُّ الْقُطْبِيُّ عَلَى (الْمَوَاكِهِ - الْحُومِ - الْمَمَحِ).
- ٣ تَحْتَ جِلْدِ الدُّبِّ الْقُطْبِيِّ طَبَقَةٌ مِنَ (الْحَلِيبِ - لَدُهُونٍ - الْوَر).
- ٤ يُغْطِي جِسْمَ الدُّبِّ الْقُطْبِيِّ (فَرْوٌ - فَشَرٌ - صُوفٌ) سَمِيكٌ.
- ٥ لَوْنُ الدُّبِّ الْقُطْبِيِّ (بَنِيٍّ - أَسْوَدٌ - أَيْضُ).

ج ضَعِ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعِلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأِ:

- ١ يَعِيشُ الدُّبُّ الْقُطْبِيُّ فِي الصَّخْرَاءِ. ()
- ٢ طَبَقَةُ الدُّهُونِ تَحْتَ جِلْدِ الدُّبِّ الْقُطْبِيِّ تَحْمِيهِ مِنَ الْإِنْزِلَاقِ. ()
- ٣ يَتَّكِيْفُ الدُّبُّ الْقُطْبِيُّ مَعَ بَيْئَتِهِ الْجَلِيدِيَّةِ. ()

نشاط (٢، ج): يقرأ طفلك النص، ثم يجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة؛ مما يعكس نجاحه في القراءة، وقدرته على فهم ما يقرأ.

rir



كَمْزِدْ لِّلنَّصِّ

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا:

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
تَعْلَمُ	تَعْرِفُ	يَعِيشُ	يَحْيَا	بَيْتُهُ	مَكَانُ
جَلِيدِيَّةٌ	ثُلْجِيَّةٌ	يَتَغَذَّى	يَأْكُلُ	طَبَقَةٌ	شَرِيحَةٌ
حِمَايَتُهُ	حِفْظُهُ	سَمِيكَ	غَلِيظٌ	عَزْلٌ	إِبْعَادُ
الْإِنْزِلَاقُ	التَّرْخُلُقُ	الْإِخْتِبَاءُ	التَّخْفِي	التَّكْيُفُ	التَّلَاوُمُ

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا:

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
يَعِيشُ	يَمُوتُ	الْبَرْدُ	الدَّفْءُ	سَمِيكَ	رَقِيقٌ
عَزْلٌ	تَقْرِيبٌ	الْإِنْزِلَاقُ	الثَّبَاتُ	الْإِخْتِبَاءُ	الظُّهُورُ

• الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ:

الْمُفْرَدُ	جَمْعُهُ	الْمُفْرَدُ	جَمْعُهُ	الْمُفْرَدُ	جَمْعُهُ
الدُّبُّ	الدَّبَبَةُ	بَيْتَةٌ	بَيْتَاتٌ	طَبَقَةٌ	طَبَقَاتٌ
جِلْدٌ	جُلُودٌ	قَرُو	قِرَاءٌ	جِسْمٌ	أَجْسَامٌ
اللَّحْمُ	اللُّحُومُ	دُهْنٌ	دُهُونٌ	قَدَمٌ	أَقْدَامٌ

١ أكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِمَا يَنْاسِبُهَا مِنْ جَدْوْلِ الْمُفْرَدَاتِ:

عَمِّي فِي بَيْتٍ جَمِيلٍ بِمَدِينَةِ الْأَقْصَرِ.

٢ تَحْمِي السُّلْخَفَاءَ نَفْسَهَا بِـ فِي صَدَفَتِهَا.

٣ رُمُوشُ الْجَمَلِ الطَّوِيلَةِ تَعْمَلُ عَلَى مِنْ الرَّمَالِ.

نشاط (٥٢): يُكْمِلُ طِفْلُكَ الْجُمْلَةَ بِكَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِّ مُسْتَعِينًا بِجَدْوْلِ الْمُفْرَدَاتِ.



هيا نناقش النص

- ① أين يعيش الدب القطبي؟ وماذا يأكل؟
- التذكر
◀ يعيش الدب القطبي في البيئة الجليدية، ويأكل اللحوم.
- ② ما لون الدب القطبي؟
- ◀ لون الدب القطبي أبيض.
- ③ كيف يتكيف الدب القطبي مع البرد الشديد؟
- الفهم
◀ بطبقة دهون تحت جلده تحميه من البرد، وفرو سميك يعمل على عزل الهواء البارد عن جسمه.
- ④ لماذا يغطي الفرو قدم الدب؟
- ◀ لحمايته من الانزلاق.
- ⑤ إذا ذهبت إلى البيئة القطبية، فما الذي تأخذه معك لبحميك من الهواء البارد؟
- التطبيق
◀ آخذ مغطفا من الفرو، وقمازا، وحذاء جلديا سميكًا.
- ⑥ إذا أردت الاختباء من زملائك في حديقة نباتية؛ فماذا سترتدي؟
- ◀ أرتدي ملابس لونها أخضر.
- ⑦ لماذا لا يستطيع الدب القطبي العيش في الصحراء؟
- التحليل
◀ لأن طبقة الدهون والفرو السميك يزيدان من حرارة جسمه.
- ⑧ لماذا تعد البيئة الجليدية مناسبة لاختباء الدب القطبي؟
- ◀ لأن لون الدب أبيض مثل لون الجليد.
- ⑨ ماذا يحدث لو لم يكن لدى الدب فراء سميك تعطي جسمه ورجليه؟
- التقييم
◀ لن يستطيع تحمل البرد القارس، ولا التحرك على الجليد.
- ⑩ قارن بين الدب القطبي والحرياء في قدرتهما على التكيف.
- ◀ الدب القطبي لونه أبيض كالثلج، والحرياء تتلون بلون ما تقف عليه.
- ⑪ لماذا لا تستطيع الأسماك العيش على الأرض؟
- ◀ لأنها لا تستطيع التنفس خارج الماء.
- ⑫ لون الدب القطبي أبيض كنيته. فكر في حيوان آخر لونه قريب من بيته.
- ◀ الجمل لونه مائل للأصفر مثل رمال الصحراء، والقرود بني مثل جذوع أشجار الغابة.

عريري ولي الأمر، هذه المجموعة من الأسئلة متدرجة وفقاً لمستويات الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)، ويمكنك الاستعانة بها لمناقشة طفلك فيما قرأ، وتنمية مهارات التفكير العليا لديه.



أنشطة المفردات

نشاط ١ صل كل جملة بمعنى الكلمة الملونة:

١ يعيش الجمل في البيئة الصحراوية. الترحلق

٢ أمشي على الأرض المبتلة بحذر؛ خوفاً من الازلاق. المكان

٣ قشرة البطيخة سميكة. تتلاءم

٤ تتكيف شجرة المنجروف مع بيئتها. إبعاد

٥ يجب عزل المرضى؛ لتوقف انتشار الوباء. غليظة

نشاط ٢ اقرأ، وأكمل بالكلمة المناسبة مما بين القوسين:

(البيئة - سميكة - تغزل - يتكيف)

١ على الكعكة طبقة من الكريمة.

٢ كل حيوان مع بيئته.

٣ اشترينا نافذة حديثة الصوت.

٤ البحيرة بها الكثير من الكائنات العجيبة.



نشاط ٣ أكمل الجمل الآتية بكلمات من النص حسب المطلوب بين القوسين:

١ أحب رياضة الترحلق على (معنى: الثلج)

٢ جلد الثعبان (مضاد: سميك)

٣ أكلت أرزا وخضراوات وشريحة من (مفرد: اللحم)

٤ تستخدم الحيوانات لصناعة الأخذية. (جمع: جلد)

نشاط (٢هـ): يفهم طفلك المفردات الجديدة للنص من سياق الجمل. ويستنتج المعنى الصحيح لكل منها

نشاط (و): يستخدم طفلك مفردات النص ليكمل الجمل: مما يعكس فهمه لمعناها.

نشاط (ز): يكمل طفلك الجمل بمفردات من النص: بحسب المطلوب لكل جملة (معنى - مضاد - مفرد - جمع).



٣. لَدِخْطِ الْاِخْتِلَافِ (الْأَسْمَاءُ الْمَوْضُولَةُ)

الأساليب والتراكيب

لَا حِظَّ اسْتِخْدَامِ (الَّذِي، الَّتِي) فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اكْمِلْ:

نشاط



• هُنَا تُ الْبِنْتُ الَّتِي حَصَلَتْ عَلَى الْجَائِزَةِ.

• هُنَا تُ الْوَلَدُ الَّذِي حَصَلَ عَلَى الْجَائِزَةِ.



• الْقِصَّةُ الَّتِي قَرَأْتُهَا مُفِيدَةٌ.

• الْكِتَابُ الَّذِي قَرَأْتُهُ مُفِيدٌ.



• الْبِنْتُ تُذَاكِرُ دُرُوسَهَا مُجْتَهِدَةً.

• الْوَلَدُ يُذَاكِرُ دُرُوسَهُ مُجْتَهِدًا.

لنستعرض معاً بعض المفاهيم التي نتعلمها

الْأَسْمَاءُ الْمَوْضُولَةُ: تُسْتَعْمَلُ لِرَبْطِ الْجُمْلِ.

• يُسْتَعْمَلُ الْإِسْمُ الْمَوْضُولُ (الَّذِي) مَعَ الْمَفْرَدِ الْمَذَكَّرِ.

• يُسْتَعْمَلُ الْإِسْمُ الْمَوْضُولُ (الَّتِي) مَعَ الْمَفْرَدِ الْمَوْثَّثِ.

نشاط (٣) - أحيِزْ طَمَلُكَ أَنَّ الْأَسْمَاءَ الْمَوْضُولَةَ تُسْتَعْمَلُ لِرَبْطِ الْجُمْلِ كَمَا فِي الْمَثَالِ - (جَاءَ الطَّالِبُ الَّذِي يُحْتَرَمُ مُدْرِسُهُ)، وَضَحْ كَيْفَ رَبَطَ الْإِسْمَ الْمَوْضُولَ بَيْنَ الْإِسْمِ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى (الطَّالِبِ)، وَالْفِعْلِ فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ (يُحْتَرَمُ).



لَدِظْ وَتَعَلَّمْ

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:

- ١ الفاكهة أحبها شهيةً. (التي - الذي)
- ٢ الجندي يحمي الوطن شجاعً. (التي - الذي)
- ٣ القطة فوق الشجرة خائفةً. (التي - الذي)
- ٤ المتسابق فاز بالجائزة ماهرً. (التي - الذي)
- ٥ جاءت الفمّة قدّمت الإذاعة. (التي - الذي)

ب أكمل الجمل الآتية بإسم موصول مناسب:

- ١ الفلاح يزرع الأرض نسيطً. ٢ أحب القصة قرأتها أميس.
- ٣ الطبيبة تعالج المرضى مجتهدةً. ٤ أميرة هي فازت بالجائزة.
- ٥ السيارة تنقلنا إلى المدرسة مريحةً. ٦ جدي هو يخكي لنا القصص.
- ٧ القمر هو يضيء لنا ليلاً. ٨ هذا البيت نشأت فيه.

ج أكمل النصّ الآتي مستخدماً (الذي - التي):



«البقرة تعيش في المزرعة مفيدة للإنسان؛
فهي تمدنا باللبن نشربه؛ لتقوى عظامنا
وأسناننا، وباللحم يساعدنا على النمو، كما
نضع من جلدها السميك الحقيبة نضع
فيها أمتعتنا».

نشاط (أ، ب): يُميّز طفلك الأسماء الموصولة (الذي - التي)، وكيفية استخدامها.

نشاط (ج): يوظف طفلك الأسماء الموصولة (الذي - التي)؛ ليكمل النص.



أَكْمِلْ مَخْطَطَ تَكْيِيفِ الدَّبِّ الْقُطْبِيِّ مَعَ بَيْتِهِ الْجَلِيدِيَّةِ:

الْفُرُؤُ:

لِمَاذَا؟

الْفُرُؤُ:

لِمَاذَا؟

الْجِلْدُ:

لِمَاذَا؟

الْقَدَمُ: كبيرة مغطاة بالفرو.

لِمَاذَا؟ للحماية من الانزلاق.

التطبيق على النص

اقرأ الفقرة التالية من نص (الدب القطبي):

«يَعِيشُ الدَّبُّ الْقُطْبِيُّ فِي بَيْتَةٍ جَلِيدِيَّةٍ، وَيَتَغَذَّى عَلَى اللَّحُومِ. لَهُ طَبَقَةٌ ذُهُونٍ تَحْتَ جِلْدِهِ؛ لِحِمَايَتِهِ مِنَ الْبَرْدِ. لَهُ فُرُؤٌ سَمِيكٌ؛ يَغْمَلُ عَلَى عَزْلِ الْهَوَاءِ الْبَارِدِ عَنْ جِسْمِهِ. لَهُ قَدَمَانِ كَبِيرَتَانِ مُعْطَّائَانِ بِالْفُرُؤِ؛ لِحِمَايَتِهِ مِنَ الْإِنْزِلَاقِ، لَوْنُهُ أَيْبَضُ كَالْبَيْئَةِ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا؛ وَهُوَ مَا يَسَاعِدُهُ عَلَى الْإِخْتِبَاءِ. يَسْتَطِيعُ التَّكْيِيفُ مَعَ بَيْتِهِ».

استخرج ما يلي:

١ مَضَادَّ (أَسْوَدَ):

٢ مُفْرَدَ (بَيِّنَاتِ):

٣ اسْمًا مَوْصُولًا:

١ مَعْنَى (التَّرْخُلُقُ):

٢ جَمْعَ (اللَّحْمِ):

٣ فِعْلًا مُضَارِعًا:

أَجِبْ:

١ أَيْنَ يَعِيشُ الدَّبُّ الْقُطْبِيُّ؟

٢ مَا فَائِدَةُ طَبَقَةِ الدُّهُونِ الْمَوْجُودَةِ تَحْتَ جِلْدِ الدَّبِّ الْقُطْبِيِّ؟

نشاط (د): يُظْهِرُ طِفْلُكَ فَهْمَهُ لِمَا قَرَأَهُ فِي النَّصِّ مِنْ مَعْلُومَاتٍ.

نشاط (هـ): يُظْهِرُ طِفْلُكَ تُمْكِنَهُ مِمَّا دَرَسَ مِنْ مُفْرَدَاتٍ وَأَسَالِيبٍ وَتَرَائِيكِ.



مراجعة

أ كُنْ مُبَدِّعًا، وَأَكْمِلِ الْقِصَّةَ رَسْمًا وَكِتَابَةً:



٢ وَغَلَى ضِفَافُ النَّهْرِ، جَاءَ الْجَمَارُ
الْوَحْشِيُّ؛ لِيَشْرَبَ.



(٤)

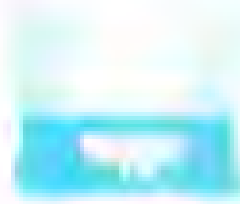
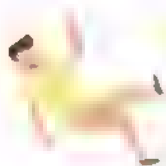


١ ذَاتَ صَبَاحٍ فِي الْغَابَةِ الْكَبِيرَةِ،
كَانَ التَّمْسَاحُ يَسْبَحُ فِي النَّهْرِ.



(٣)

ب اكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ، وَضَعْهُ تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



نشاط (١٥): يُبَدِّعُ مِثْلَكَ فِي إِكْمَالِ الْقِصَّةِ رَسْمًا وَكِتَابَةً مُرَاعِيًا عُنَاوِينَ الْقِصَّةِ (الشَّخْصِيَّاتِ - الرَّمَانَ وَالْمَكَانَ - الْبَدَايَةَ - الْوَسْطَ - الْنَهَايَةَ).
نشاط (٥ب): اسْتَخْدِمْ بَعْضَ الْمَفْرَدَاتِ الْجَدِيدَةِ مِنَ النَّصِّ لِلْإِمْلَاءِ: (ذَبَّ قُطْبِي - جَلِيدٌ - انْتِرَاقٌ - فَرُوْ).



الكتاب الثاني

اللغة العربية

القراءة المتحررة

أقرأ الفقرة التالية:

«أَنَا أَضْحَمُ حَيَوَانٍ يَمْشِي عَلَى الْأَرْضِ، أَتَكَيَّفُ مَعَ بَيْتِي بِسُهُولَةٍ؛ عِنْدِي خُرْطُومِي الطَّوِيلُ الَّذِي أَقْطَعُ بِهِ النَّبَاتَاتِ الَّتِي أَتَغَذَّى عَلَيْهَا، وَجِلْدِي سَمِيكٌ؛ يَحْمِيَنِي مِنَ الشَّمْسِ، وَأَقْدَامِي ضَخْمَةٌ؛ تُسَاعِدُنِي عَلَى الثَّبَاتِ وَعَدَمِ الانزِلَاقِ.. هَلْ عَرَفْتَ مَنْ أَنَا؟»

استخرج من الفقرة:

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| ١) مَفْنَى (أَتَلَاءَم): | ٢) مُضَادَّ (رَقِيق): .. |
| ٣) مُفْرَدَ (حَيَوَانَات): | ٤) جَمْعَ (قَدَمِي): .. |
| ٥) اسْمًا مَوْضُولًا لِلْمُؤَنَّثِ: | ٦) اسْمًا مَوْضُولًا لِلْمَذَكَّرِ: |

اجب:

١ ما اسمُ الْحَيَوَانِ؟ وَمَا الْبَيْتَةُ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا؟

٢ كَيْفَ يُسَاعِدُهُ خُرْطُومُهُ عَلَى التَّكَيُّفِ؟

٣ مَا فَايِدَةُ جِلْدِهِ السَّمِيكِ؟

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:

- | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|------------------------------|
| ١ رَأَيْتُ التَّلْمِيذَ | تَفَوَّقَ فِي الْإِمْتِحَانِ. | (الَّتِي - هَذِهِ - الَّذِي) |
| ٢ طَبِيبَةٌ تُسَاعِدُ الْمَرْضَى. | | (الَّتِي - هِيَ - نَحْنُ) |
| ٣ هَذِهِ الْحَدِيقَةُ | أَزُورُهَا دَائِمًا. | (الَّذِي - الَّتِي - هُوَ) |

ج حوّل الجمل الآتية من المذكر للمؤنث والعكس، وغيّر ما يلزم:

- | | |
|---|--|
| ١) هُوَ الْمُهَنْدِسُ الَّذِي أَصْلَحَ الْمَنْزَلَ. | |
| ٢) | نَحْتَرِمُ الْمُعَلِّمَةَ الَّتِي تُدَرِّسُ لَنَا. |
| ٣) هَذَا اللَّاعِبُ الَّذِي فَازَ بِالْبُطُولَةِ. | |

بُيُوتُ الْأَرَانِبِ



اقرأ، وأكمل أحداث القصة
مستخدماً الجمل الآتية:

- وَنَحْتَاجُ أَنْ نَخْرُجَ مِنْ هَذَا الْجُحْرِ إِلَى الْغَايَةِ.
- مِنْ شِدَّةِ الرِّيحِ.
- مِنَ الْحَشَائِشِ الَّتِي تَحْتَ الشَّجَرَةِ.
- تَحْمِينًا مِنْ ثَقَلَبَاتِ الْجَوِّ.

جاء الصَّيْفُ يَا أُمِّي،

وَكَيْفَ سَنَعِيشُ خَارِجَ الْجُحْرِ؟



وضَّحْ لطفلك أن القصة المصوّرة، يجب عند كتابتها مراعاة عناصر القصة، وهي: الشخصيات - المكان - الزمان - أحداث البداية - أحداث الوسط (المشكلة) - أحداث النهاية (الحل)، وترابط أحداث القصة: لتعطي معنى مفيداً.

أَنَا أَفْضَلُ أَنْ أَبْنِيَ كُوْحًا

٤



هَذَا بَيْتِي الْجَدِيدُ؛ غَشِّ مِنْ
قُرُوبِي أَعْلَى الشَّجَرَةِ.

٣

وَعِنْدَمَا جَاءَ قَاضِ الشِّتَاءِ:

٥

لَا..... طَارَ بَيْتِي
الرِّيَّاحُ وَالْأَمْطَارُ.

٧

لَا..... طَارَ بَيْتِي

٦

هَيَّا مَعِيَ إِلَى الْجُحْرِ؛ فَجُحُورُنَا

٨

rrr



نشاط (ب) اقرأ، ولاحظ تحليل القصة المصوّرة إلى عناصرها الأساسية في الخريطة التحليلية:

عناصر القصة

- ١ الشخصيات: الأرنبان الصغيران - الأم.
- ٢ الزمان والمكان: فصل الصيف - فصل الشتاء - الغابة.
- ٣ أحداث البداية: أراد الأرنب الصغير أن يعيش خارج الجحر.
- ٤ أحداث الوسط (المشكلة): لم تتحمل البيوت الجديدة رياح الشتاء والمطر.
- ٥ أحداث النهاية (الحل): قررت الأم أن يعودوا جميعاً إلى جحورهم التي تحميهم.



تأمل القصة

هذا



تأمل القصة

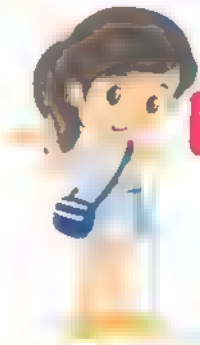
التي



تأمل القصة

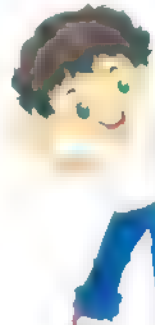
نداء: جاء الصيف يا أمي.

استفهام: كيف سنعيش خارج الجحر؟



تأمل القصة

؟ / . / ،



تأمل القصة

اسم: عش - كوخ - الرياح.

فعل: أبني - تحطم - طار.

حرف: من - إلى - و.

نشاط (ب) - اقرأ طفاك النص النموذجي الأول، ولاحظ طريقة تحليله إلى عناصره الأساسية في الخريطة التحليلية.

الْعُودَةُ إِلَى الْجَلِيدِ

اقْرَأْ، وَأَكْمِلْ أَخْذَاتِ الْقِصَّةِ
مُسْتَعْدِمًا الْجَمَلَ الْآتِيَّةَ:

- أَيْنَ نَذْهَبُ يَا تَرَى؟
- وَأَنَا - أَيْضًا - أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ.
- هَيَّا تَرْجِعْ إِلَى بَيْتِنَا الْجَلِيدِيَّةِ.
- هَذِهِ الْبَيْتَةُ لَا تُنَاسِبُنَا.
- لَا يَوْجَدُ هُنَا أَيُّ أَشْمَاكِ.
- لِأَنَّ قَرْوِي سَمِيكَ جِدًّا.



ذَاتَ صَبَاحٍ فِي بَيْتَةِ جَلِيدِيَّةٍ:

لَقَدْ مَلِيتُ هَذَا الشِّتَاءَ
الَّذِي لَا يَنْتَهِي.



إِلَى الصَّخْرَاءِ؛ حَيْثُ
الشَّمْسُ الْجَمِيلَةُ.



وَعِنْدَمَا وَصَلَا إِلَى الصَّخْرَاءِ..

لَا تَرَى أَيَّ أَثَرٍ لِلثَّلْجِ.

مَا أَجْمَلَ تِلْكَ
الصَّخْرَاءَ الْوَاسِعَةَ!







النشاط: أعد قراءة القصة، ثم حلّلها إلى عناصرها الأساسية في الخريطة التحليلية:

عناصر القصة

١ الشخصيات:

٢ الزمان والمكان:

٣ أحداث البداية:

٤ أحداث الوسط (المشكلة):

٥ أحداث النهاية (الحل):



الوقت: ...

المكان: ...

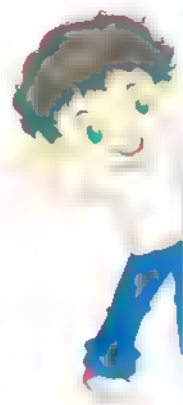


الوقت: ...

الوقت: ...



الوقت: ...



اسم:

فعل:

حرف:

نشاط (د): اقرأ طفلك النص النموذجي الثاني، ويحلّله بنفسه إلى عناصره الأساسية في الخريطة التحليلية.



نشاط (هـ) تأمل الصور جيداً، ثم اكتب القصة المصورة كالمثال:



صباح اليوم كنت أعب مع
أصدقائي كرة القدم في المدرسة.



■ احرص على كتابة:

خط جميل

إملاء صحيح

كلمات مناسبة

جمل كاملة

أحداث متسلسلة

نشاط (هـ): يكتب طفلك قصة تروي تسلسلاً قصيراً للأحداث؛ حيث يسرد الإجراءات، والفكر، والمشاعر، ويرتب الأحداث بالتتابع في القصة، ويستخدم الكلمات الزمنية؛ للإشارة إلى ترتيب الأحداث.



التقييم الذاتي لكتابتي

9 **نشاط** استخدم جدول (التقييم الذاتي)، ولا حظ أخطاءك:



معايير التقييم	ألتزم دائماً	ألتزم معظم الوقت	ألتزم بعض الوقت	أحاول أن ألتزم
ألتزمت بعناصر القصة				
أحداثي مُسلسلة				
جملي صحيحة				
إملائي صحيح				
خطي جميل				

10 **نشاط** بعد التقييم الذاتي: أعد كتابة القصة، مع تصويب أخطائك:

١

٢

٣

٤

نشاط (و): لا حظ طفاك أخطاءه، ويقيم كتابته الشخصية وفقاً لقائمة المعايير المُتدرجة؛ ليقوئها بدعمك وتوجيهك.
نشاط (ز): يكتب طفاك القصة مرةً أخرى مُتجنباً ما وقع فيه من أخطاء التجربة الأولى.



نشاط أ اقرأ، وصل كل جملة بالضمير المناسب لها:

١

تُشارك القصص مع أصدقائها.

٢

يحتاج إلى ممارسة الرياضة؛ ليكون قويًا.

٣

تحافظ على نظافة مدرستها.

٤

لديه موهبة في الرسم.

هي

هو

نشاط ب أكمل كل جملة بـ (الذي - التي):

- | | | | |
|---------------|--------------------|-----------------|----------------------|
| ١ رأيت الدب | ٢ تجتهد التلميذة | ٣ أكل السمك | ٤ ترغب في التفوق |
| ٥ في المكتبة | ٦ أزورها كتب مفيدة | ٧ الطعام | ٨ آكله صحي ومتوازن |
| ٩ ذاكرت الدرس | ١٠ شرحه المعلم | ١١ هذه التلميذة | ١٢ تفوقت في الامتحان |

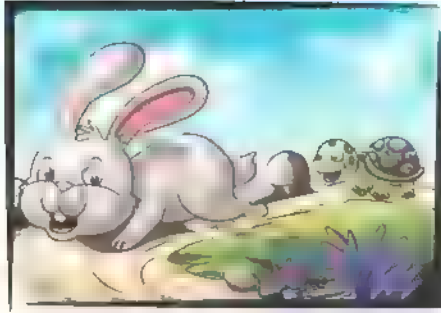
نشاط ج أكمل بعلامة ترقيم مناسبة (٩ - ١ - ٠):

- | | |
|-------------------------|-------------------------------|
| ١ أين يعيش الجمل | ٢ يستطيع الدب القطبي الاختباء |
| ٣ ما أجمل ألوان الجرباء | ٤ ما طعام الدب القطبي |

عزيزي ولي الأمر، في حدود ساعة أثرك طفلك يُنفذ أنشطة التقييم بمفرده دون مساعدة منك؛ وذلك للوقوف على مدى استيعابه للمفردات والقواعد والأساليب اللغوية التي درسها في نصوص الموضوع، ومعرفة نقاط القوة لديه للتركيز عليها، ونقاط الضعف لمعالجتها.



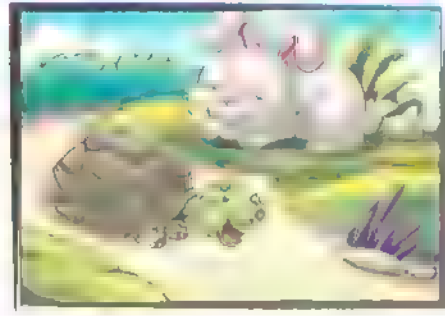
١. تأملِ الصُّور، ثُمَّ اكْمِلِ القِصَّةَ، وَاكْتُبْ عَنَّا صِرَهَا:



٢

١ ذات صباح في الغابة اتفق الأرنب

المغرور مع السلحفاة على السباق.



٤

٣

عناصر القصة

١ الشخصيات:

٢ الزَّمانُ وَالْمَكَانُ:

٣ أَعْدَاثُ الْبِدَايَةِ:

٤ أَعْدَاثُ الْوَسَطِ:

٥ أَعْدَاثُ النِّهَايَةِ:

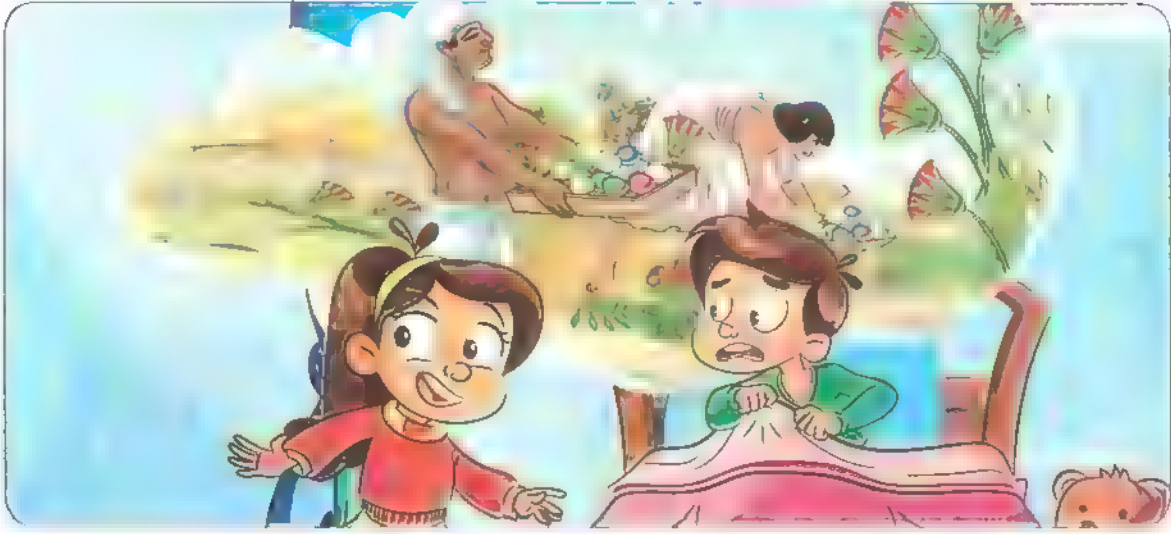
المَوْضُوعُ الثَّالِثُ

مَاذَا يَحْدُثُ؟



يُقَدِّمُ هَذَا الْمَوْضُوعُ الْأَخِيرُ مَفْهُومَ «كَيْفَ تُصْنَعُ الْأَشْيَاءُ؟»، وَكَيْفَ يَتِمُّ تَرْكِيبُهَا مَعَ بَعْضٍ: مِمَّا يَنْمِي مَهَارَاتِ التَّفَكِيرِ لَدَى طِفْلِكَ، وَيُتَيِّحُ لَهُ اكْتِشَافَ مَفْهُومِ الْمَادَّةِ، وَتَعَرُّفَ خِصَائِصِ بَعْضِ الْمَوَادِّ.

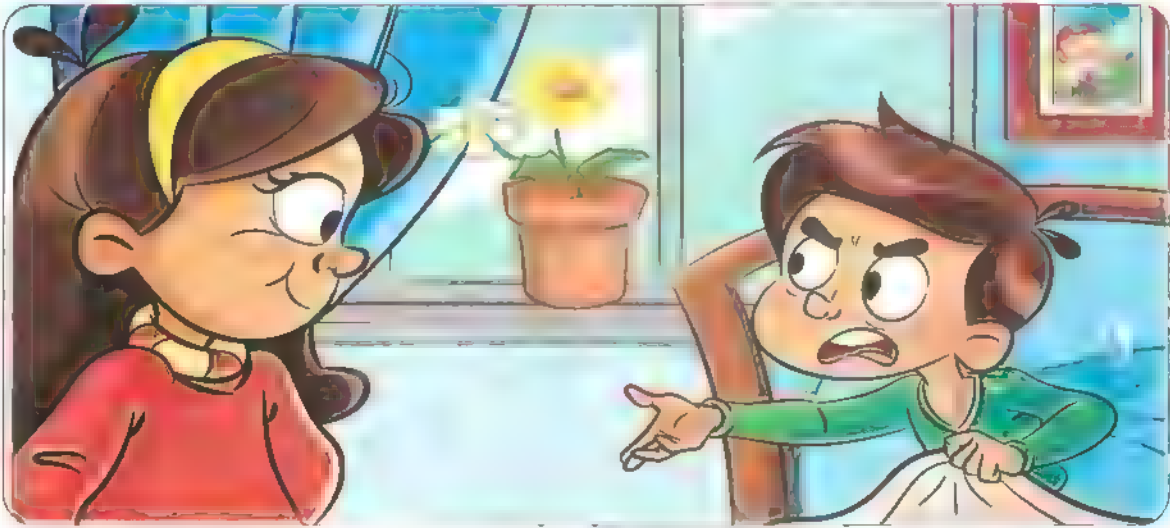
الْبَرْدِي



اسْتَيْقَظَ مُنِيرٌ عَلَى صَوْتِ أُخْتِهِ نَيْرَةَ. وَهِيَ تَقُولُ: «الْيَوْمَ شَمُّ النَّسِيمِ، سَنَذْهَبُ إِلَى الْحَدِيقَةِ؛ لِنَحْتَفِلَ بِدُخُولِ فَصْلِ الرَّبِيعِ؛ فَنُلْعَبَ، وَنَمْرَحَ، وَنَلَوْنَ الْبَيْضَ بِأَلْوَانِ الرَّبِيعِ الزَّاهِيَةِ مِثْلَ أَجْدَادِنَا الْفَرَاغَةِ».

• أين سيدهب منير ونيرة في يوم شم النسيم؟

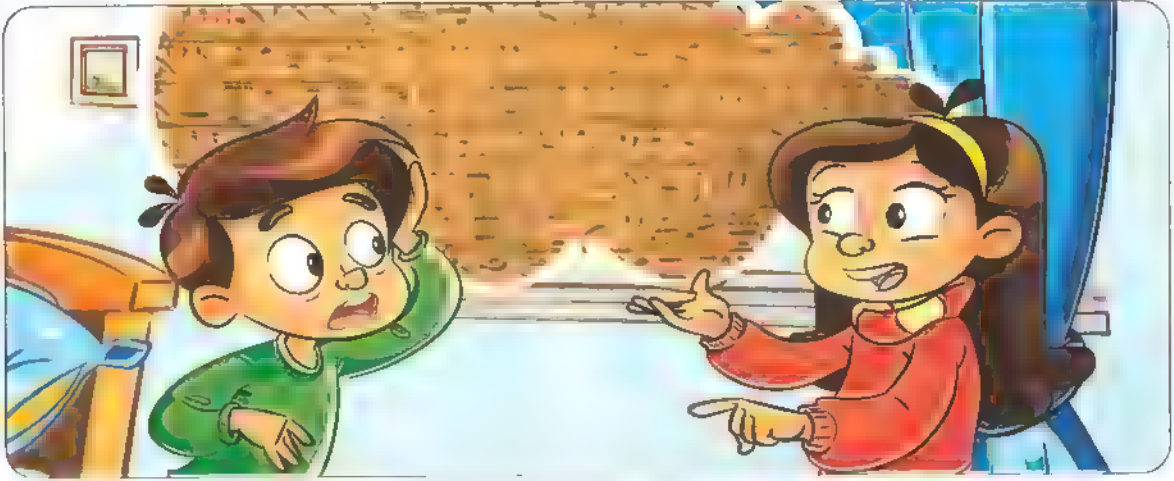
• من أيقظ منيرا من نومه؟



قَالَ مُنِيرٌ: «أَوَدُ الْبَقَاءِ فِي الْبَيْتِ، وَاللَّعِبَ مَعَ جِيزَاتِي؛ فَأَنَا لَا أَعْرِفُ شَمُّ النَّسِيمِ هَذَا».

• لماذا يود منير البقاء في البيت؟

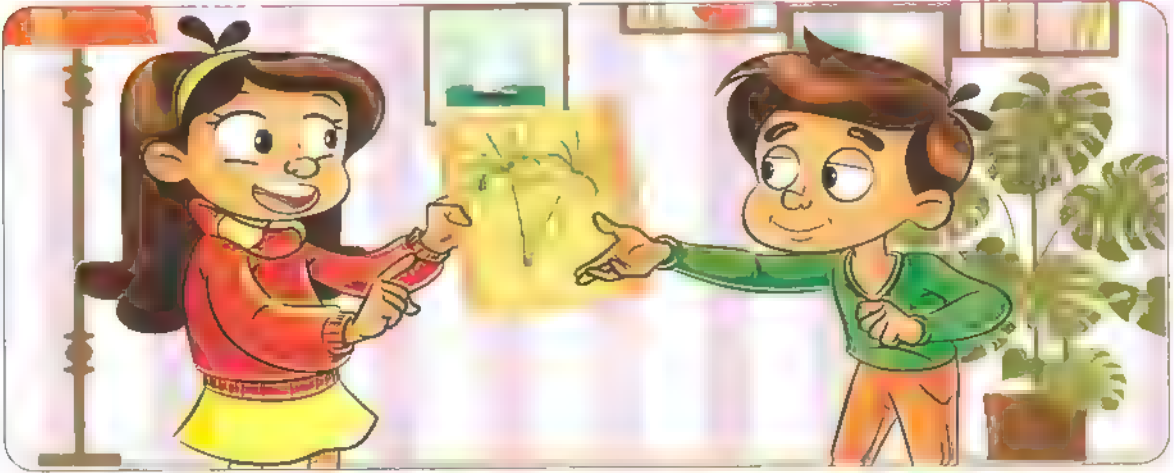
• لماذا رفض منير في البداية الذهاب للحديقة؟



فَكَرَّ مُنِيرٌ: «وَكَيْفَ عَرَفْنَا أَنَّ الْفَرَاعِنَةَ اعْتَادُوا ذَلِكَ وَنَحْنُ لَمْ نَرَهُمْ مِنْ قَبْلُ؟» .. قَالَتْ لَهُ نَيْرَةُ: «لَقَدْ قَرَأْنَا كِتَابَاتِهِمْ عَلَى الْجُذُرَانِ وَالْبُرْدِيَّاتِ الَّتِي تَرْكُوهَا، وَاسْتَطَعْنَا قِرَاءَتَهَا بَعْدَمَا وَجَدْنَا حَجَرَ رَشِيدٍ» .. فَكَرَّ مُنِيرٌ، وَقَالَ: «هَلْ قَرَأْتَ عَنْ ذَلِكَ الْحَجَرِ مِنْ قَبْلُ؟» .. قَالَتْ نَيْرَةُ: «نَعَمْ، قَرَأْتُ أَنَّهُ حَجَرٌ فِرْعَوْنِيٌّ بِثَلَاثِ لُغَاتٍ قَدِيمَةٍ، وَجَدْنَاهُ فِي مَدِينَةِ رَشِيدٍ؛ وَبِذَلِكَ تَمَّتْ تَرْجُمَةُ كِتَابَاتِ الْفَرَاعِنَةِ؛ فَكَانَ هَذَا الْحَجَرُ مِثْلَ قَامُوسٍ لِللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ».

• ماذا تعرف عن حجر رشيد؟ وما أهميته؟

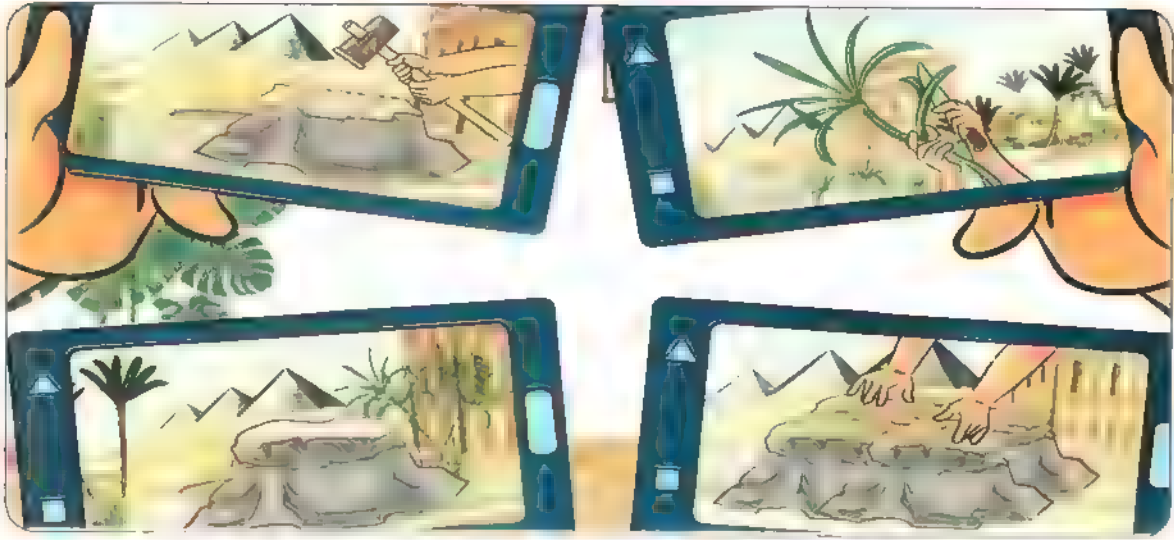
• كيف عرفنا معلومات عن الفراعنة؟



قَالَ مُنِيرٌ: «لَقَدْ قُلْتُ إِنَّهُمْ كَتَبُوا عَلَى الْجُذُرَانِ وَالْبُرْدِيَّاتِ؛ فَمَا الْبُرْدِيَّاتُ؟ وَكَيْفَ كَتَبُوا عَلَيْهَا؟» .. قَالَتْ نَيْرَةُ: «إِنَّهُ وَرَقٌ صَنَعُوهُ مِنْ نَبَاتِ الْبُرْدِيِّ، وَكَتَبُوا عَلَيْهِ بِأَقْلَامٍ خَشَبِيَّةٍ، وَأَخْبَارٍ مِنْ مَوَادِّ مُتَنَوِّعَةٍ؛ هَذَا هُوَ الْبُرْدِيُّ» .. قَالَ مُنِيرٌ: «إِنَّهُ نَبَاتٌ أَخْضَرٌ؛ كَيْفَ صَنَعُوا مِنْهُ الْوَرَقَ يَا تُرَى؟» .. أَشَارَتْ لَهُ نَيْرَةُ بِأَنْ يَتَابَعَ فَيُذَوِّعَ عَلَى هَاتِفِهَا، وَقَالَتْ: «صَنَعُوهُ هَكَذَا».

• كيف كتب الفراعنة على البردي؟

• ماذا صنع الفراعنة من نبات البردي؟



بَدَأَ الْفَيْذِيُّ (الْمَرْئِيَّ) بِتَمْشِيرِ جَذَعِ النَّبَاتِ، ثُمَّ تَقَطَّيْعِهِ إِلَى شَرَايِحَ رَقِيقَةٍ، وَدَقَّهُ بِالشَّكْوِشِ، ثُمَّ نَعَمَهُ فِي الْمَاءِ؛ حَتَّى يَتَغَيَّرَ لَوْنُهُ، وَبَعْدَهَا يَتَمَّ وَضْعُ الشَّرَايِحَ رَأْسِيًّا وَأَفْقِيًّا؛ لِيَتَشَكَّلَ نَسِيجُ الْوَرَقَةِ، ثُمَّ تُوَضَّعُ بَيْنَ صَخْرَتَيْنِ؛ حَتَّى تَجْفَ؛ فَيَكُونُ لَدَيْنَا وَرَقَةٌ بَرْدِيٌّ، وَذَكَرَ الْمَرْئِيَّ (الْفَيْذِيُّ) أَنَّهُ يُمْكِنُ صِنَاعَةُ وَرَقٍ مُشَابِهٍ مِنَ أَلْيَافِ قَشْرِ الذَّرَّةِ.

• لماذا نضع البردي في الماء عندما نلشكوش؟ • ما لنا لاجر لشيء يمكن استخدامه في صناعة الورق؟



قَالَ مُنِيرٌ بِاسْمًا: «سَأَسْتَعِذُّ لِلذَّهَابِ إِلَى الْحَدِيقَةِ بِشَرْطِ أَنْ نَشْتَرِيَ ذُرَّةً، وَنَشْوِيَهَا بِالْحَدِيقَةِ؛ لِنَعُودَ بِقَشْرِهِ؛ لِنَجَرَّبَ صِنَاعَةَ الْوَرَقِ مِنْهُ». صَحَّكَتْ نَيْرَةُ، وَقَالَتْ: «هَيَّا نَسْتَعِذُّ، وَأَخْبِرْ وَالِدَيْنَا بِطَلَبِكَ هَذَا وَنَحْنُ فِي الطَّرِيقِ، وَالْمَفَاجَأَةُ أَنَّ جِيرَانَنَا ذَاهِبُونَ لِلْحَدِيقَةِ مَعَنَا يَا مُنِيرُ».

• من سيذهب لي لحدائقه مع اسره ميروبيرو؟

• لماذا اراد منير شراء ذرة؟

مُفْرَدَاتُ الْقِصَّةِ

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا:

زَاهِيَةٌ	مُشْرِقَةٌ	أَوْدَ	أَحِبَّ	جِذَعُ	سَاقُ
دَقِّهِ	طَرَقِهِ	رَأْسِيًّا	عَمُودِيًّا	يُتَابِعُ	يُشَاهِدُ
نُجْرَبُ	نُحَاوِلُ	الْبُرْدِي	نَبَاتٌ مَائِيٌّ	كَانَ يُصْنَعُ مِنْهُ	الْوَرَقُ

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا:

زَاهِيَةٌ	بَاهِيَةٌ	رَقِيْمَةٌ	سَمِيكَةٌ	يَتَغَيَّرُ	يَثْبُتُ
رَأْسِيًّا	أَفْقِيًّا	تَحْجَفُ	تَبْتَلُ	الْمُفَاجَأَةُ	التَّوَقُّعُ

● الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ:

حَدِيقَة	حَدَائِق	قَامُوس	قَوَامِيس	جَار	جِرَان
جِدَار	جُذْرَان	شَرِيحَة	شَرَائِح	بَرْدِيَّة	بَرْدِيَّات



هَيَّا نُنَاقِشُ الْقِصَّةَ

(۱) این ستحتفل الاسرة بشم النسيم؟ وكيف ستحتفل؟

- سيذهبون إلى الحقيقة، فيلعبون، ويمرحون، ويلوثون البيض بألوان الربيع الزاهية.
- ٢ ما البرديات؟ وكيف كُتِبَ عليها أجدادنا القراعنة؟
- البرديات ورقٌ مصنوعٌ من نبات البردي، وكُتِبَ القراعنة عليها بأقلام خشبية وأحبارٍ متنوعة.
- ٣ كيف يُمكنك الاستفادة من ألياف قشرة الذرة؟
- يُمكنني استخدامها في صناعة ورقٍ مُشابهٍ لأوراق نبات البردي.
- ٤ كيف عرفنا عن عادات القراعنة في يوم شَمِ النسيم؟
- عن طريق قراءة كتاباتهم التي تركوها لنا على الجدران والبرديات.
- ٥ هل كان اكتشاف حجر رشيد مهمًا؟ ولماذا؟
- نعم؛ لأنَّ بفضل اكتشافه وترجمة الثلاث لغات القديمة عليه أصبح لدينا قاموسٌ للغة المصرية القديمة.
- ٦ ابحث عن مادة أخرى لمحمد بن سعد في حقل من حقله الأثرية.
- أكل السمك المملح؛ حيث كانوا يملحون نوعًا معينًا من السمك، ويطلقون عليه (بور) وهو المعروف لدينا الآن بالسمك البوري.

أنشطة فهم المسموع

أ نشاط اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ نَحْتَفِلُ بِشَمِّ النَّسِيمِ عِنْدَ قُدُومِ (الخريف - الزَّيْع - الصيف).
- ٢ فِي شَمِّ النَّسِيمِ نَلَوْنُ (البَيْض - الذرة - البردي).
- ٣ اسْتَحْدَمَ الْقَرَاعِنَةُ نَبَاتَ (البردي - الفول - القطن) فِي صِنَاعَةِ الْوَرَقِ.
- ٤ نَصْنَعُ وَرَقًا مُشَابِهًا لِلْبَرْدِيِّ مِنْ (الذرة - القمح - البطيخ).

ب نشاط ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ١ اخْتَفَلَ الْمَضْرِيُونَ الْقَدَمَاءُ بِشَمِّ النَّسِيمِ. ()
- ٢ اسْتَطَعْنَا فَهَمَ الْكِتَابَةِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ قَبْلَ فَكِّ رُمُوزِ حَجَرِ رَشِيدٍ. ()
- ٣ كَتَبَ الْمَضْرِيُونَ الْقَدَمَاءُ عَلَى الْجُذُرَانِ وَالْبَزْدِيَّاتِ. ()

ج نشاط صل كل صورة بالمادة المناسبة لها:



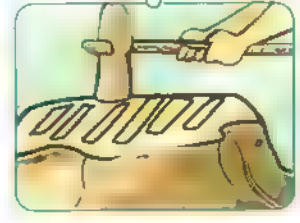
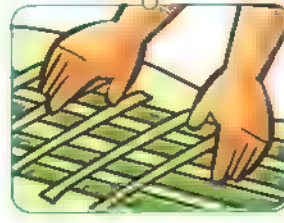
١ القطن ٢ نبات البردي ٣ الزجاج ٤ الحديد ٥ الخشب

نشاط (أ، ب): يقيس قدرة طفلك على فهم المسموع، والتركيز مع القارئ، واستدعاء ما سمع من معلومات.
نشاط (ج): يميز طفلك مفهوم المادة، ويدرك أن الأشياء من حولنا تُصنع من مواد مختلفة.



نشاط ٨ رَتَّبْ خُطَوَاتِ صِنَاعَةِ وَرَقِ الْبُرْدِيِّ، ثُمَّ صِلْهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

وَضَعِ الشَّرَائِحَ بَيْنَ صَخْرَتَيْنِ؛ حَتَّى تَجِفَّ.	ذُقِ الشَّرَائِحَ بِالشَّاكُوشِ، ثُمَّ نَقْعْهَا فِي الْمَاءِ.	تَقْشِرُ جَذَعَ النَّبَاتِ، ثُمَّ تَقْطِيعُهُ.	وَضَعِ الشَّرَائِحَ رَأْسِيًّا وَأَفْقِيًّا.
--	--	--	--



نشاط ٩ فَكِّرْ، وَأَكْمِلِ الْمُخَطَّطَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



ب	و	ع	ا	ء
ر	ن	م	ل	ف
ص	س	خ	ح	هـ
ت	ج	ك	ق	ش
ي	ض	د	ث	

نشاط ٩ عَبِّرْ بِلُغَةِ أَجْدَادِكَ، كَالْمِثَالِ:



هرم



اسْمُ وَطَنِي:

نشاط (د) يظهر طفلك فهمه لخطوات صناعة ورق البردي ويصلها بالصورة المعبرة
نشاط (هـ): يُفَكِّرُ طفلك فيما عَرَفَ مِنْ مَعْلُومَاتٍ عَنْ أَجْدَادِنَا الْفَرَاعِنَةِ، وَيَتَدَرَّبُ عَلَى اسْتِخْدَامِ الرُّسُومِ التَّوْضِيحِيَّةِ؛ لِتَنْظِيمِ الْكِتَابَةِ.
نشاط (و) يتعرَّفُ طمهلك رموز الكتابة المصرية القديمة، ويستخدمها في التعبير عن كلمات بسيطة، وكتابة اسم وطنه.



لاحظ وتعلم

أ حدّد اسم كل صورة، ثمّ اكتبها كالمثال:

ص	خ	ر	ذ
ل	ن	هـ	ر
ش	ج	ر	ة
ب	ر	د	ي



نهر



ب انصح صديقك مستخدماً (لا) الناهية كما في المثال:

- ١. مُحَمَّدٌ يَهْمِلُ دُرُوسَهُ.
- ٢. شَادِي يُسْرِفُ فِي اسْتِخْدَامِ الْمِيَاهِ.
- ٣. طَارِقٌ يَسْخَرُ مِنْ زَمَلَانِهِ.
- ٤. عَلِيٌّ يَضْرِبُ الْقِطَّةَ.

• لا تهمل دروسك.

ج اقرأ، ثم أكمل الجدول:

- نَذْهَبُ إِلَى الْحَدِيقَةِ، وَنَلَوْنُ الْبَيْضَ.
- صَنَعَ الْمِصْرِيُّونَ الْوَرَقَ مِنَ الْبُرْدِيِّ.

اسم	فعل	حرف

نشاط (أ) يجمع طفلك الحروف، ويدمج الأصوات، ليكون كلمات سمعها منك في القصة.

نشاط (ب): يستخدم طفلك (لا) الناهية؛ لينصح صديقه.

نشاط (ج): يميز طفلك أنواع الكلام (الاسم - الفعل - الحرف)، ويصنف الكلمات.



نشاط ١ صَنَّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

الْبَرْدِيُّ النَّسِيمُ اللُّعَّةُ الْوَرَقُ الشَّاكُوشُ الْحَجَرُ

كَلِمَاتُ الْفِعْلِ

كَلِمَاتُ الْمَوْضِعِ

نشاط ٢ اكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِاسْمٍ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ (هذا - هُذ - هُوَلاء):

- ١ مَصَابِيحُ مُضِيَّةٌ. ٢ لَاعِبٌ مَاهِرٌ.
- ٣ عَصَافِيرُ مُعَرَّدَةٌ. ٤ مُعَلِّمَاتٌ مُجْتَهِدَاتٌ.
- ٥ تَلَامِيذُ مُجْتَهِدُونَ. ٦ رَسَامَةٌ مُبْدِعَةٌ.

نشاط ٣ اقْرَأْ، ثُمَّ اكْتُبْ كُلَّ كَلِمَةٍ أَمَامَ التَّعْرِيفِ الْمُنَاسِبِ لِكُلِّ جُمْلَةٍ:

الدَّرَّةُ قُدَمَاءُ الْمُضَرِّيِّنَ شَمُّ النَّسِيمِ الْبَرْدِيُّ حَجَرُ رَشِيدٍ

- ١ مُنَاسَبَةٌ فِرْعَوْنِيَّةٌ قَدِيمَةٌ نَحْتَفِلُ بِهَا فِي الرَّبِيعِ وَنَلَوُّنُ الْبَيْضَ. ()
- ٢ كَانُوا يَكْتُبُونَ تَارِيخَهُمْ عَلَى الْجُدْرَانِ وَالْبَرْدِيَّاتِ. ()
- ٣ حَجَرٌ فِرْعَوْنِيٌّ بِثَلَاثِ لُغَاتٍ قَدِيمَةٍ وَجَدَ فِي مَدِينَةِ رَشِيدٍ. ()
- ٤ نَبَاتٌ أَخْضَرُ صَنَعَ مِنْهُ الْقَرَاعِنَةُ وَرَقًا لِلْكِتَابَةِ. ()
- ٥ نَبَاتٌ يُمْكِنُ تَنَاوُلُهُ، وَاسْتِخْدَامُ قَشْرَتِهِ فِي صُنْعِ الْوَرَقِ. ()

نشاط (د): يُمَيِّزُ طِفْلُكَ اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ وَاللَّامَ الْقَمَرِيَّةَ فِي كَلِمَاتٍ سَمِعَهَا بِالْمَصْصَةِ.
 نشاط (هـ): يُظْهِرُ طِفْلُكَ قُدْرَتَهُ عَلَى اسْتِخْدَامِ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ الْفَتْ أَنْتَابَاهُ إِلَى أَنَّنَا نَسْتَعْمِدُ اسْمَ الْإِشَارَةِ (هُوَلاء) لَجَمْعِ الْعَاقِلِ
 (تَلَامِيذٌ - مُعَلِّمَاتٌ)، بَيْنَمَا نَسْتَعْمِدُ اسْمَ الْإِشَارَةِ هَذِهِ لَجَمْعِ غَيْرِ الْعَاقِلِ (مَصَابِيحٌ - عَصَافِيرُ).
 نشاط (و): يَرْبِطُ طِفْلُكَ بَيْنَ الْمَفْرَدَاتِ وَدَلَالَتِهَا مِنْ خِلَالِ تَعْرِيفِهَا



التَّرْدِي

قِيَمُ نَفْسِكَ

القراءة المتحررة

أقرأ الفقرة التالية:

«لَقَدْ عَرَفْنَا كَيْفِيَّةَ صِنَاعَةِ الْوَرَقِ قَدِيمًا مِنْ نَبَاتِ الْبَرْدِيِّ، وَأَهَمِّيَّتَهُ فِي الْحِفَاطِ عَلَى اللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ، وَالْآنَ أَصْبَحَ الْوَرَقُ مَادَّةً مُهِمَّةً جَدًّا فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ، لَيْسَ فَقَطْ فِي الْكِتَابَةِ وَالْقِرَاءَةِ إِنَّمَا فِي صِنَاعَاتٍ، مِثْلَ: وَرَقِ الْمَنَادِيلِ وَالْأَكْيَاسِ الْوَرَقِيَّةِ وَالْوَرَقِ الْمَقْوَى».

استخرج ما يلي:

١ مَعْنَى (نَبَات يَصْنَعُ مِنْهُ الْوَرَقُ): ٢ مُضَادَّ (حَدِيثًا):

٣ مُفْرَدَ (مَوَادَّ): ٤ جَمَعَ (الْوَرَقَةَ):

٥ هَمْزَةٌ مَمْدُودَةٌ بِالْأَلِفِ: ٦ كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ١ تَعَرَّفْنَا اللُّغَةَ الْمِصْرِيَّةَ الْقَدِيمَةَ مِنَ الْإِنْتَرْنِت. ()
٢ لِلْوَرَقِ اسْتِخْدَامَاتٌ كَثِيرَةٌ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ. ()

ب أضيف (ال)، ثُمَّ حَدِّدِ نَوْعَ اللَّامِ (قَمَرِيَّةٌ ○ أَمْ شَمْسِيَّةٌ ●) كَالْمِثَالِ:

- ١ جِذْعٌ ← الجذع ● ٢ قَامُوسٌ ← ○
٣ حَجَرٌ ← ○ ٤ ذُرَّةٌ ← ●
٥ حَدِيقَةٌ ← ○ ٦ تَرْجَمَةٌ ← ●

ج صَوِّبِ الْكَلِمَاتِ الْمَلُونَةَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

- ١ هَذِهِ نَبَاتٌ طَوِيلٌ. (٢) هُوَ لَا جَذْرَانِ مُرَيَّنَةٍ.
٣ مَا تَهْمِلُ دُرُوسَكَ. (٤) هَذِهِ مُعَلِّمَاتٌ مُبْدِعَاتٌ.

١

صل كل تمثال بالمادة المستخدمة في صناعته:



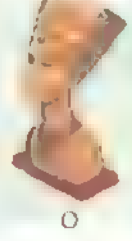
الزجاج



الحجر



الذهب



الخشب

٢

اقرأ، ثم صل كل جملة بالمعنى المناسب للكلمة الملونة:

شيء له وزن وحجم

١. يتفتت الكعك بسهولة.

مادة ترابية لونها أبيض،
تجف بعد وضع الماء عليها

٢. صنع المهندس مجسمًا للمبنى.

يتكسر

٣. الذهب مادة عالية الثمن.

نمودجا

٤. صنعت تماثيل من الجبس الأبيض.

نشاط (١). تهينة لمكرة النص الأساسية: حيث يظهر طملك خبراته ومعرفته السابقة بموضوع القصة، ويعبر عنها بشكل غير لفظي
نشاط (٢). يفهم طملك المفردات الجديدة للقصة من سياق الجمل (صورة - جملة) ويستنتج المعنى الصحيح لكل منها.



رَجَعْتُ حَبِيبَةً مِنْ رَحْلَتِهَا الْمَدْرَسِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ تَرُورُ فِيهَا مُحَافَظَةً سُوْهَاجَ، وَظَلَلْتُ
تُفَكِّرُ فِي تِمَثَالِ الْأَمِيرَةِ «مِيرِيْت آمُون» ذِي اللَّوْنِ الْأَبْيَضِ الْجَمِيلِ..
وَفَكَّرْتُ أَنْ تَقُومَ بِنَحْتِ حَبِيبَةٍ يُشَبِّهُ الَّذِي رَأَيْتُهُ فِي رَحْلَتِهَا.



لَكِنَّ الرَّمْلَ كَانَ نَاعِمًا؛ وَتَفَقَّتْ بِسُهُولَةٍ.



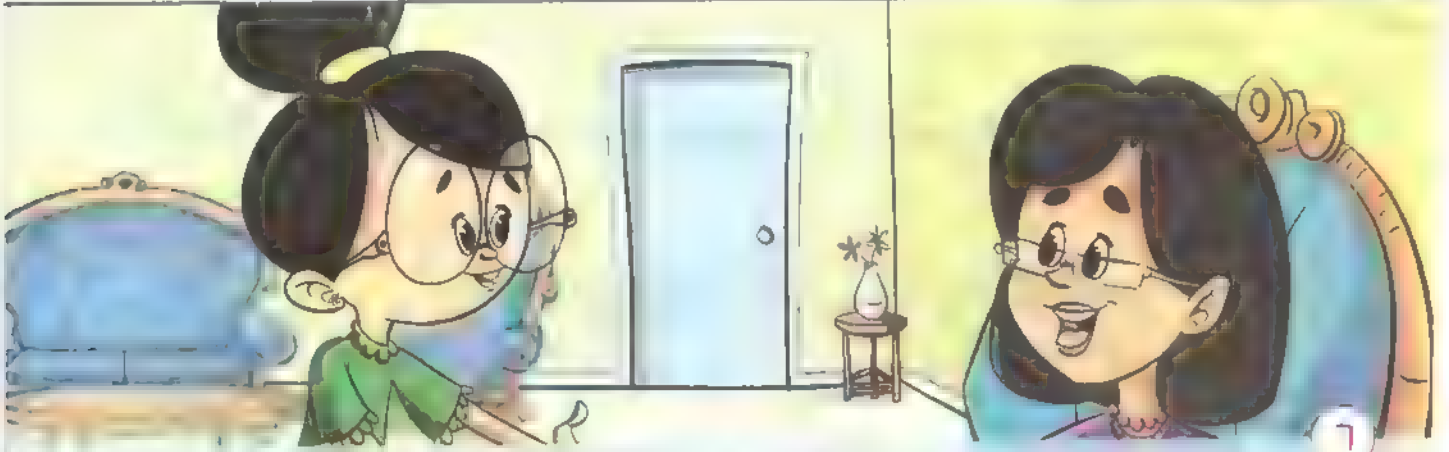
قَالَتْ حَبِيبَتِي: «سَأَسْتَخْدِمُ الرَّمْلَ».



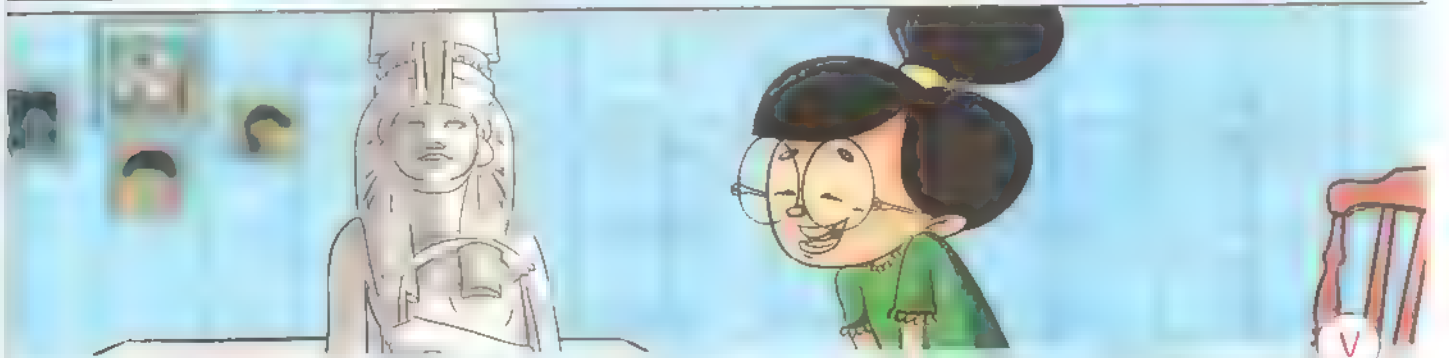
لَكِنَّهُ عِنْدَمَا جَفَّ أَصْبَحَ لَوْنُهُ
رَمَادِيًّا.



فَكَّرَتْ حَبِيبَةُ، وَقَالَتْ: «حَسَنًا،
سَأَجْرُبُ الْأَسْمَنَتَ».



اخْتَارَتْ حَبِيبَةُ: مَا الْمَادَّةُ الْمُنَاسِبَةُ الَّتِي تَسْتَطِيعُ اسْتِخْدَامُهَا؟! فَسَأَلَتْ وَالِدَتَهَا،
فَأَجَابَتْهَا الْأُمُّ: «تَسْتَطِيعِينَ اسْتِخْدَامَ الْجَبَسِ الْأَبْيَضِ؛ فَسَيَكُونُ مُنَاسِبًا».. قَالَتْ
حَبِيبَةُ: «حَسَنًا، سَأَجْرُبُ يَا أُمِّي».



اسْتِخْدَمَتْ حَبِيبَةُ الْجَبَسَ الْأَبْيَضَ فِي عَمَلِ الْمَجْسَمِ، وَوَجَدَتْهُ مُنَاسِبًا؛ فَفَرِحَتْ،
وَشَكَرَتْ أُمًّا؛ لِمُسَاعَدَتِهَا فِي اخْتِيَارِ الْمَادَّةِ الْمُنَاسِبَةِ.



تفريعات اللغة

• الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا:

الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
رَجَعْتُ	عَادَت	ظَلَّتْ	اسْتَمَرَّتْ	المَادَّة	شَيْءٌ لَهُ وَزْنٌ وَحَجْمٌ
مَجَسَّم	نَمُودَج	يُشْبِهُ	يُمَاقِل	تَقَنَّتْ	تَكَسَّرَ
سَاجَرَب	سَاخْتَبِر	جَفَّ	نَشِفَ	الْمُنَاسِبَةُ	الْمُلَائِمَةُ
مُحَافَظَةٌ	تَفْسِيمٌ أَوْ جُزْءٌ مِنَ الدَّوْلَةِ (مِثْلُ: مُحَافَظَةُ الْقَاهِرَةِ)				
الْأَسْمَنَت	مَادَّةٌ تُرَابِيَّةٌ لَوْنُهَا رَمَادِيٌّ، تَجَفُّ بَعْدَ وَضْعِ الْمَاءِ عَلَيْهَا				
الْجِبْسُ الْأَبْيَضُ	مَادَّةٌ تُرَابِيَّةٌ لَوْنُهَا أَبْيَضُ، تَجَفُّ بَعْدَ وَضْعِ الْمَاءِ عَلَيْهَا				

• الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا:

الكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
رَجَعْتُ	ذَهَبْتُ	ظَلَّتْ	تَوَقَّفَتْ	الْجَمِيلُ	الْقَبِيحُ
يُشْبِهُ	يُخَالِفُ	نَاعِمًا	خَشِنًا	تَقَنَّتْ	تَمَاسَكَ
سَهْوَةٌ	صُعُوبَةٌ	جَفَّ	ابْتَلَّ	اخْتَارَتْ	تَأَكَّدَتْ
تَسْتَطِيعُ	تَعْجِزُ	سَأَلَتْ	أَجَابَتْ	مُسَاعَدَتُهَا	التَّخْلِي عَنْهَا

• الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ:

الْمُفْرَدُ	جَمْعُهُ	الْمُفْرَدُ	جَمْعُهُ	الْمُفْرَدُ	جَمْعُهُ
رِحْلَةٌ	رِحَالٌ	مُحَافَظَةٌ	مُحَافَظَاتٌ	تِمْنَالٌ	تِمَائِيلٌ
الْأَمِيرَةُ	الْأَمِيرَاتُ	مَجَسَّمٌ	مَجَسَّمَاتٌ	الرَّمْلُ	الرَّمَالُ
لَوْنٌ	أَلْوَانٌ	الْمَادَّةُ	الْمَوَادُّ	أُمٌّ	أُمَّهَاتٌ

ميا لنابش القطة

١ ابن كانت حبيبة المد سارة

التذكر

- في محافظة سوهاج.
- بماذا كانت حبيبة تفكر بعد عودتها من الرحلة؟
- فكرت في أن تقوم بنحت مجسم يشبه تمثال الأميرة (ميريت آمون).

الفهم

- ما صفات المادة التي صنع منها تمثال ميريت آمون؟
- مادة لونها أبيض، ويمكن النحت عليها.
- لماذا لم يكن الرمل مناسباً لتشكيل المجسم؟
- لأن الرمل ناعم، ويتفتت بسهولة.

التطبيق

- إذا طلبت منك المعلمة تصميم مجسم للأهرامات؛ ماذا ستفعل؟
- سأجرب مواد مختلفة (الكرتون، الصلصال، الإسفنج، ...): لأكتشف أفضلها.
- من خلال فهمك للقصة؛ لماذا تُستخدم مادة الأسمنت في البناء؟
- لأنها يسهل تشكيلها، وتصبح قوية بعد أن تجف.

التحليل

- كيف توصلت حبيبة لحل مشكلتها؟
- جربت مواد مختلفة لتشكيل المجسم؛ لتكتشف أيها أنسب، وسألت والدتها.
- أي المواد أنسب لصنع مجسم لتمثال ميريت آمون؟ ولماذا؟
- الجبس؛ لأن لونه أبيض مثل لون التمثال الحقيقي، وهو متماسك، ولا يتفتت.

التقييم

- قارن بين صفات الأسمنت والجبس الأبيض.
- كلاهما مادة تُرَابِيَّة تُستخدم في البناء، ولكن الجبس أبيض، بينما الأسمنت رمادي.
- ماذا تعلمت حبيبة بعد محاولاتها المختلفة لنحت التمثال؟
- أن لكل مادة خصائصها، التي تجعلها صالحة لاستخدام معين.

الانداع

- ١١ إذا طلب منك عمل مجسم من طين، الاسواني دي للون اسي فماداسيكو؟
- سأصنع مجسمًا لتمثال أبي الهول، أو منازل قرية صغيرة، ... إلخ.
- ١٢ قترح أماكن تعرف السباح صوف قدماء المصريين في لبح و لساء
- ١ الجيزة: لزيارة الأهرامات. ٢ سوهاج: لمشاهدة تمثال ميريت آمون.

عريزي ولي الأمر، هذه المجموعة من الأسئلة متدرجة وفقًا لمستويات الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)، ويمكنك الاستعانة بها لمناقشة طفلك فيما قرأ، وتنمية مهارات التفكير العليا لديه.



اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١. كانت رحلة حبيبة في محافظة (سور - الأفسر - سوهاج).
٢. أعجبت حبيبة بتمثال الأميرة (حتشسوت - ميريت أمون - نفرتي).
٣. نحتت حبيبة لميريت أمون (فجسما - بزجا - تاجا).
٤. تمثال ميريت أمون لونه (أبيض - رمادي - أصفر).
٥. من خصائص الرمل أنه (ناعم - متماسك - سائل).
٦. المجسم المصنوع من الرمل (يتسك - يتمسك - يكسر) بسهولة.
٧. وجدت حبيبة (لحس لاسس - لرمل لاسفر - لاسمنت) مناسبا لعمل المجسم.

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

١. () الأسمنت من المواد التي جريتها حبيبة.
٢. () عندما فشلت حبيبة مرة توقفت عن المحاولة.
٣. () الجنس والأسمنت يتشابهان في كل الصفات.
٤. () عرفت حبيبة المادة المناسبة للمجسم دون مساعدة أحد.

صل الخصائص بالمواد التي جريتها حبيبة لنت لنت ميريت أمون:

الجنس الأبيض

١. مادة قوية، ولكنها رمادية اللون.

الرمل

٢. مادة بيضاء قوية، ولم تتفتت.

الأسمنت

٣. مادة ناعمة، وتتفتت سريعا.

نشاط (٢ - د) - اقرأ طملك القصة، ثم يحيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة، مما يعكس نجاحه في القراءة، وقدرته على فهم ما يقرأ.



أنشطة المفردات

اختر المعنى المناسب:

- ١ صنع أخي **حسب** للهرم بالمكعبات.
- ٢ **نفس** الأحجار من الأمطار الشديدة.
- ٣ **جربت** صنع مقلمة من الكرتون.
- ٤ الجلد هو المادة **سبب** لصناعة الحقايب.
- ٥ كل شيء له وزن وحجم.
- ٦ مادة ترائية لونها أبيض، تجف بعد وضع الماء عليها. **الأسمنت** **الجبس الأبيض**

اقرأ، وأكمل بالكلمة المناسبة (..... - - -):



- ١ **يستخدم** ؛ **لتنبيت الحوض في الحائط**.
- ٢ **الرجاج** **سهلة الكسر**.
- ٣ **بنيت بيتاً من الرمال و** ؛ **بسبب الموج**.
- ٤ **نحت الفنان** **من الخشب**.

أكمل الجمل الآتية بكلمات من القصة حسب المطلوب بين القوسين:

- ١ **المعطف الثقيل** **للجو البارد**. (معنى: ملائم)
- ٢ **البيتني أمي القميص بعد أن** (مضاد: ابتل)
- ٣ **ذهبت في** **إلى مدينة أسوان**. (مفرد: رحلات)
- ٤ **يوجد الكثير من** **الفرعونية في المتحف المصري**. (جمع: التمثال)

نشاط (٥٢): يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات القصة من سياق الجمل.

نشاط (٥٣): يستخدم طفلك مفردات القصة في سياقها الصحيح؛ مما يعكس فهمه لمعناها.

نشاط (٥٤): يكمل طفلك الجمل بمفردات من القصة بحسب المطلوب لكل جملة (معنى - مضاد - مرادف - جمع)



- RESEARCH DESIGN**

PHYSICS



-

- 



التطبيق على القصة

اقرأ الفقرة التالية من قصة (ميريت امون):

«قالت حبيبة: سأجرب الأسمنت. لكنه عندما جف: أصبح لونه رماديًا. اختارت حبيبة: ما المادة المناسبة التي تستطيع استخدامها؟! فسألت والدتها فأجابتها: تستطيعين استخدام الجبس الأبيض؛ فسيكون مناسبًا.. قالت حبيبة: حسنًا، سأجرب يا أمي. استخدمت حبيبة الجبس الأبيض في عمل المجسم، ووجدته مناسبًا؛ ففرحت، وشكرت أمها؛ لمساعدتها في اختيار المادة المناسبة.»

استخرج ما يلي:

- ١ معنَى (النَّمُوذَج):
- ٢ مُفْرَدَ (المَوَاد):
- ٣ مُضَادَّ (سَأَلْتُهَا):
- ٤ مَادَّةٌ مِنْ مَوَادِّ الْبِنَاءِ:
- ٥ فِعْلًا مَاضِيًا:
- ٦ كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ:

عبّر عن كل صورة بجملّة مفيدة مستخدمًا فعلًا ماضيًا مناسبًا:



(٢)



(٢)



(١)

حلّل كلمات العمود الأول إلى مقاطع صوتيّة، وأدمج مقاطع العمود الثاني:

- ١ سُوهاج: / /
- ٢ تَ / فَتَ / تَ / تَ:
- ٣ أَسْمَنْتَ: / /
- ٤ تَ / قُو / مُ:

نشاط (٤ج): يُظهر طفلك إتقانه للمفردات، والأساليب والتراكيب بالقصة.

نشاط (٤د): يُعبّر طفلك عن الصور بجمل تامّة صحيحة مستخدمًا أفعالًا ماضية مناسبة.

نشاط (٤هـ): يصقل طفلك مهارتي تحليل الكلمات ودمج المقاطع الصوتية مع كلمات قرأها في القصة.



مِصْرُ مَهْدُ الْحَضَارَةِ.

0.01221 lbs mass

نشاط (١٥): يُمَيِّزُ هَؤُلَاءِ المواد المختلفة المُستخدَمة في بناء البيت، ويكتبها.

شباط (٥ب) مفردات الإملاء (مُجسَّم - ميرييت أمون - ينحِت - أَسْمِنَت)، يكتب طملك كل مفردة تحت الصورة المناسبة لها

نشاط (٥ج): يكتب طفلك الجملة مُراعياً قواعد الكتابة السابق الإشارة إليها في صفحة ٣٢.



مراجعة

مراجعة

القراءة المتحررة

أقرأ الفقرة التالية:

«تَذَكَّرْتُ مَعَ أُمِّي رِحْلَتَنَا إِلَى أُسْوَانَ، الَّتِي كَانَتْ الْعَامَ الْمَاضِي: حَيْثُ شَاهَدْنَا الْآثَارَ الْمِصْرِيَّةَ الْقَدِيمَةَ، وَزَرْنَا مَعْبَدَ أَبِي سَمْبِل، وَأَعْجَبَنِي عِنْدَ مَدْخَلِ الْمَعْبَدِ أَرْبَعَةُ تَمَاثِيلَ ضَخْمَةٍ لِلْمَلِكِ رَمْسِيَسَ الثَّانِي.. اسْتَمْتَعْتُ كَثِيرًا بِتِلْكَ الرَّحْلَةِ، وَأَتَمَنَّى تَكَرَّارَهَا».

استخرج ما يلي:

① مَعْنَى (رَأَيْنَا): ② مُضَادَّ (نَسِيتُ):

③ مُفْرَدَ (الْمَعَابِدِ): ④ جَمْعَ (الْأَثَرِ):

⑤ اسْمًا مَوْضُوعًا: ⑥ فِعْلًا مَاضِيًا:

أجب عما يأتي:

① مَتَى كَانَتْ رِحْلَةُ أُسْوَانَ؟

② مَا الْمَعَالِمُ الْأَثَرِيَّةُ فِي أُسْوَانَ؟

ب ساعدت هاجر والدتها أميس، عبز عما فعلته مستخدمًا أفعالًا ماضية:



٣

٢

١

ج ارسم ☺ أمام الجملة الصحيحة، و ☹ أمام الجملة الخطأ:

① ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ غَدًا. ☹ ② شَرِبْتُ الْعَصِيرَ قَبْلَ سَاعَةٍ. ☹

③ لَعِبْتُ مَعَ أَصْدِقَائِي أَمْسَ. ☹ ④ زُرْتُ عَمِّي الْأُسْبُوعَ الْمُقْبِلَ. ☹

⑤ انْتَهَتْ الْمُبَارَاةُ مِنْذُ قَلِيلٍ. ☹ ⑥ جَاءَ أَبِي مِنْذُ سَاعَةٍ. ☹

rol

صناعة الألوان

الخطاب: سداد والمهيرة على أمل

الخطاب: سداد والمهيرة على أمل

اذكر الألوان الموجودة في الصورة، واكتبها:



اقرأ واكتشف

اقرأ، ثم صل كل جملة بالمعنى المناسب للكلمة الملونة:

تجميل

١

يتميز قلب جدتي بالنس.



الطيبة

٢

فهمت من معلمتي مغزي القصة.



معنى

٣

علقت لوحة من غرقتي.



مشرقة

٤

رأيت على من المعبد رسوما ملونة.



حوائط

٥

لونت الصورة بالألوان.

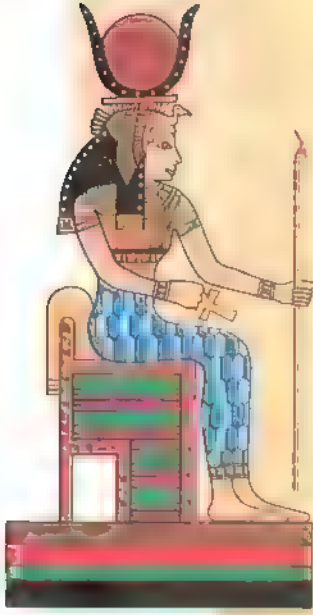


نشاط (١): يكتشف طفلك التعبير بالألوان؛ تمهيدا ليدرك أن لكل لون دلالة معينة.

نشاط (٢): يهتم طفلك الممرات، الحديقة للخص من سياق لحم (صورة - حملة) ويستنتج المعنى الصحيح لكل منها

ror

صِنَاعَةُ اللَّوَانِ



الْمُضْرِي الْقَدِيمُ هُوَ أَوَّلُ مَنْ اسْتَحْدَمَ الْأَلْوَانُ فِي تَزْيِينِ
الْمَعَابِدِ وَالْمَقَابِرِ، وَالَّتِي نَرَاهَا ثَابِتَةً وَزَاهِيَةً رَغْمَ مَرُورِ
آلَافِ السِّنِينَ.. صَنَعَ الْمُضْرِيُّونَ الْأَلْوَانُ مِنْ مَوَادِّ مُخْتَلِفَةٍ..
اسْتَخْرَجَهَا مِنَ الصُّخُورِ الطَّبِيعِيَّةِ وَالنَّبَاتَاتِ.. اسْتَحْدَمُوا سَبْعَةَ
أَلْوَانٍ فِي كُلِّ رُسُومِهِمْ، وَكَانَ لِكُلِّ لَوْنٍ مَعْنًى؛ فَجَدُّ أَنْ الْأَحْمَرَ
يَدُلُّ عَلَى الْقُوَّةِ، وَالْأَخْضَرُ يَدُلُّ عَلَى الْحَيَاةِ، وَالْأَبْيَضُ يَدُلُّ عَلَى
، وَالْأَصْفَرُ يَدُلُّ عَلَى الْخُلُودِ، وَالْأَسْوَدُ يَدُلُّ عَلَى الشَّرِّ،
وَالْأَزْرَقُ يَدُلُّ عَلَى الْهَوَاءِ وَالسَّمَاءِ، وَأَخِيرًا الْبَنِي يَدُلُّ عَلَى الْأَرْضِ.

أنشطة الفهم القرآني

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ١ صَنَعَ الْمُضْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ الْأَلْوَانُ مِنْ مَوَادِّ طَبِيعِيَّةٍ. ()
- ٢ اخْتَفَتِ الْأَلْوَانُ جُذُرَانِ الْمَعَابِدِ مَعَ مَرُورِ الزَّمَنِ. ()
- ٣ اسْتَحْدَمَ الْمُضْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ ثَلَاثَةَ أَلْوَانٍ فِي كُلِّ رُسُومِهِمْ. ()

ج صل اللون بِمَعْنَاهُ عِنْدَ الْمُضْرِيِّينَ الْقَدَمَاءِ:



الْأَرْضُ

النَّعَاءُ

الْحَيَاةُ

السَّمَاءُ

الشَّرُّ

القُوَّةُ

الْخُلُودُ

نشاط (٢ب، ج): اقرأ طفلك النّص، ثم يجيب عن الأسئلة؛ مما يقيس نجاحه في القراءة وقدرته على فهم ما يقرأ.

المرادف

• الكلمة ومعناها:

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
استخدم	استعمل	تزيين	تجميل	جدران	حوائط
المعابد	أماكن عبادة	المقابر	المدافن	زاهية	مشرقة
صنع	عمل	مختلفة	متعددة	مغزى	معنى
يدل	يعبر	النقاء	الطيبة	الخلود	البقاء

• الكلمة ومضادها:

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
تزيين	تشويه	ثابتة	متغيرة	زاهية	باهتة
الطبيعية	الصناعية	القوة	الضعف	الحياة	الموت
النقاء	التلوث	الخلود	الفناء	الشر	الخير

• المفرد وجمعه:

المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
صناعة	صناعات	المصري	المصريون	القديم	القديما
أول	أوائل	الشر	الشُرور	السماء	السموات

• الجمع ومفرده:

الجمع	مفرده	الجمع	مفرده	الجمع	مفرده
جدران	جدار	المعابد	المعبد	المقابر	المقبرة
مواد	مادة	الصخور	الصخرة	الآف	ألف



منا نقاش الفن

التذكر

① مَنْ أَوَّلُ مَنْ اسْتَحْدَمَ الْأَلْوَانُ فِي التَّزْيِينِ؟

◀ المصري القديم هو أَوَّلُ مَنْ اسْتَحْدَمَ الْأَلْوَانُ فِي التَّزْيِينِ.

② كَمْ لَوْنًا اسْتَحْدَمَهُ الْمَصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ فِي رَسُوْمِهِمْ؟

◀ اسْتَحْدَمَ الْمَصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ سَبْعَةً أَلْوَانًا فِي رَسُوْمِهِمْ.

الفهم

③ لِمَاذَا اسْتَحْدَمَ الْمَصْرِيُّونَ الْأَلْوَانُ؟

◀ اسْتَحْدَمَ الْمَصْرِيُّونَ الْأَلْوَانُ لِتَزْيِينِ الْمَعَابِدِ وَالْمَقَابِرِ.

④ عَلَى أَيِّ شَيْءٍ يَدُلُّ اللَّوْنَانِ: الْأَصْفَرُ وَالْأَبْيَضُ عِنْدَ الْمَصْرِيِّينَ الْقَدَمَاءُ؟

◀ يَدُلُّ اللَّوْنُ الْأَصْفَرُ عَلَى الْخُلُودِ، بَيْنَمَا يَدُلُّ الْأَبْيَضُ عَلَى النِّقَاءِ.

التطبيق

⑤ إِذَا ارْتَدَّتْ نَ تَرْسُمُ سَمَاءَ خَلْقِيصِ الْمَصْرِيِّ الْقَدِيمِ فِي الْأَلْوَانِ سَتَسْتَخْدَمُ؟

◀ سَأَسْتَخْدِمُ اللَّوْنَ الْأَزْرَقَ.

⑥ حَدِّدِ اللَّوْنَ الَّذِي نَسْتَطِيعُ صُنْعَهُ مِنَ الْفَحْمِ.

◀ نَسْتَطِيعُ صِنَاعَةَ اللَّوْنِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَحْمِ.

التحليل

⑦ كَيْفَ اسْتَغْلَى الْمَصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ الطَّبِيعَةَ فِي فَنِّهِمْ؟

◀ اسْتَحْدَمَ الْمَصْرِيُّونَ الْمَوَادَّ الطَّبِيعِيَّةَ؛ كَالصَّخُورِ وَالنَّبَاتَاتِ فِي صِنَاعَةِ الْأَلْوَانِ.

⑧ إِذَا رَسَمَ الْمَصْرِيُّ الْقَدِيمُ ثَوْرًا قَوِيًّا؛ فَمَاذَا سَيَكُونُ لَوْنُهُ؟ وَلِمَاذَا؟

◀ سَيَكُونُ لَوْنُهُ أَحْمَرًا؛ لِأَنَّ اللَّوْنَ الْأَحْمَرِيَّ يَدُلُّ عَلَى الْقُوَّةِ عِنْدَ الْمَصْرِيِّينَ الْقَدَمَاءِ.

التقييم

⑨ مَا الدَّلِيلُ عَلَى الْإِبْدَاعِ الْفَنِيِّ لِلْمَصْرِيِّ الْقَدِيمِ؟

◀ اسْتَحْدَمَ الْأَلْوَانُ فِي تَزْيِينِ جُدْرَانِ الْمَعَابِدِ وَالْمَقَابِرِ، وَجَعَلَ لِكُلِّ لَوْنٍ مَعْرًى.

⑩ مَا الدَّلِيلُ عَلَى إِتْقَانِ الْمَصْرِيِّ الْقَدِيمِ لِعَمَلِهِ؟

◀ أَنَّ أَلْوَانَهُ عَلَى جُدْرَانِ الْمَعَابِدِ مَا زَالَتْ ثَابِتَةً وَزَاهِيَةً إِلَى وَقْتِنَا الْحَاضِرِ.

⑪ فَكَّرْ فِي لَوْنٍ جَدِيدٍ تَضِيفُهُ إِلَى أَلْوَانِ الْمَصْرِيِّينَ الْقَدَمَاءِ. وَإِلَامِ يُشِيرُ؟

◀ سَأَضِيفُ اللَّوْنَ، وَيُشِيرُ إِلَى

الإبداع

⑫ تَوَقَّعْ - مِنْ حِلَالِ فَيْسِكَ نَسَحْ - نَصَحَاتِ النَّاسِ لِمِيزَانِيَةِ الْمَصْرِيِّ الْقَدِيمِ

◀ الصِّنَاعَةُ، الْفَنُّ، الْبِنَاءُ، الصَّبَاغَةُ، ...

عزيري ولي الأمر، هذه المجموعة من الأسئلة مُتَدَرِّجَةٌ وَفَقًّا لِمَسْتَوِيَّاتِ الْأَهْدَافِ التَّعْلِيمِيَّةِ (تصنيف بلوم)، ونمكّنك الاستعانة بها لمناقشة طفلك فيما قرأ، وتنمية مهارات التفكير العليا لديه.



أنشطة المفردات

صل كل جملة بمعنى الكلمة الملوثة:

خوابط

١ استخدمت القراولة لتريين الكعكة.

تجميل

٢ قرأت التعليمات على جذران المكتبة.

طيب

٣ فهنت مغزى النشيد من أول بيت.

باقية

٤ أحب صديقي؛ لأنه في القلب.

معنى

٥ الأعمال الصالحة خالدة.

اقرأ، وأكمل بالكلمة المناسبة (تريين - حذر - مغزى - البقاء - الخالدة):



١ لون أبي المنزل باللون الأصفر.

الحديقة.

٢ زرعت أزهار البنفسج؛

في مدينة الأقصر.

٣ استمتعت برؤية الآثار

مفيد.

٤ لكل قصة

٥ يدل اللون الأبيض على

أكمل الجمل الآتية بكلمات من النص حسب المطلوب بين القوسين:

(معنى: مشرقة)

١ في الربيع تكون ألوان الزهور

(مضاد: ثابتة)

٢ نزين البرج في الاحتفالات بأضواء

(مفرد: معابد)

الكرنك.

٣ يأتي السياح لزيارة

(جمع: المصري)

القدماء الألوان من الطبيعة.

٤ صنع

نشاط (د): يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات النص من سياق الجمل.

نشاط (هـ): يستخدم طفلك مفردات النص؛ ليكمل الجمل؛ مما يعكس فهمه لمعناها.

نشاط (و): يكمل طفلك الجمل بمفردات من النص؛ بحسب المطلوب لكل جملة (معنى - مضاد - مفرد - جمع)



لاحظ واكتشف: (الفعل المضارع)

الأساليب والتراكيب

أ اقرأ، ولا حظ، ثم أجب:

• يشرب مُحَمَّدُ اللَّبَنَ كل يوم.

• يقرأ قِصَّةٌ - سِدَّ قَبْلَ النَّوْمِ.

• تساعد مَيَّ التُّلْفَازَ أحياناً.

• أتعاون مع أصدقائي طوَلِ الوقت.

(أَسْمَاءٌ - أَفْعَالٌ - حُرُوفٌ)

١ الكَلِمَاتُ بِاللُّوْنِ • تَدُلُّ عَلَى

(حَدَثٌ وَانْتَهَى - مَا زَالَ يَحْدُثُ وَمُسْتَمِرٌّ)

٢ الفعل المضارع

٣ مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ: كل يوم،

ب أكمل الجدول التالي بفعل مضارع مناسب لكل ضمير كالمثال:

أَنَا	هُوَ	أَنْتَ	نَحْنُ	هِيَ
أُحِبُّ	يحب	تحب	نحب	تحب
	يلعب			
		تشرب		
			نكتشف	
				تتعلم

يبدأ شقيق لنا أن

الفعل المضارع: يُعَبِّرُ عَنْ حَدَثٍ يَحْدُثُ الْآنَ، وَتَدُلُّ عَلَيْهِ بَعْضُ الْكَلِمَاتِ، مِثْلُ:
(كُلُّ يَوْمٍ - دَائِماً - طَوَالَ الْوَقْتِ - أحياناً - ...).

نشاط (١٣) يُلاحظ طمأنينة الحمل، ليكتشف الفعل المضارع والكلمات الدالة عليه

نشاط (١٣) يُلاحظ طمأنينة أن الفعل المضارع يبدأ بحرف (أ) مع المتكلم المفرد (أنا أشرب)، و(ي) مع الغائب المذكر (هو يحب)، و(ت) مع المحاطب المذكر (أنت تحب)، و(ن) مع المتكلمين الجمع (نحن نشرب)، و(ت) مع الغائبة المؤنثة (هي تحب)، والمحاطبة المؤنثة (أنب تحبين)



الموضوع، سالت: ماذا تخذت؟

الخط والخطأ

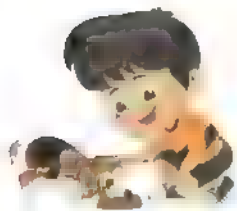
تمرين ١ حوّل الأفعال كما في المثال:

- (١) فَتَحَ أَبِي النَّافِذَةَ. • يَفْتَحُ أَبِي النَّافِذَةَ.
- (٢) غَسَلَتْ أُمِّي الْفَاكِهَةَ. •
- (٣) • أَسْتَخْدِمُ الْأَلْوَانَ لِتَرْيِيزِ الصَّفْحَةِ.
- (٤) صَنَعْنَا الْكَعْكَةَ مِنَ الدَّقِيقِ وَالْعَسَلِ. •
٥. • يَنْظُمُ الشَّرْطِيُّ مُرُورَ السَّيَّارَاتِ.

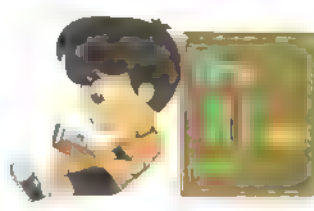
تمرين ٢ ارسّم 😊 أمام الجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ، و ☹️ أمام الجُمْلَةِ الخَطَأِ:

١. اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ أَمْسَ. 😊 ٢. وَصَلَ الْمُدْرُسُ مِنْذُ قَلِيلٍ. ☹️
٣. تَحَبُّ أُمِّي تَلْوِينَ الْبَيْضِ. 😊 ٤. يَخَافُ أَحْمَدُ مِنَ الْأَمَاكِنِ الْمُظْلِمَةِ. ☹️
٥. زَارَنَا خَالِي غَدًا. ☹️ ٦. يَعْالِجُ الطَّبِيبُ الْمَرْضَى. 😊
٧. تَشْرَحُ الْمُعَلِّمَةُ الدَّرْسَ الْجِصَّةَ الْمَاضِيَةَ. ☹️ ٨. مَهَا تَغْسِلُ يَدَيْهَا دَائِمًا. ☹️

تمرين ٣ عبّر بجمل تامّة مُستخدِماً أفعالاً مضارعاً:



(٢)



(٢)



(١)

نشاط (أ): يُحوّل طفلك الفعل الماضي إلى مضارع والمضارع إلى ماضٍ، ويُغيّرهما يلزم.
نشاط (ب): يُظهر طفلك قدرته على تمييز زمن الفعل لكل جملة (مضارع - ماضٍ)، واكتشاف الجمل الخطأ.
نشاط (ج): يُعبّر طفلك عن الصور بجمل تامّة صحيحة مستخدِماً أفعالاً مضارعاً مناسبة.



التطبيق على النص

اقرأ الفقرة التالية من نص (صناعة لالوان):

«المصري القديم هو أول من استخدم الألوان في تزيين جذران المعابد والمقابر، والتي نراها ثابتة رغم مرور آلاف السنين. صنع المصريون الألوان من مواد مختلفة استخرجها من الصخور الطبيعية والنباتات».

استخرج ما يلي:

- ① معنى (حوائط):
- ② مضاد (الصناعية):
- ③ مفرد (المصريون):
- ④ جمع (مادة):
- ⑤ فعلاً ماضياً:
- ⑥ اسماً موصولاً:

أجب: لماذا استخدم المصريون القدماء الألوان؟

رتب الكلمات: لتكون جملة مبدوءة بفعل مضارع، واكتبها:

- ① اللوحة - فريدة - تلون
- ② وليد - صحياً - يتناول - طعاماً
- ③ بذروسيها - أميرة - تهتم
- ④ ألعاب - يحب - والتركيب - آدم - الفك

أكمل الجمل بما هو مطلوب بين القوسين:

- ① أحمد الرياضي بانتظام.
- ② الأسود هو اللون
- ③ صنعت الكعكة
- ④ معابد مصر الخالدة.
- (فعل مناسب)
- (اسم موصول)
- (حرف جر)
- (اسم إشارة للبعيد)

نشاط (د) يظهر طمئنت ائقانه للممردب، والأساليب والتركيب بالنص

نشاط (هـ) يربط طمئنت الكلمات: ليكون جملاً تبد بفعل مضارع

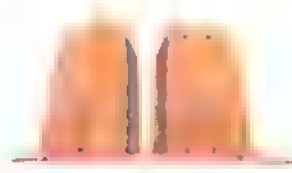
نشاط (و) يظهر طمئنت ائقانه لما د رسه من أساليب وتركيب لعمية

اللون

لون الرسم مستعينا بدلالة الألوان المصرية القديمة:



اب اكتب ما يملأ عليك:



اب اكتب بخط النسخ الجميل:

الألوان على جدران المعابد المصرية ثابتة وزاهية.

الألوان على جدران المعابد المصرية ثابتة وزاهية.

نشاط (٥ أ): يربط طفلك بين دلالات الألوان عند المصري القديم، ويلون الشكل وفقًا لها.
نشاط (٥ ب): مفردات الإملاء: (جدران - مقبذ - ضخور - نبات). يكتب طفلك كل مفردة تحت الصورة المناسبة لها.
نشاط (٥ ج): يكتب طفلك الجملة مراعيًا قواعد الكتابة السابق الإشارة إليها في صفحة ٣٢.



صاحبة اللؤلؤ

لغة

القراءة المتحررة

اقرأ القصة التالية:

«قَرَرْتُ أَنَا وَأُخْتِي أَنْ نَرْسُمَ لَوْحَةً جَمِيلَةً؛ لِتَرْيِينَ غُرْفَتِنَا.. فَكَّرْنَا أَنْ نَرْسُمَ حَدِيقَةً، وَلَمْ يَكُنْ مَعَنَا لَوْنٌ أَخْضَرٌ.. قَالَتْ لِي أُخْتِي: هَيَّا نَخْلُطِ اللَّوْنَ الْأَزْرَقَ مَعَ اللَّوْنِ الْأَصْفَرِ؛ فَحَصَلْنَا عَلَى اللَّوْنِ الْأَخْضَرِ، وَرَسَمْنَا اللَّوْحَةَ، وَعَلَقْنَاهَا عَلَى جُدْرَانِ الْغُرْفَةِ».

استخرج ما يلي:

- ① مَعْنَى (تَجْمِيل):
- ② مُضَادَّ (قَبِيحَة):
- ③ مُفْرَدَ (الْغُرْف):
- ④ جَمَعَ (جِدَار):
- ⑤ فِعْلًا مَاضِيًا:
- ⑥ فِعْلًا مُضَارِعًا:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة.

- ١ رَسَمْتُ صَاحِبَةَ الْقِصَّةِ وَأُخْتَهَا لَوْحَةً لِلْبَحْرِ. ()
- ٢ نَحْضَلُ عَلَى اللَّوْنِ الْأَخْضَرِ بِخَلْطِ اللَّوْنِ الْأَزْرَقِ وَالْأَصْفَرِ. ()
- ٣ اشْتَرَيْتِ الْأُخْتُ أَلْوَانًا جَدِيدَةً؛ لِتَرْسُمَ اللَّوْحَةَ. ()

ب حول الأفعال من الماضي للمضارع، والعكس:

- ١ قَرَأَ أَخِي قِصَّةً.
- ٢ تَطْبَخُ أُمِّي الطَّعَامَ.
- ٣ صَنَعَ الشَّجَارُ الْكُرْسِيَّ.

ج أكمل بفعل مناسب لكل جملة:

- ١ إلى الحديقة كلَّ يومِ جمعةٍ.
- ٢ في مُسَابَقَةِ الْقِرَاءَةِ الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي.
- ٣ قِصَّةً جَدِيدَةً كُلَّ مَسَاءٍ.
- ٤ أَبِي مِنَ الْعَمَلِ مِنْذُ قَلِيلٍ.

اقرأ الدعوة التالية، ولاحظ تحليلها إلى عناصرها الأساسية في جدول التحليل:

دعوة لحفلة نهاية العام الدراسي

يسر إدارة المدرسة دعوتكم لحضور حفلة نهاية العام الدراسي يوم
الأربعاء في الرابع والعشرين من أبريل، في تمام الساعة ١٠ صباحاً على
مسرح المدرسة، وتتضمن الحفلة الكثير من الأنشطة التي ستنا
إعجابكم؛ حيث توجد أغاني، ومسرحيات، وعروض.
مع أمنيّاتي بقضاء وقت ممتع

إدارة المدرسة

الحدث: دعوة لحفلة نهاية العام الدراسي.

المقدمة: يسر د. المدرسة دعوتكم لحضور حفلة نهاية العام

الداعي: إدارة المدرسة.

المدعو: ولياء تلميذ

المكان: مسرح المدرسة.

الزمان: يوم الأربعاء ٢٤ - ٤ - ٢٠٢٤ في تمام الساعة العاشرة صباحاً.

الأنشطة: أغاني، ومسرحيات، وعروض.

الأفعال المستخدمة: يسر، تتضمن، ستنا، توجد.

وضح لطفلك أن الدعوة هي بطاقة تدعو فيها شخصاً أو مجموعة أشخاص لحفلة أو مناسبة، وعند كتابتها يجب مراعاة الآتي
الحدث. ويكون في عنوان الدعوة - المقدمة. ويظهر فيها اسم الداعي - الأنشطة التي تشجع على الحضور - المكان - الزمان.
نشاط (١). يقرأ طفلك النص النمودي، ويلاحظ تحليله إلى عناصره الأساسية في جدول التحليل.



ب اقرأ الدعوة التالية، ثم خُلِّلْها إلى عناصرها الأساسية في جدول التحليل:

دعوة لرحلة نيلية

يسر مدرسة النجاح دعوة تلاميذ الصف الثاني الابتدائي لرحلة نيلية يوم السبت ٢٣ مارس ٢٠٢٤، في تمام الساعة السادسة صباحاً، من أمام مبنى التليفزيون؛ حيث نستمتع بمنظر نهر النيل العظيم، وتتضمن الرحلة عروضاً فنية، ومسابقات رياضية لها جوائز قيمة.

مع أطيب أمنياتنا برحلة ممتعة

إدارة المدرسة

الحدث:

المقدمة:

الداعي:

المدعو:

المكان:

الزمان:

الأنشطة:

الأفعال المستخدمة:

نشاط (ب) - اقرأ طفاك النص النموذجي، ويحلله بنفسه إلى عناصره الأساسية في جدول التحليل



تَاجِ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«تَقِيْمُ وَزَارَةُ السِّيَاحَةِ عَرْضًا لِلصُّوْبِ وَالضُّوْءِ بِمِنْطَقَةِ الْأَهْرَامَاتِ، يَوْمَ الْأَحَدِ ٥ مَآيُو ٢٠٢٤، السَّاعَةَ الثَّاسِعَةَ مَسَاءً».

• أَكْمِلِ الدَّعْوَةَ الْأَتِيَّةَ لِصَدِيقِكَ لِحُضُورِ هَذَا الْعَرْضِ الْمُبْهِرِ، الَّذِي يُقَدِّمُ مَعْلُومَاتٍ قِيَمَةً عَنِ الْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ مَضْخُوبًا بِالْأَضْوَاءِ وَالْمُوسِيقَى الْمُعْبَّرَةِ.

دَعْوَةٌ

يَسْرُنِي أَنْ أَدْعُوكَ إِلَى حُضُورِ
الَّذِي يُقَامُ فِي
يَوْمَ ،
فِي تَمَامِ السَّاعَةِ ، وَسَوْفَ يَتَّصِفُ الْحَفْلُ
و
مَعَ أَطْيَبِ الْأُمْنِيَّاتِ بِقَضَاءِ وَقْتٍ مُمْتِعٍ وَمُفِيدٍ
صَدِيقُكَ

■ اخْرِضْ عَلَى كِتَابَتِهِ:

جَمَلٍ صَحِيحَةٍ

خَطٍّ جَمِيلٍ

الزَّمَانِ - الْمَكَانِ - الْأَنْشِطَةِ

إِمْلَأْ صَحِيحٍ

كَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ

نشاط (ج) يكمل طملك الدعوة مستخدمًا ما تعلمه من النصوص النمودحية - اطلب منه أن يلاحظ معايير التقييم في أسفل الصفحة، وأن يجتهد؛ لتكون كتابته وفقًا لهذه المعايير قَدْرَ المُسْتَطَاع.



استخدم جدول (التقييم الذاتي)، ولا حظ أخطاءك:



معايير التقييم	الترّم دائماً	الترّم معظم الوقت	الترّم بعض الوقت	أحاول أن أترّم
الترّمّت بالمكان، والزّمان، والأنشطة				
كلماتي مناسبة				
خطّي جميل				
جملي صحيحة				
إملائي صحيح				

بعد (التقييم الذاتي): أعد كتابة الدعوة، مع تصويب أخطائك:



نشاط (د) يلاحظ طملك أخطاءه، ويقيم كتابته الشخصية (وفقاً لقائمة المعايير المتدرجة)؛ ليقوّيها بدعمك وتوجيهك.
نشاط (هـ)، يكتب طملك الدعوة مرة أخرى متجنباً ما وقع فيه من أخطاء التجربة الأولى.



أ اقرأ، وأكمل كل جملة بكلمة مناسبة مما بين القوسين:

(مَجَسَّمًا - مَادَّة - مَغْرَى - خَالِدَةً)



① الصَّلْصَالُ لِيَنَّةٍ سَهْلَةٍ التَّشْكِيلِ.

② اسْتَحْدَمَ قَدَمَاءُ الْمَضْرِيَّينَ أَلْوَانًا لَهَا

③ مِضْرُ سَتَظَلُّ عَلَى مَرَّ الْعُضُورِ.

④ نَحَتَ آسِرٌ لِدَيْنَا ضُورٍ صَغِيرٍ.

ب اكتب جملاً تامةً مستخدماً مفرداتك الجديدة:

① تَزْيِين:

② نَقَاء:

③ نَقُوش:

④ الْجَبَسُ الْأَبْيَضُ:

ج ضع خطأ تحت الفعل المختلف في الزمن، ثم ضع في جملة تامة:

① (يَنْقُشُ - نَزَيْنُ - تَدْعُو - أَكَلْ):

② (شَرِبَ - تَنْظُفُ - لَعِبَ - قَرَأَ):

③ (يَدْخُلُ - تَخْرُجُ - رَسَمَتْ - أَضْعَدَ):

عزيزي ولي الأمر: في حدود ساعة اترك طفلك يُنفِذ أنشطته التقييم بمفرده دون مساعدة منك؛ وذلك للوقوف على مدى استيعابه للمفردات والقواعد والأساليب اللغوية التي درسها في نصوص الموضوع، ومعرفة نقاط القوة؛ للتركيز عليها، ونقاط الضعف لديه؛ لمعالجتها.



٨ حلل الكلمات إلى مقاطع صوتية، وكون كلمة من المقاطع الملونة:

←	حَمَامٌ ١	<div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px; display: inline-block;"></div>
←	ضَابِطٌ ٢	<div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px; display: inline-block;"></div>
←	مَغَامَرَةٌ ٣	<div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 20px; display: inline-block;"></div>

٩ صل كل مادة بما يصنع منها:



١٠ صل بين الكلمة وما يناسبها، ثم اكمل: لتكون جملة مفيدة:

الكلمة الأولى	الكلمة الثانية	الجملة المفيدة
١ محافظـة	الأبيض	<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 30px; margin-top: 5px;"></div>
٢ الجبس	التمثيل	<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 30px; margin-top: 5px;"></div>
٣ نحت	سوهاج	<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 30px; margin-top: 5px;"></div>

أكمل الفقرة مستخدماً المفردات الآتية:

(السُرور - الزَّاهية - تزيين - جذران - دوماً - شغوف)

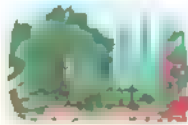
«أخي يعلم الزراعة، و يراقب نمو النباتات ويراعيتها، وأنا شغوف بالرسم والتلوين؛ لذا طلبت منا أمي تجهيز الشرفة لحفل ميلاد أبي آخر الأسبوع، وبالفعل قام أخي بـ التلوين بتلوين الشرفة بالألوان»

أكمل كل جملة باسم إشارة مناسب:

هَذَا	هَذِهِ	ذَلِكَ	تِلْكَ	هَؤُلَاءِ
(١) النجم لامع.	(٢) الطعام صحي ومتوازن.			
(٣) الحرياء تغير لونها.	(٤) علماء مجتهدون.			
(٥) السحابة غائمة.	(٦) الصقر يطير عالياً.			
(٧) أطفال مبدعون.	(٨) أشجار مثمرة في حديقتنا.			

صل: لتكوّن وصفاً متكاملًا لكل صورة، ثم ازرسم دائرة حول الصفات:

بها زهور متفتحة.



١ تلك الشمس الساطعة.

به مصابيح منيرة.



٢ هذه حديقة جميلة.

تضيء بنورها المشع.



٣ ذلك البرج عالٍ.



د اكمل كل جملة باسم موصول مناسب (الذي - التي):

- (١) هذا المخترع فاز بالجائزة. ٢ هذه الشمس تمدنا بالضوء.
(٣) رأيت الطيبة أنقذت المريض. ٤ الضابط يحمي الوطن شجاعاً.
(٥) فاز الولد تدرب جيداً. ٦ أحب صديقي يلعب معي.

ه صنف الكلمات الآتية في الجدول:

(تأمل، ضحك، ينعكس، اكتشف، يتعاقب، يظهر، قرأ، يدور)

أفعال ماضية	أفعال مضارعة

و اختر الفعل المناسب لكل جملة:

- (١) آدم أسنانه كل مساء. (غسلت - اغسل - يغسل)
(٢) محمد مباراة كرة القدم الآن. (شاهد - يشاهد - شهد)
(٣) واجباتي قبل الغداء دائماً. (أنهي - تنهي - ينهي)
(٤) أمي الكعك اللذيذ أمس. (صنعت - اصنعي - تصنع)
(٥) خالي من الإسكندرية غداً. (وصل - يصل - تصل)

ز اقرأ وصل، ثم اكمل:

- (١) ذات مساء في ليلة مظلمة. المكان
(٢) كانت الغابة هادئة. النهاية
(٣) جاع السنجاب؛ فخرج ليأكل من شجرة البندق. المشكلة
(٤) رأى السنجاب ظلاً أسود؛ فخاف، واختبأ في جحره. الزمان
(٥) كان الظل للأرنب الذي أخبره أنه أيضاً يبحث عن طعام. البداية
- الشخصيات:

الشيخ المعلم الأول

أ أكمل الجمل مما بين القوسين (الخبود - الصحي - ينقذ - سميك):

- ١ أرتدي في الشتاء معطفاً له فروً
- ٢ رجل الإطفاء
- ٣ يدل اللون الأصفر عند المصريين القدماء على
- ٤ الطعام يساعِد في نمو الجسم.

ب اختر الجمع الصحيح للكلمة الملونة مما بين القوسين:

- ١ لا أخفي سرَّ صديقي لأحد. (أسوار - أسرار)
- ٢ أخي يعاني من ألم في ضرسه. (آمال - آلام)
- ٣ عندما نُسافر نطفيء نور المنزل. (أنوار - نيران)
- ٤ شاهد العلماء الكوكب في السماء. (الأكواب - الكواكب)

ج أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين:

- ١ عادت نور
- ٢ طائفة تخلق في السماء. (حرف جر)
- ٣ رأيت الحرياء
- ٤ تضايق الحيوانات. (اسم إشارة للبعيد)
- ٥ رأيت الحرياء
- ٦ تضايق الحيوانات. (اسم موصول)
- ٧ رأيت الحرياء
- ٨ تضايق الحيوانات. (أداة نهي)

د صوّب الخطأ في الكلمة الملونة بكل جملة:

- ١ هؤلاء أزانِب سريعة.
- ٢ سرح المعلم الدرس الآن.
- ٣ هي يشرب اللبن.
- ٤ أين وصل أحمد؟ - نعم.



اقرأ الفقرة التالية:

«أخبرتُنا المُعلِّمةُ عن حفلِ المَدْرَسَةِ التَّالِي، تَحْمَسُنَا جَمِيعًا، وَقُلْنَا: نَحْنُ نُرِيدُ المُمَاشَرَكَةَ.. فَقَالَتِ المُعلِّمةُ: أَنْتِ يَا مُحَمَّدُ مَاهَرٌ فِي الرِّسْمِ؛ فَيُمْكِنُكَ تَجْهِيْزُ زِيْنَةِ المُمَاشَرَحِ، وَأَنْتِ يَا أَمِيرَةُ لَدَيْكَ مَهَارَةُ العُرْفِ، فَعَلَيْكَ التَّدْرُبُ عَلَى النُّشِيدِ الوُطْنِي؛ لَكِي يُشْهَدَ إِسْمَاعِيلُ مَعَكَ.. فَقُلْتُ: وَأَنَا سَأَكْتُبُ لَافِتَاتِ التَّرْجِيْبِ بِالرُّوَارِ.. وَبَعْدَ أُسْبُوعٍ مِنَ التَّدْرِيبِ شَارَكْنَا فِي الحَفْلِ، وَشَكَرْنَا المُمْدِيرَ عَلَى التَّنْظِيمِ الرَّائِعِ».

استخرج من الفقرة ما يلي:

- ١ جَمْعَ (الرَّايزِ):
- ٢ كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ:
- ٣ كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالنِّاءِ:
- ٤ ضَمِيرًا لِلْمُتَكَلِّمِ:
- ٥ فِعْلًا مُضَارِعًا:
- ٦ مُضَادَّ (السَّابِقِ):
- ٧ كَلِمَةً لَهَا نَفْسٌ نِهَائِيَّةٌ (السَّامِعِ):

اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

- ١ تَحْمَسَ التَّلَامِيذُ لِلْمُمَاشَرَكَةِ فِي الحَفْلِ. (اشتعد - تشجع - تأخر)
- ٢ أَنْتِ يَا مُحَمَّدُ مَاهَرٌ فِي الرِّسْمِ. (متسرع - شجاع - بارع)

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة. وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ١ نَجَحَ التَّلَامِيذُ فِي تَنْظِيمِ حَفْلِ المَدْرَسَةِ. ()
- ٢ غَنَّتْ أَمِيرَةُ النُّشِيدَ الوُطْنِيَّ وَحْدَهَا. ()

أجب: لماذا اختارت المُعلِّمةُ مُحَمَّدًا لِعَمَلِ زِيْنَةِ المُمَاشَرَحِ؟

9 اكتب لافتة ترحب فيها بزوار الحفل:

التقييم الثاني

أكمل الجمل مما بين القوسين (..... - نسبه - ماهر):

١ قبل أن نُصَلِّيَ لَا بُدَّ مِنْ مَعْرِفَةِ اتِّجَاهِ

(٢) مَحْمُودٌ فِي رُكُوبِ الدَّرَاجَاتِ.

(٣) يَسْتَطِيعُ الْقِرْدُ أَنْ الشَّجَرَةَ بِسُرْعَةٍ وَمَهَارَةٍ.

(٤) اشْتَرَكْتُ مَعَ زَمَلَانِي فِي عَمَلٍ لِبُرْجِ الْقَاهِرَةِ.

اب اختر الكلمة التي لها نفس نهاية الكلمة الملونة:

(١) أَبِي يَشْوِي اللَّحْمَ عَلَى (الْفَخْم - النَّار)

(٢) لَدَى جَارِي مَهَارَةٌ فِي أَعْمَالٍ (النَّجَارَةُ - الزَّرَاعَةُ)

(٣) أُمِّي وَائِقَةٌ مِنْ فَوْزِي فِي (الْمُبَارَاة - الْمُسَابَقَةُ)

(٤) أَعْمِي يَعِيشُ فِي مَدِينَةٍ (الْعَرِيش - السُّوَيْس)

ج اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

زَرَعَ الْفَلَّاحُ الْقَمْحَ خَصَدَهُ بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ. (و - ف - ثَم)

(٢) فَلَاحُونَ يَزْرَعُونَ الْأَرْضَ. (هَؤُلَاءِ - هَذَا - هَذِهِ)

(٣) الشَّمْسُ كُلَّ يَوْمٍ. (أَشْرَقَ - تَشْرَقُ - نُشْرَقُ)

(٤) هَلْ سَلَمَى؟ - نَعَمْ، أَنَا سَلَمَى. (هِيَ - أَنْتَ - أَنْتِ)

د أضف (ال)، ثُمَّ حَدِّدْ نَوْعَ اللَّامِ (قَمْرِيَّة ○ أَمْ شَمْسِيَّة):

١ مَهْنَدِش ← ○ زَيْد ← ○

٣ دَبَّ ← ○ كِتَابٌ ← ○



اقرأ الفقرة التالية:

«يُحِبُّ هِشَامُ الحُلُوى المُلَوَّنة، وَيَشْتَرِيهَا دَائِمًا.. خَافَتْ عَلَيْهِ أُمُّهُ مِنْ تِلْكَ الحُلُوى؛ لِأَنَّهَا مُضِرَّةٌ بِالصِّحَّةِ؛ فَاسْتَحْدَمَتْ مَهَارَتَهَا فِي التَّفْكِيرِ، وَظَهَتْ كَغَكَّةٌ، وَأَضَافَتْ إِلَيْهَا عَصِيرَ الجَرَرِ البُرْتَقَالِيِّ، ثُمَّ رَيَّسَتْهَا بِالمَقْرَولَةِ الحَمْرَاءِ الطَّارِجَةِ، وَالتُّوبِ البَنْفَسَجِيِّ اللَّذِيذِ.. عِنْدَمَا تَذُوقُ هِشَامُ الكَغَكَّةَ قَالَ: هَذِهِ الكَغَكَّةُ المُلَوَّنةُ لَذِيذَةٌ.. فَأَجَابَتْهُ أُمُّهُ: لَذِيذَةٌ وَصِحِّيَّةٌ - أَيْضًا - يَا هِشَامُ، كُنْتُ وَاثِقَةً أَنَّهَا سَتُعْجِبُكَ.. قَالَ هِشَامُ: مَا أَلَذَّ طَعَامَكِ يَا أُمِّي!«.

استخرج من الفقرة ما يلي:

① مُفْرَدَ (مَهَارَاتِهَا): ② مُضَادَّ (يَكْرَهُ): ..

③ كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ: ④ كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِأَلْيَاءٍ: ..

⑤ كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالفَتْحِ: ⑥ فِعْلًا مَاضِيًا: ...

⑦ اسْمَ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ: ⑧ أَسْلُوبَ تَعْجِيبٍ: ..

اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

① كَانَتْ الأُمُّ وَاثِقَةً مِنْ نَجَاحِ فِكْرَتِهَا. (مُتَحَمِّسَةً - مُتَرَدِّدَةً - مُتَأَكِّدَةً)

② قَامَتِ الأُمُّ بِتَرْيِيزِ الكَغَكَّةِ. (بِتَقْسِيمِ - بِتَجْمِيلِ - بِظَهْيِ)

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

① الحُلُوى المُلَوَّنةُ الَّتِي يَشْتَرِيهَا هِشَامٌ صِحِّيَّةٌ. ()

② يُمَكِّنُ لِلطَّعَامِ أَنْ يَكُونَ صِحِّيًّا وَلَذِيذًا أَيْضًا. ()

أجب: ما المَهَارَةُ الَّتِي لَدَى وَالِدَةِ هِشَامٍ؟

اكتب خطوات إعداد الكَغَكَّةِ الَّتِي صَنَعَتْهَا وَالِدَةُ هِشَامِ:

٢

①

②



التقييمات النهائية الثالث



أ أكْمِلِ الْجُمْلَةَ مِمَّا يَبْنِي الْقَوْسَيْنِ (مغرى - رنّاق - السائل - التواصل):

(١) مِنْ مَهَارَاتِ الْقَائِدِ الْقُدْرَةُ عَلَى الْجَيْدِ مَعَ فَرِيْقِهِ.

(٢) أَحِبُّ فِي السَّمَاءِ لَيْلًا.

(٣) لِكُلِّ لَوْنٍ مِنْ أَلْوَانِ إِشَارَاتٍ الْمُرُورِ..

(٤) تَسَبَّبَتِ الْأَرْضُ الْمُبْتَلَّةُ فِي قَدَمِي.

ب اخْتَرِ الْجَمْعَ الصَّحِيحَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِمَّا يَبْنِي الْقَوْسَيْنِ:

(١) شَاهَدْتُ عَرَضًا لِلْعَرَائِسِ فِي مَسْرِحِ الطِّفْلِ. (عُرُوضًا - مَعَارِضَ)

(٢) يُتَابِعُ الطَّبِيبُ حَالَةَ الْمَرِيضِ. (الْأَمْرَاضِ - الْمَرَضَى)

(٣) عِنْدِي خُطَّةٌ لِمُرَاجَعَةِ دُرُوسِي. (خُطُوطٌ - خُطَطٌ)

(٤) قَرَأْتُ صَفْحَةً مِنْ قِصَّةِ السَّنْدِبَادِ. (صَفَحَاتٍ - مَصَاحِفَ)

ج اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَبْنِي الْقَوْسَيْنِ:

(١) تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ عِنْدَمَا تَكْبُرُ؟ - طَبِيبًا. (لِمَاذَا - مَاذَا - كَمْ)

(٢) ذَهَبَ عَادِلٌ النَّادِي. (مِنْ - فِي - إِلَى)

(٣) صَارُوخٌ يُحَلِّقُ فِي الْفَضَاءِ. (ذَلِكَ - تِلْكَ - هَذِهِ)

(٤) سَافَرْتُ إِلَى طَنْظَا (الآن - غَدًا - أَمْسٍ)

د انْصَحْ صَدِيقَكَ مُسْتَعْدِمًا (لا) النَّاهِيَةَ:

(١) وَلَيْدٌ يَهْمِلُ الْوَاجِبَاتِ.

(٢) عُمَرُ يَتَنَاوَلُ الْحَلَوَى بِكَثْرَةٍ.



اقرأ الفقرة التالية:

«أحمدُ لديه موهبةٌ عملِ المُجَسَّماتِ الخشبيَّةِ، لاحظَ الأبُ ذلكَ، فقالَ له: سوفَ نذهبُ إلى خالك؛ كي يُساعدَكَ في تَنمِيةِ موهبتِكَ؛ فهو يَعمَلُ نجَّارًا. فرِحَ أحمدُ عندَ زيارةِ خاله، وقالَ: أنا أريدُ أن أكونَ مثلكَ يا خالي، ولكنَّ ما مَهَارَاتُ مِهْنَةِ النِّجَّارِ؟ فأجابَهُ: النِّجَّارُ هوَ فنانٌ لديه مَهارةُ التَّخيلِ؛ فهو يحوِّلُ الخشبَ إلى أثاثٍ، ولديه أيضًا مَهارةُ التَّشكيلِ؛ فيَقطَعُ الأخشابَ بِمَقاساتٍ دَقِيقَةٍ، ثُمَّ يَشكلُها معًا».

استخرج من الفقرة ما يلي:

- ① جَمَعَ (الخشب):
- ② مُضَادَّ (حزن):
- ③ كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ:
- ④ ضَمِيرَ غَائِبٍ:
- ⑤ أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ: ٦ كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ (المُتَلَجَّاتِ):

أحبر المعنى لصحيح لكلمة لي تحتها خط:

- ① أريدُ أن أصبحَ نجَّارًا مثلَ خالي. (معَ خالي - كَخالي - منَ خالي)
- ② الدَّقَّةُ منَ أهمِّ صِفَاتِ مِهْنَةِ النِّجَّارِ. (عَمَلٍ - دِرَاسَةٍ - حَيَاةٍ)

ضع علامة (✓) أمامَ العبارةِ نَصِحيحة، وعلامة (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحة:

- ① يَخْرِصُ الأَبَاءُ عَلَى تَنمِيةِ مَهَارَاتِ أَبْنَائِهِمْ. ()
- ② يَعمَلُ وَالِدُ أحمدَ بِمِهْنَةِ النِّجَّارَةِ. ()

أحب: تأمَّلْ أثاثَ مَنْزِلِكَ، واذكُرْ مَهَارَاتِ النِّجَّارِ الَّذِي صَنَعَهُ.

اكتب السيرة الذاتية لأحمد في المستقبل:

- ١ الإِسْمُ: ٢ السَّنُ:
- ٣ المِهْنَةُ: ٤ المَوَاهِبُ:
- ٥ المَهَارَاتُ:



التقييم النهائي الرابع



أ أكْمِلِ الْجُمْلَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ (نَمِيَّة - مَادَّة - يَرَاقِب - تَجَف):

- ① وضعنا الحبوب في الشمس ل.....
- ② تُسَاعِدُنَا الْمُعَلِّمَةُ عَلَى مَهَارَاتِنَا.
- ③ الْخَشَبُ قَابِلَةٌ لِلطَّفْوِ؛ لِذَلِكَ نَصْنَعُ مِنْهُ الْمَرَائِبَ.
- ④ الْأَسَدُ فَرِيَسَتُهُ؛ لِيَهْجَمَ عَلَيْهَا.

ب اكْتُبْ مُضَادَّ كُلِّ كَلِمَةٍ، ثُمَّ اكْمِلْ بِهِ الْجُمْلَةَ:

- ① النُّورُ × بَعْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ يَنْتَشِرُ ×
- ② أَقِفْ × فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ كُلِّ يَوْمٍ. ×
- ③ يَخْتَفِي × الْقَمَرُ فِي اللَّيْلِ. ×
- ④ خَارِجٌ × اخْتَبَأَتِ السُّلْحَفَةُ × بَيْتِهَا.

ج اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ① هَذِهِ تَزْعَى الْمَرْضَى. (اسْمٌ مُنَاسِبٌ)
- ② هُوَ الزَّرْعُ بِاسْتِمْرَارٍ. (فِعْلٌ مُنَاسِبٌ)
- ③ الطَّعَامُ تَعِدُّهُ أُمِّي لِذِيذٍ. (اسْمٌ مَوْصُولٌ)
- ④ لَوْنُكَ الْمُفْضَلُ؟ - الْأَخْضَرُ. (أَدَاةُ اسْتِفْهَامٍ)

د حَوِّلِ الْكَلِمَتَيْنِ الْمَلَوَّتَيْنِ مِنَ الْمَفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

- ① أَنَا أَشَارِكُ فِي الْمَسَابَقَةِ.
- ② هَذَا أَسَدٌ مُفْتَرِسٌ.



اقرأ الفقرة التالية:

«مَرِيَمُ سَغُوفَةٌ بِاِكْتِشَافِ أَسْرَارِ الْكَوْنِ الَّتِي لَا تَنْتَهِي. ذَاتَ يَوْمٍ كَانَتْ تَتَأَمَّلُ الْمَطَرَ مِنْ نَافِذَةِ غُرْفَتِهَا، فَرَأَتْ قَوْسًا مُلَوَّنًا يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ السُّحُبِ، فَقَالَتْ: مَا أَجْمَلُ ذَلِكَ الْقَوْسُ! ثُمَّ أَسْرَعَتْ إِلَى الْحَاسُوبِ؛ لِتَكْتَشِفَ سِرَّهُ، فَعَرَفَتْ أَنَّ أَشِعَّةَ الشَّمْسِ تَضُمُّ أَلْوَانًا كَثِيرَةً لَا يُمْكِنُ أَنْ تَرَاهَا إِلَّا عِنْدَمَا تَضْطَرُّ بِمَاءِ الْمَطَرِ وَتَنْعَكِسُ مُكَوَّنَةً «قَوْسُ قَزَحٍ». شَعَرَتْ مَرِيَمُ بِالسُّرُورِ لِمَعْرِفَتِهَا بِهَذَا السَّرِّ».

«استخرج من الفقرة ما يلي:

② مُفْرَدَ (أَقْوَاس):

① جَمَعَ (لَوْنًا):

④ كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مُرْبُوطَةٍ:

③ اسْمَ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ:

⑥ كَلِمَةً لَهَا نَفْسٌ نِهَائِيَّةٌ (أَنْهَارِ):

⑤ أَسْلُوبَ تَعْجَبٍ:

«اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

(بِالسَّعَادَةِ - بِالدَّهْشَةِ - بِالْخَيْرَةِ)

① شَعَرَتْ مَرِيَمُ بِالسُّرُورِ لِمَعْرِفَتِهَا السَّرِّ.

(تَسْأَلُ - تَسْمَعُ - تَتَفَكَّرُ)

② تَتَأَمَّلُ مَرِيَمُ الْكَوْنَ مِنْ حَوْلِهَا.

«ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

()

① تُحِبُّ مَرِيَمُ اِكْتِشَافَ الْكَوْنِ حُبًّا شَدِيدًا.

()

② تَتَكَوَّنُ أَشِعَّةُ الشَّمْسِ مِنْ لَوْنٍ وَاحِدٍ.

«أجب: ماذا تفعل مَرِيَمُ عِنْدَمَا تَجِدُ شَيْئًا لَا تَعْرِفُهُ؟

وأكمل وصف المكان بالكلمات الآتية (النجوم - الأرض - الفضاء - الأسود - الهواء):

، وَلَا يُوْجَدُ بِهِ

، يَغْلِبُ عَلَيْهِ اللَّوْنُ

«هُوَ مَكَانٌ بَعِيدٌ، خَارِجٌ كَوَكَبٍ

وَالْأَقْمَارِ» .

الَّذِي يُسَاعِدُنَا عَلَى التَّنَفُّسِ، وَيَضُمُّ الْكَوَاكِبَ وَ

، أَتَمَنَّى الذَّهَابَ إِلَيْهِ يَوْمًا مَا .

• هَلْ عَرَفْتَ اسْمَ الْمَكَانِ؟ إِنَّهُ



التقييم السهائنه الخامس



سؤال ١ أكمل الجمل مما بين القوسين (بحذر - استنفذ - احترمت - عرل):

١) نصحنى المذرب أن أنام مبكرًا؛ مبكرًا.

٢) لغبة جديدة من أعطية الزجاجات.

٣) المصايين بالإنفلونزا يقلل من انتشار المرض.

٤) أغبر الطريق

سؤال ٢ اختر المفرد الصحيح للكلمة الملونة مما بين القوسين:

١) لدى معلمتي إجابات لكل الأسئلة. (إجابة - مجيب)

٢) لا تنظر إلى أشعة الشمس مباشرة. (شعاع - إشاعة)

٣) لي ذكريات جميلة في بيتنا القديم. (مذاكرة - ذكرى)

٤) اتعاون مع الجيران في تزيين الشارع. (الجار - الجاري)

سؤال ٣ أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين:

١) أحسنت التصرف. (ضمير مخاطب مناسب)

٢) يسكن أحمد عماد في نفس الشارع. (حرف عطف)

٣) تتفتح الأزهار الربيع. (حرف جر)

٤) سافرت أمس؟ - نعم. (أداة استفهام)

سؤال ٤ اكتشف الخطأ في الجمل الآتية، وصوبه:

١) كم يومًا في الأسبوع. ٢) أحب كورة القدم.

٣) اشتريت جذاء جديدًا. ٤) زُنا حديقة الحيوانات.



أقرأ الفقرة التالية:

«ذات صباح في قاع البحر المغيم كان هناك قرش كبير يراقب بحذر أخطبوطًا صغيرًا؛ لينقّص عليه، أحس الأخطبوط بالخطر؛ فأفرز الحبر الأسود الذي ساعده أن يهرب من القرش، سبح الأخطبوط بعيدًا وهو سعيد؛ لأنه يتكيف مع البيئة؛ ليحمي نفسه».

استخرج من الفقرة ما يلي:

- ١ مضاد (الأمان):
- ٢ ضميرًا للغائب:
- ٣ اسمًا موصولًا:
- ٤ كلمة تنتهي بتاء مفتوحة:
- ٥ من صفات الأخطبوط:
- ٦ من صفات القرش:

اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

- ١ حاول القرش أن ينقّص على الأخطبوط.
- ٢ يتكيف الأخطبوط؛ ليحمي نفسه.

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١. نجح الأخطبوط في الهروب من القرش. ()
٢. يفرز القرش حبرًا أسود عند الهجوم على فريسته. ()

بعد قراءتك للقصّة السابقة كاملة؛ أكمل مخطّط عناصر القصّة:

٢ المكان / الزمان

١ الشخصيات

٥ النهاية (الحل)

٤ الوسط (المشكلة)

٣ البداية

التعليم بمكان التدريس

أ أكمل الجمل مما بين القوسين (يشرف - تنشئ - اكتشف - أصبحت):

- ١ واظبت على التدريب حتى بارعا في العزف على البيانو.
- ٢ الضابط على تأمين الطريق.
- ٣ ساعد العلماء العرب في أسرار الكون.
- ٤ أختي الشجر بصوت جميل.

ب اختر المعنى الصحيح للكلمة الملوثة مما بين القوسين:

- ١ الجد يروي حكايات ممتعة. (يخكي - يسقي)
- ٢ جمع الفلاح أبناءه. (دعا - حصد)
- ٣ أقام المسافر في الفندق. (سكن - بنى)
- ٤ المدرسة مكان عام. (سنة - لجميع)

ج اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ تذاكر دروسها بانتظام. (هي - هو - نحن)
- ٢ .. تذهب إلى المدرسة؟ - بالسيارة. (لماذا - كيف - ما)
- ٣ تذهب إلى المدرسة؟ - لتعلم. (لماذا - من - كيف)
- ٤ أنا اللوحة بألوان زاهية. (ترسم - أرسم - نرسم)

د حول الكلمة الملوثة من المذكر إلى المؤنث، وغير ما يلزم:

- ١ هو ينشد بصوت جميل.
- ٢ شجعت الولد الذي يلعب بالكرة.



اقرأ الفقرة التالية:

«تُعَدُّ أُسْوَانُ وَاحِدَةً مِنْ أَجْمَلِ الْمُحَافَظَاتِ الْمِصْرِيَّةِ؛ لِاخْتِوَانِهَا عَلَى عَدَدٍ كَبِيرٍ مِنَ الْأَثَارِ الْقَدِيمَةِ، مِثْلِ مَعْبَدِ فَيْلَةٍ، وَمَعْبَدِ حُورَسَ، الَّذِي يَتَمَيَّزُ بِمَسَاحَتِهِ الْوَاسِعَةِ وَجُذْرَانِهِ الْمُرِيْنَةِ بِرُسُومَاتٍ زَاهِيَةٍ. وَمِنْ أُسْوَانٍ تَنْطَلِقُ الرَّحَلَاتُ النَّيْلِيَّةُ إِلَى قُرَى النُّوبَةِ الْجَمِيلَةِ، تِلْكَ الْقُرَى الَّتِي يَشْتَهَرُ أَهْلُهَا بِنَقَاءِ قُلُوبِهِمْ، وَحُسْنِ ضِيَافَتِهِمْ لِلزَّائِرِينَ».

استخرج من الفقرة ما يلي:

① جَمْعُ (الْقَرْيَةِ): ② مُضَادُّ (بَاهِتَةٍ):

٣ كَلِمَةٌ بِهَا هَمْزَةٌ مَمْدُودَةٌ بِالْأَلِفِ: ٤ كَلِمَةٌ عَلَى وَزْنِ (الْجَائِعَةِ):

اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

١. تَوْجَدُ رُسُومَاتٌ زَاهِيَةٌ عَلَى جُذْرَانِ الْمَعَابِدِ. (نَوَافِدُ - حَوَائِطُ - أَبْوَابُ)

٢. يَتَمَيَّزُ أَهْلُ النُّوبَةِ بِنَقَاءِ قُلُوبِهِمْ. (طَيِّبَةٌ - اتَّسَاعُ - شَجَاعَةٌ)

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١. تُطَلُّ مُحَافَظَةُ أُسْوَانٍ عَلَى نَهْرِ النَّيْلِ. ()

٢. يَتَمَيَّزُ أَهْلُ النُّوبَةِ بِالطَّيِّبَةِ وَالْكَرَمِ. ()

أجب: مَا مُمَيِّزَاتُ مَعْبَدِ حُورَسَ كَمَا فَهَمْتُ مِنَ الْفِقْرَةِ؟

اكتب دعوةً إلى صديقك لزيارة مُحَافَظَةِ أُسْوَانٍ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الدَّعْوَةِ:

(الْحَدَّثُ - الْمُقَدِّمَةُ - الدَّاعِي وَالْمَدْعُو - الْمَكَانُ وَالزَّمَانُ - الْأَنْشِيطَةُ)

دعوةً إلى زيارة مُحَافَظَةِ أُسْوَانٍ



الاسم المختار للتعلم



أ أكْمِلِ الْجُمْلَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ (الشيويات - روت - الأصغر - استعليق):

- ١ أنا تَرْتِيبَ حُجْرَتِي بِنَفْسِي.
- ٢ الْبَطَاطِسُ وَالْمَكْرُونَةُ مِنْ
- ٣ سَنَابِلَ الْقَمْحِ؛ لَتَنْبُتَ.
- ٤ الصَّدِيقُ يَتَمَنَّى الْخَيْرَ لِأَصْدِقَائِهِ.

ب اخْتَرِ الْجَمْعَ الصَّحِيحَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١ هَذَا اللَّاعِبُ لَدَيْهِ مَهَارَةٌ مُمَيَّزَةٌ. (مَهَارَاتٌ - مُهُورٌ)
- ٢ زَائِحَةُ الطَّعَامِ جَمِيلَةٌ. (رِيَّاحٌ - رَوَائِحُ)
- ٣ مِنْ صِفَاتِ الْكَرِيمِ الْعَظْفُ عَلَى الْفُقَرَاءِ. (الْكَرِيمَاتِ - الْكُرَمَاءِ)
- ٤ اشْتَرَكْتُ فِي مَسَابَقَةِ الرَّسْمِ. (مُسَابَقَاتِ - سِبَاقَاتِ)

ج أكْمِلِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١ انْقَطَعَتِ الْكَهْرَبَاءُ أَظْلَمَتِ الْحُجْرَةُ. (حَرْفُ عَظْفٍ)
- ٢ تَصِلُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟ - فِي السَّابِعَةِ صَبَاحًا. (أَدَاةُ اسْتِفْهَامٍ)
- ٣ فَلَاحَاتُ نَشِيطَاتٍ. (اسْمُ إِشَارَةٍ)
- ٤ أَحِبُّ صَوْتَ الطُّيُورِ. (ضَمِيرٌ مُنَاسِبٌ)

د كَوِّنِ اسْمًا وَفِعْلًا وَحَرْفَ جَرٍّ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ:

١ غ - ف - ر - ي	الاسم:	الفعل:	حَرْفُ الْجَرِّ:
٢ ع - ا - م - ن	الاسم:	الفعل:	حَرْفُ الْجَرِّ:



اقرأ الفقرة التالية:

«يَذْهَبُ الْفَلَّاحُ إِلَى الْحَقْلِ يَوْمِيًّا، يَحْفَرُ التُّرْبَةَ بِالنَّاسِ، ثُمَّ يَضَعُ بُدُورَ الْفُولِ، وَكُلَّ يَوْمٍ يَقُومُ بِرَيِّ أَرْضِهِ، وَمَعَ مُرُورِ الْأَيَّامِ تَنْبُتُ السِّيْقَانُ، وَتَظْهَرُ الْأُورَاقُ، ثُمَّ تَتَكَوَّنُ حُبُوبٌ مِنَ الْفُولِ اللَّذِيذَةِ، فَيَخْصُدُهُ الْفَلَّاحُ، وَتَشْتَرِيهِ أُمِّي وَتَقْدِّمُهُ فِي كُلِّ صَبَاحٍ».

استخرج من الفقرة ما يلي:

- ١ مَعْنَى (تَظْهَرُ مِنَ الْأَرْضِ):
- ٢ مُضَادَّ (يَزِدُّ):
- ٣ جَمْعَ (بَذَرَةٍ):
- ٤ مُفْرَدَ (الْأَيَّامِ):
- ٥ صِفَةً:
- ٦ كَلِمَةً بِهَا يَاءٌ مُلْكِيَّةٌ:
- ٧ فِعْلاً مُضَارِعًا:
- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ:

اختر المعنى الصحيح لكلمة في النص:

- ١ رَوَى الْفَلَّاحُ الْفُولَ بِالنِّمَاءِ.
- ٢ يَرَاعِي الْفَلَّاحُ التُّرْبَةَ كَيْ لَا تَحْفَ.
- (يَنْمُو - يَأْكُلُ - سَقَى)
- (تَنْشَفُ - تَمْرَضُ - تَتَلَفُ)

صح العبارة (✓) أو خاطئة (X) اذكر العبارة غير الصحيحة:

- ١ زَرَعَ الْفَلَّاحُ بُدُورَ التَّفَّاحِ.
- ٢ ظَهَرَتْ أَوْرَاقُ النَّبْتَةِ أَوَّلًا ثُمَّ السِّيْقَانُ.
- ٣ يَتَنَاوَلُ بَطْلُ الْقِصَّةِ الْفُولَ كُلَّ صَبَاحٍ.
- ()
- ()
- ()

أجب:

١ لِمَاذَا يَسْقِي الْفَلَّاحُ الْأَرْضَ كُلَّ يَوْمٍ؟

٢ مَتَى يَخْصُدُ الْفَلَّاحُ زَرْعَتَهُ؟

اكتب خطوات زراعة الفول كما فهمت من الفقرة:

١

٢

التقييم النهائي

أ أكمل الجمل مما بين القوسين (التالي - غرض - أثناء - واثق):

- ١) التلميذ المجتهد ... من نجاحه.
- ٢) أستمع إلى معلّمي باهتمام في شرح الدرس.
- ٣) استمتعت بـ السّاحر في حفل المدرسة.
- ٤) يوم السبت هو ليوم الجمعة.

ب اكتب مضاد كل كلمة، ثم أكمل به الجملة:

- ١) أصغر × الشّمس من الأرض.
- ٢) ضعيف × نخت الصّخور يحتاج إلى ...
- ٣) عادت × سلمى إلى المدرسة.
- ٤) قريبة × هذه النجوم جدًا عن الأرض.

ج اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١) يجلس جوارك في الفصل؟ - حازم.
 - ٢) نحن أيدينا دائمًا.
 - ٣) أبي من السفر منذ قليل.
 - ٤) المضربون القدماء الأهرامات.
- (متى - هل - من) (تغسل - تغسل - أغسل) (وصل - يصل - سيصل) (تبني - يبني - بني)

د حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية:

- ١) النشيد: / / / ٢) أسبوع: / /
- ٣) المدير: / / / ٤) عرفتُها: / / /



اقرأ الفقرة التالية:

«طائر البُطريق من أشهر الكائنات التي تعيش في بيئة الجليد. وجسم البُطريق يُساعده على التكيف مع بيئته؛ لأنه مغطى بجلد سميك يعمل على عزل جسمه عن الثلج والماء، ولديه ريش لونه أبيض وأسود يساعده على الاختباء، كما أن له جناحين يساعده على السباحة. وبعض البطاريق يمكنها الانزلاق على بطونها فوق الجليد بشكل طريف، نستمتع جميعاً بمشاهدته».

اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

- (١) يعيش البُطريق في بيئة الجليد.
(٢) البُطريق له جلد سميك.
(ثلج - مكان - بيت)
(أسود - قصير - غليظ)

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة. وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (١) جسم البُطريق يساعده على التكيف مع بيئته.
(٢) أجنحة البُطريق تغزل جسمه عن الماء.
() ()

أجب: ما فائدة ألوان ريش البُطريق؟

صل كل جملة بالعنصر المناسب لها من عناصر القصة:

المكان

(١) في أحد أيام فصل الشتاء.

النهاية

(٢) في حجرة نوم روان.

المشكلة

(٣) دق المنبه؛ فاستيقظت روان؛ لتذهب إلى المدرسة.

الزمان

(٤) ولكنها تفاجأت أنها تأخرت عن موعد الحافلة.

البداية

(٥) استأذنت والدها أن يوصلها إلى المدرسة، فوافق.

الشخصيات:



التقييم النهائي التاسع



أ أكمل الجمل مما بين القوسين (... - ... - ... - ...) :
 ١ الشرطي تحتاج إلى الذكاء والشجاعة.
 ٢ يعيش الجمل في الصحراوية.
 ٣ نور القمر هو لضوء الشمس.
 ٤ الأرض حول نفسها.

ب اختر الكلمة التي لها نفس نهاية الكلمة الملونة:
 ١ أنا سعيد بالرأي
 ٢ كانت فرحتنا غامرة بعودة أختي
 ٣ الشمس تدور، وهي مضد
 ٤ البنت الفائزة أخذت

- (الجديد - المدرسي)
 (العائدة - المسافرة)
 (الضيء - النور)
 (الجائزة - الكأس)

ج أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين:
 ١ مختلفون ومتميزون.
 ٢ توجد مدرستك؟ - أمام مكتب البريد.
 ٣ جنود يحمون الوطن.
 ٤ فريقي بالمباراة الأسبوع الماضي.

- (صغير للمتكلم)
 (أداة استفهام)
 (اسم إشارة)
 (فعل مناسب)

د حول الفعل في الجملتين الآتيتين من الماضي إلى المضارع:
 ١ استخدم أحمد الجنس الأبيض.
 ٢ صنعت فريدة مجسمًا من الخشب.



اقرأ الفقرة التالية:

«ذات يوم دخل أبي حجرتي فوجدني أفكك لعبتي الجديدة. ظننت أنه سيغضب مني، ولكنه كان لطيفاً معي وسألني في هدوء: ماذا تفعل يا عاطف؟ قلت: أركب أجزاء من لعبتي القديمة مع أجزاء من لعبتي الجديدة؛ لأكون قطاراً. جلس أبي معي يراقب ما أفعل حتى انتهيت، ثم قال: أنا واثق من أنك ستصبح مهندساً كبيراً أو مخترعاً عظيماً».

استخرج من الفقرة ما يلي:

١ جمّع (جزء): ٢ كلمة ومضادها: x

٣ كلمة بها تنوين بالفتح: ٤ ضمير متكلم:

اختر المغنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

١ تخرّج أخى في الجامعة، وأصبح مهندساً. (عمل - نجح - صار)

٢ توماس إديسون مخترعٌ عظيم. (إنسان - مبتكر - مجتهد)

صع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ غضب الأب عندما فكك عاطف لعبته الجديدة. ()

٢ يمتلك عاطف القدرة على الابتكار. ()

أجب: لماذا فكك عاطف اللغبتين؟

٩ اكتب دعوة إلى صديقك لزيارة معرض العلوم مراعيًا عناصر كتابة الدعوة:

(الحدث - المقدمة - الداعي والمدعو - المكان والزمان - الأنشطة)

دعوة إلى زيارة معرض العلوم

التقييم النهائي العام

أ أكمل الجمل مما بين القوسين (دوما - ينصت - يتعاقب - المعبمة):

- ١) يعيش الخفاش في الأماكن
- ٢) الليل والنهار بسبب دوران الأرض حول نفسها.
- ٣) التمثال المصنوع من الرمل بسهولة.
- ٤) أغسل يدي بالماء والصابون.

ب اختر المفرد الصحيح للكلمة الملونة مما بين القوسين:

- ١) سقطت قطرات الندى في الصباح. (قطرة - قطار)
- ٢) للمصريين عادات جميلة في رمضان. (عيادة - عادة)
- ٣) السائق يحفظ الطرق جيدا. (الطريقة - الطريق)
- ٤) نحن نحترم إشارات المرور. (إشارة - شرارة)

ج اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١) أخي يقف بجواري. (هذا - هذو - تلك)
- ٢) تذهب إلى المدرسة؟ - بالسيارة. (لماذا - كيف - ما)
- ٣) يمارس الرياضة في النادي. (أنت - أنا - هو)
- ٤) نادر جدته باستمرار. (يزور - أزور - تزور)

د اكتشف الخطأ في الجمل الآتية، و صوبه:

- ١) هذا إرتب أبيض اللون. •
- ٢) الصلحفاة حيوان بطيء. •
- ٣) الأسبوع سبعة أيام؟ •
- ٤) أيقظني صوت المنبئة. •



نشاط ٨ اقرأ الفقرة التالية:

«في يوم الإجازة قال أبي: سأصنع لكم الطعام بنفسِي، ابتسمت أمي وقالت: هل أنت واثق من ذلك؟ قال أبي: نعم، فأنا ماهر في الطبخ، وأستطيع إعداد أشهى الأطعمة؛ وسأجعلك تتذوقين الطعام قبل أن نأكل؛ لتأكدي بنفسك. أعد أبي الطعام، وبدأت أمي تتذوقه؛ فانبهرت من مهارة أبي في الطهي، وقالت له: أنت ماهر جدًا».

استخرج من الفقرة ما يلي:

- ١ جَمَعَ (الطعام):
- ٢ مُضَادَّ (عَبَسْتُ):
- ٣ أداة استيفهام:
- ٤ ضَمِيرَ مُخَاطَبٍ:
- ٥ ضَمِيرَ مُتَكَلِّمٍ:
- ٦ كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ:
- ٧ كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ:
- ٨ فِعْلًا مَاضِيًا:

اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

- ١ أَسْتَطِيعُ إِعْدَادَ أَشْهَى الْأَطْعِمَةِ. (أَحِبُّ - أَتَمَنَّى - أَقْدِرُ)
- ٢ انْبَهَرْنَا مِنْ مَهَارَةِ أَبِي فِي الطَّهْيِ. (نَظَافَةٌ - بَرَاعَةٌ - مَحَبَّةٌ)

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ١ أعد الأب الطعام في يوم الإجازة. ()
- ٢ كانت الأم تعلم عن مهارة الأب في الطهي. ()

أجب: متى تأكدت الأم من مهارة الأب في الطهي؟

نشاط ٩ اكتب لافتة تشجع فيها أصدقائك على ممارسة الرياضة:

إجابات أنشطة الكتاب

مراجعة على ما سبقت دراسته

نشاط (١):

(كتاب - طائر) (طبيب - تمر) (دواء - ضابط)
(رجاج - دباب - طُهر) (صينية - ثمار - سكين)

نشاط (٢): أنف - أرنب - أخطبوط - ألوان - أرجوحة - إشارة

نشاط (٣ ب):

الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود	نوع المد
فستان	ا	ت	مد بالألف
دموع	و	م	مد بالواو
حرير	ي	ي	مد بالياء

نشاط (٣ ج): الكلمات التي بها مد: كُوب - تين - قُرود

نشاط (٤ ب):

(نافذة - نمل) (رجل - ريشة) (ثوب - تفاحة)

نشاط (٤ ج): ٧ لَو / زُر ٣ مَض / يَا / ح

نشاط (٥):

٢ الة. ٣ اسف. ٤ آية. ٥ مرآة. ٦ قرآن.

نشاط (٦):

بنت - مسطرة - جنه - ثلاجة - وجوه - خيمة - فواكه -
حوت - مياه - سلحفاة.

نشاط (٧):

١ خطأ. ٢ غِذَاء. ٣ جُزْءًا. ٤ ضَوْءًا. ٥ طَبِيق.

نشاط (٨): ط - ف - ط - م

نشاط (٨ ب): ٧ سَك / ك / ز ٤ قُب / ب / ع / نة

نشاط (٩):

٢ الكتاب ٣ الثور ٤ النجم
٥ المطر ٦ الذيل

نشاط (٩ ب):

٢ الظ / طم / ل ٣ السد / سَك / كيد / ن

نشاط (١٠): الكلمات التي تنتهي بـ «ياء الملكية»:

يدي - عمي - حجرتي - قلبي

نشاط (١١):

طبيب ← طبيب ← طائرة
قلم ← قلم ← أسد

نشاط (١٢): أشجار - قلم - خرفان - حمامة

نشاط (١٢ ب):

١ أعلام. ٢ قلوب. ٣ مكتبات. ٤ ألعاب.

نشاط (١٣):

١ هذه. ٢ هؤلاء. ٣ هذا. ٤ هذا. ٥ هذه. ٦ هذه.

نشاط (١٤): ١ أين. ٢ مَنْ. ٣ ما. ٤ هل.

نشاط (١٥):

١ أنت. ٢ أنت. ٣ هو. ٤ أنا. ٥ نحن. ٦ هي.

نشاط (١٦):

١ يذهب أحمد إلى المدرسة. ٢ طبخت أمي الطعام.

٣ تشاهد أختي البرنامج. ٤ شرح المعلم الدرس.

التقييم التشخيصي

نشاط (١): فطن - ذرة - قصر - مرآة - منه.

نشاط (ب):

مد بالألف	مد بالياء	مد بالواو
خيار	تين	زيتون
فراولة	بطيخ	توت

نشاط (ج):

١ سُد ٢ بُ ٣ كُ ٤ تُد ٥ زُر

نشاط (د):

لام شمسية	الدجاجة	النمر	الطاووس
لام قمرية	القطعة	العصفور	الأرنب

نشاط (هـ):

١ هؤلاء تلميذات مبدعات. ٢ هذا أسد مفترس.

٣ نحن نحب الرسم. ٤ أنا أتدرب صباحًا.

نشاط (و): ١ هل. ٢ هو. ٣ شريت.

نشاط (ز): • أنت جندي شجاع. • أنت رسامة موهوبة.

نشاط (ح):

استخرج

١ الفواكه. ٢ هدير. ٣ يوجد. ٤ تفاخًا.
٥ ألواني. ٦ المعلمة.

المحور الأول الموضوع الأول «يوم في حياتي»

قصة الاستماع: «مسابقة القراءة»

نشاط (أ):

١ القراءة. ٢ أسبوعًا. ٣ ستتحسن.

٤ الفائزين. ٥ غير لائق.

نشاط (ب): ١ ✓ ٢ ✓ ٣ × ٤ ×

نشاط (د):

٤ اعتذر حازم وصافح رضا.

٢ سخر حازم من رضا.

١ قالت المعلمة: «ستبدأ مسابقة القراءة».

٢ قال خالد: «كلنا متميزون، وكلنا مختلفون».

نشاط (و):

١ دقة التصويب. ٢ طول النفس. ٣ السرعة.

٤ اختيار الألوان. ٥ القفز.



■ لاحظ وتعلم ■

نشاط (أ):

١) يصافح. ٢) تصفق. ٣) أصدقاء. ٤) يقرأ. ٥) يضحك.

نشاط (ب):

الكلمة	الحرف الممدود	حرف المد
١) نفوز	فُ	و
٢) جديد	دِ	ي
٣) كتاب	تَ	ا

نشاط (ج):

١) د ٢) ت ٣) ق ٤) ص

نشاط (د):

١) قرأ رضا بصوت ثابت ومرتفع.
٢) صفق التلاميذ في سعادة وحماس.

نشاط (هـ):

١) ثقة. ٢) تدريب. ٣) شكر. ٤) مرتبك.

■ قيم نفسك (مسابقة القراءة) ■

نشاط (أ):

١) استخرج: ١) يود. ٢) مختلفون. ٣) رسام.
٤) الألوان. ٥) قالت. ٦) متميزون.
١) اختر: ١) الرسم. ٢) يتدرب.

نشاط (ب):

١) الذهاب للمكتبة بانتظام. ٢) ترديد الأناشيد والأغاني.
٣) تجريب وصفات جديدة.

نشاط (ج):

١) الأخطاء. ٢) متحمس. ٣) يشارك. ٤) متميز.

قصة «أنا أستطيع»

نشاط (أ): ١) بارع. ٢) أقدر. ٣) متأكدًا.

نشاط (ب):

١) فناء المدرسة. ٢) القدم. ٣) زين.
٤) لا يثق بنفسه. ٥) آدم.

نشاط (ج): ١) ✓ ٢) ✗ ٣) ✗ ٤) ✓

نشاط (د): (يصل التلميذ بنفسه)

١) اعتذر آدم، وقال: «لا أستطيع».
٢) اختار المعلم آدم في فريق كرة القدم.
٣) تحمس آدم، وقال: «أنا أستطيع.. سأحاول».
٤) رأى آدم صديقه «زين» يحرز هدفًا.

نشاط (هـ):

١) تشجع. ٢) متأكدًا. ٣) بارع. ٤) أقدر. ٥) انتقى.

نشاط (و):

١) الفوز. ٢) واثق. ٣) أحاول. ٤) اعتذر. ٥) ماهر.

نشاط (ز):

١) أستطيع. ٢) الخسارة. ٣) تلميذ. ٤) مهرة.

نشاط (ح):

١) أنا أستطيع القفز. ٢) نحن نستطيع القفز.
٣) أنا أجري بسرعة. ٤) نحن نجري بسرعة.
٥) أنا أشارك في المسابقة. ٦) نحن نشارك في المسابقة.

نشاط (ط):

١) نحن نقرأ قصة مسلية. ٢) أنا أجلس في فصلي.

نشاط (ث):

١) أنا أحب كرة القدم. ٢) نحن نستطيع رسم الأرنب.
٣) نحن لدينا مهارة التحدث. ٤) أنا أثق بنفسي.

نشاط (ج):

١) استخرج: ١) الخسارة. ٢) وقف. ٣) المدرسة.
٤) التلاميذ. ٥) آدم. ٦) معلمي.

١) أجيب: ١) ليختار من التلاميذ فريقًا لكرة القدم.

٢) لأنه لا يحب أن يكون سببًا في الخسارة.

نشاط (د): أكون - السلة - أعتذر - نشيط.

■ قيم نفسك (أنا أستطيع) ■

نشاط (أ):

١) استخرج: ١) تحمس. ٢) يستطيع. ٣) أنا. ٤) السباحة.
١) اختر: ١) البحر. ٢) السباحة. ٣) يستمتع.
١) أجيب: قال له: لا تخف، حاول، وأنا واثق أنك ستكون ماهرًا في السباحة.

نشاط (ب):

١) نحن نحب السباحة. ٢) نحن نشعر بالسعادة.
٣) نحن نطيع الوالدين.

نشاط (ج):

١) نَحْ / قَ ٢) مَا / هَ ٣) اذْ / قَوْ ٤) زُ

نص «توماس إديسون»

نشاط (أ):

١) براعة. ٢) ابتكر. ٣) صارت.

نشاط (ب):

١) توماس إديسون. ٢) ذكيًا. ٣) أم.
٤) المصباح الكهربائي.

نشاط (ج):

١) كان توماس إديسون ذكيًا محبًا للبحث والتجربة.
٢) أصبح توماس إديسون مخترعًا نتيجة استمراره في الدراسة والبحث.

٣) لولم يخترع توماس إديسون المصباح الكهربائي لعشنا في ظلام.

نشاط (د): ١) أصبح. ٢) اهتمت. ٣) ذكي.

نشاط (هـ):

١) ابتكر. ٢) صرّ. ٣) براعة. ٤) اعتنت. ٥) سريع الفهم.



نشاط (أ): (جمل مقترحة)

- ① لا تقص الملابس. ② لا تلعب في الطين.
③ لا تقطف الأزهار.

نشاط (ب):

- ① لا تسخر من أصدقائك. ② لا تلعب في أثناء الدرس.
③ لا تقرب من التلفاز.

نشاط (ج):

- استخرج: ① ينشد. ② كريم. ③ صديقي.
④ نبيل. ⑤ محب. ب

• أجب: ① ينشد شعرًا بصوت جميل.

نشاط (د): الكلمات التي لها الوزن نفسه: أصيل - نبيل - جميل.

قيم نفسك (صديقي)

نشاط (أ):

- استخرج: ① نبيل. ② أصيل. ③ المدرسة.
④ الواجبات. ⑤ لا. ⑥ الفترة.

• اختر: ① أسبوع. ② الواجبات.

• أجب: صديق أصيل ونبيل.

نشاط (ب):

① لا تسهر حتى وقت متأخر من الليل.

② لا تلعب بالكرة في الشارع.

③ لا تسرع في أداء الواجبات.

④ لا تسخر من التلاميذ الجدد.

نشاط (ج): ① أنت. ② هؤلاء. ③ تذاكر.

قيم طفلك: الموضوع الأول «يوم في حياتي»

نشاط (أ):

- استخرج: ① واثق. ② الأصيل. ③ أعلن. ④ مسابقة.
• أجب: ① لأنه غير واثق بمهاراته.

نشاط (ب):

① زهور ② طريق ③ حرارة ④ مرتفع ⑤ صامته.

نشاط (ج): ① أنت لاعب مميز. ② أنت طبيبة مجتهدة.

③ أنت تلون بدقة.

نشاط (د): ① تلعب - تلعب. ② أشرب - نشرب.

③ أرسم - ترسم.

نشاط (هـ): ① سد / عي / د ② مخ / د / فو / ن

③ م / سا / ه / ق / ع ④ تشد / ت / طيد / غ

نشاط (و): ① لا تسخر. ② لا تسرف.

الموضوع الثاني «أهتم بنفسي»

قصة الاستماع «لدي أسنان جديدة»

نشاط (أ):

- ① الاهتزاز. ② الأطعمة الصحية. ③ بارد.
④ قوية. ⑤ بعد كل وجبة. ⑥ الفرح.

نشاط (ب): ① ✓ ② ✓ ③ X ④ ✓ ⑤ X

نشاط (و٢): مهارة - تخترع - أصبح

نشاط (ز): (جمل مقترحة)

① قمت بتجربة في عمل العلوم.

② اخترعت إنسانًا آليًا صغيرًا.

نشاط (ح): ① المصاييح. ② مهارات.

نشاط (٣): ① أنت. ② معلمة مجتهدة.

نشاط (أ٤):

① أنت. ② أنت. ③ أنت. ④ أنت.

نشاط (أب): (جمل مقترحة)

① أنت تقرا. ② أنت معلمة. ③ أنت مخترع.

نشاط (أج):

② أنت متعاونة مع الجيران. ③ أنت تفهم الدرس بسرعة.

④ أنت واثقة من الفوز.

نشاط (أد):

• استخرج: ① مخترعًا. ② يسأل. ③ المصباح.

④ مهاراته. ⑤ يبحث. ⑥ استمر.

• أجب: ① أمه.

② كان تلميذًا ذكيًا، يسأل ويبحث ويجرب.

نشاط (أه): مخترع - البحث - مصباح - استمر.

قيم نفسك (توماس إدдисون)

نشاط (أ):

• استخرج: ① صار. ② كبار. ③ جائزة.

④ العلماء. ⑤ باب. ⑥ طفل.

• أجب: ① أسرته. ② حجرة الدكتور أحمد زويل.

نشاط (ب):

① أنت شابة نشيطة. ② أنت ولد متعاون.

③ أنت عازفة ماهرة. ④ أنت عامل مخلص.

نشاط (ج):

① أنا أشرب الماء. ② أنت تلميذ ناجح. ③ سافر أخي أمس.

نشيد «صديقي»

نشاط (أ٤): ① غنى. ② صاحب خلق. ③ الحقيقي.

نشاط (أب):

① النبيل. ② الأصيل. ③ الأشعار. ④ صوت.

نشاط (أج):

① الصديق. ② الفناء. ③ جميل. ④ ذكي، ونبيل، وكريم.

نشاط (أد):

نشاط (أه): ① يغني. ② حقيقي. ③ صاحب خلق. ④ حسن.

نشاط (و٢): ① نبيل - أصيل - ينشد.

نشاط (٣):

② لا تكتب على الجدران. ③ لا تلعب بالكرة في المنزل.

نشاط (أ٤):

① يغني. ② حقيقي. ③ صاحب خلق. ④ حسن.

نشاط (و٢): ① نبيل - أصيل - ينشد.

نشاط (٣):

② لا تكتب على الجدران. ③ لا تلعب بالكرة في المنزل.



نشاط (د):

أطعمة مفيدة للأسنان	أطعمة غير مفيدة للأسنان
بيض - لحم - لبن - فاكهة	حلوى - مثلجات - مياه غازية - كعك

■ لاحظ وتعلم ■

نشاط (أ): بين - عَدَس - سَقَطَتْ.

نشاط (ب): (٢) سَعَادَةٌ. (٣) دَب / مَدَّة. (٤) فُول.

نشاط (ج):

لام شمسية	الصَّحِيَّة - السَّن - النَّهَار - السَّاعَة
لام قمرية	الأطعمة - الجِسم - المُبكر - العشاء

■ قيم نفسك (لدي أسنان جديدة) ■

نشاط (أ):

استخرج: (١) غامرة. (٢) مبكراً. (٣) سن.

(٤) العادات. (٥) الحفاظ. (٦) النوم.

ضع علامة (✓) أو (X): (١) X (٢) ✓ (٣) X

نشاط (ب):

(١) (٢) (٣) (٤)

نشاط (ج): (١) لَحْم. (٢) خَضِرَاوَات.

قصة «عادات صحية»

نشاط (ب):

(١) صغيرة. (٢) السادسة. (٣) إجهاد. (٤) الصحية. (٥) صحي.

نشاط (ج): (١) ✓ (٢) ✓ (٣) X (٤) ✓ (٥) X

نشاط (د):

(١) خبز - كعك - أرز. (٢) مانجو - بلح - عنب.

(٣) بيض - لحوم - أسماك. (٤) خيار - بصل - سبانخ.

نشاط (هـ):

(١) صحوت. (٢) المفيد. (٣) بالتعب.

(٤) بوجع. (٥) بروتينات. (٦) نشويات.

نشاط (و):

(١) أستيقظ. (٢) بروتينات. (٣) النشويات. (٤) الصحية.

نشاط (ز):

(١) أشعر. (٢) التعب. (٣) عَرَف. (٤) ألام.

نشاط (أ):

(١) لماذا. (٢) متى. (٣) أين. (٤) كم. (٥) كيف.

نشاط (ب): (جمل مقترحة)

(١) أين ينام الكلب؟ (٢) متى عاد الولد من المدرسة؟

(٣) كم عدد الزهرات؟

نشاط (ج): (١) (٢) (٣) (٤)

نشاط (د):

استخرج: (١) يشعر. (٢) أستيقظ. (٣) جسم. (٤) أنت.

(٥) لماذا أشعر بالمل في جسمي؟ (٦) لماذا.

■ أجيب: (١) كان يشعر بتعب وإجهاد.

(٢) أن عاداته غير الصحية هي السبب في مرضه.

نشاط (هـ):

(١) هو. (٢) أنت. (٣) لماذا. (٤) ماذا.

■ قيم نفسك (عادات صحية) ■

نشاط (أ):

استخرج: (١) صحية. (٢) صباح. (٣) التلاميذ. (٤) طعام.

(٥) هل البيض من النشويات؟

هل.

اختر: (١) نشويات. (٢) متوازنة.

نشاط (ب): (١) متى. (٢) أين. (٣) كم. (٤) لماذا.

نشاط (ج): (١) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠)

نص «وصف خطوات زراعة الفول»

نشاط (أ):

(١) تنشف. (٢) يسقي. (٣) تخرج من الأرض.

نشاط (ب):

(١) نضيف. (٢) ابتلت. (٣) مياه. (٤) الخطوة.

نشاط (ج):

(١) زراعة. (٢) نحفر. (٣) الماء. (٤) التربة. (٥) ري.

نشاط (د):

(١) في البداية نحفر التربة. (٢) ثم نضع بذرة الفول.

(٣) نضيف التربة فوق البذرة.

(٤) ونرويه باستمرار حتى ينبت.

نشاط (هـ):

(١) نزود. (٢) تخرج من الأرض. (٣) يسقي. (٤) نشفت.

نشاط (و):

(١) و. (٢) ثم. (٣) ف. (٤) و. (٥) ثم.

نشاط (ز): (أ) ب - و - ثم - ف

نشاط (ح):

(١) ثم. (٢) و. (٣) ف. (٤) ف. (٥) ثم. (٦) ف.

نشاط (ط):

استخرج:

(١) يجف. (٢) نرويه. (٣) خطوات. (٤) البذرة.

(٥) و. (٦) في. (٧) قليلاً. (٨) نضيف.

■ قيم نفسك (وصف خطوات زراعة الفول) ■

نشاط (أ):

استخرج:

(١) رويته. (٢) أزرع. (٣) بذرة. (٤) أوراق.

(٥) ف. (٦) قُرِزْتُ.

ضع علامة (✓) أو (X): (١) X (٢) X (٣) X (٤) X

نشاط (ب): (١) و. (٢) كيف.

نشاط (ج):

(١) أنا. (٢) نحن. (٣) أنت. (٤) أنت.



قيم طفلك: الموضوع الثاني «أهتم بنفسي»

نشاط (١):

«استخرج: (١) انتظام. (٢) نشيطة. (٣) المدرسة.

(٤) العادات. (٥) هل سأفوز؟ (٦) و.

«ضع (✓) أو (X): (١) ✓ (٢) X

نشاط (ب):

(١) ما. (٢) ؟ (٣) تستيقظ.

(٤) من. (٥) كم - ؟ (٦) هل - ؟

نشاط (ج):

(١) متى ذهب أحمد إلى المكتبة؟

(٢) كيف تذهب إلى المدرسة؟

(٣) لماذا ذهب أحمد إلى المكتبة؟ (٤) كم قصة قرأت؟

نشاط (د):

الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود	نوع المد
(٢) أخيراً	ـيـ	خـ	مَدٌّ بالياء
(٣) الماء	ا	مـ	مَدٌّ بالآلف
(٤) لحوم	و	حـ	مَدٌّ بالواو

نشاط (هـ):

(١) و (٢) ف (٣) ثم (٤) و

الموضوع الثالث «عندما أكبر»

قصة الاستماع «آلة الزمن»

نشاط (أ):

(١) المطعم. (٢) النجار. (٣) المهندس.

(٤) المياه والصرف. (٥) الضابط.

نشاط (ب): (١) X (٢) X (٣) ✓ (٤) ✓ (٥) ✓ (٦) ✓

نشاط (ج): (جمل مقترحة)

(١) يمر سمير على مطعم الطاهي السعيد.

(٢) منيرة ماهرة في الإسعافات الأولية.

نشاط (د):

مهن وردت بالقصة	مهن لم ترد بالقصة
المهندس	المحامي
الطاهي	الفلاح
ساعي البريد	المذيعة
السائق	الإطفائي

نشاط (هـ):

(١) الطبيب. (٢) المهندس. (٣) الطاهي.

(٤) الطيار. (٥) السائق. (٦) ضابط.

«لاحظ وتعلم»

نشاط (أ): (يصل التلميذ بنفسه)

(١) نجار. (٢) ضابط. (٣) طبيب.

نشاط (ب):

(١) السباك - س. (٢) المعلمة - ع.

(٣) المعرضة - ض. (٤) الخباز - ز.

(٥) الطاهي - ط. (٦) السائق - ق.

نشاط (ج): (١) الجزر. (٢) الكلب. (٣) الصور.

نشاط (د):

«مهن تبدأ بـ (ال) الشمسية: الرسام / النجار / السباك / الطاهي.

«مهن تبدأ بـ (ال) القمرية: المعلمة / المهندس / الحداد.

نشاط (هـ):

(١) متى (٢) كيف (٣) أين (٤) ماذا (٥) من

«قيم نفسك (آلة الزمن)»

نشاط (أ):

«استخرج:

(١) المستقبل. (٢) مهارات. (٣) الآخرين. (٤) التواصل.

«ضع علامة (✓) أو (X): (١) X (٢) ✓ (٣) X (٤) ✓

نشاط (ب):

(١) نادي السائق سميراً (٢) هل

(٣) كم (٤) المهارة التي ميزت أدهم

قصة «عندي موهبة»

نشاط (١):

(١) كرة القدم. (٢) الرسم. (٣) الغناء. (٤) العزف.

نشاط (٢):

(١) خلال. (٢) يقدر. (٣) الذي بعده. (٤) التقديم.

نشاط (٣):

«اختبر: (١) السيرك. (٢) المهرج. (٣) الرسم.

«أكمل: (١) الحيوانات، والساحر، والمهرج.

(٢) لديها موهبة الرسم.

نشاط (٤): (١) X (٢) ✓ (٣) X (٤) X

نشاط (٥):

(٢) قالت سلمى وهي حزينة: «أنا لست موهوبة».

(٣) رسمت سلمى صورة جميلة معبرة عن الرحلة.

(٤) ذهبت سلمى في رحلة إلى السيرك.

(٥) صاحبت سلمى وهي سعيدة: «عندي موهبة».

(٦) قالت المعلمة: «لديك موهبة الرسم يا سلمى».

نشاط (٦):

(١) رأيت. (٢) التقديم. (٣) خلال. (٤) تقدر.

(٥) الذي بعده.

نشاط (٧):

(١) أستطيع. (٢) مشاهدة. (٣) عرض. (٤) التالية.



نشاط (٢٢):

- ١ أثناء. ٢ ابتسمت. ٣ موهبة. ٤ السحرة.

نشاط (٣):

- ١ أمير. ٢ الفيل. ٣ حديقة الحيوان. ٤ القفص. ٥ ذهب. ٦ يعيش. ٧ احتسب. ٨ إلى - و - في - من.

نشاط (٤):

الاسم	الاسم
أحمد - مهارات	أكون - تعرف
أكون - تعرف	ثم - إلى
الاسم	الاسم
أحمد - مهارات	أكون - تعرف
أكون - تعرف	ثم - إلى

نشاط (٥):

- ١ حرف جر. ٢ جماد. ٣ أمر. ٤ ماض.

نشاط (٦):

م	الاسم	الاسم	الاسم	الحرف
١	سلمى - السبرك	ذهبت	إلى	إلى
٢	المهرج - إضحاك - الناس	يعمل	على	على
٣	عرض - الحيوانات - الساحر	شاهدت	و	و

نشاط (٧):

- استخرج: ١ شاهدت. ٢ سألت. ٣ المهرج. ٤ عروض. ٥ سلمى. ٦ يستطيع. ٧ ضع (✓) أو (X): ١ X ٢ X

نشاط (٨):

- ١ الرسم. ٢ التأليف. ٣ حل الألغاز. ٤ زيب / ن / ة. ٥ أ / م / هـ / ر / ج.

قيم نفسك (عندي موهبة):

نشاط (٩):

- استخرج: ١ أقدر. ٢ سمر. ٣ نزع. ٤ من.

نشاط (١٠):

- ١ التفاح. ٢ حصد. ٣ في. ٤ ثم. ٥ منضدة. ٦ كتب. ٧ و.

لص «أريد أن أكون طبيبًا»

نشاط (١١):

- ١ المعلم. ٢ ساعي البريد. ٣ الطبيب. ٤ الضابط.

نشاط (١٢):

- ١ عمل. ٢ كأخي. ٣ تزيد. ٤ الاتصال. ٥ حَمَى. ٦ نشاط (ب): ١ ✓ ٢ X ٣ ✓ ٤ ✓ ٥ ✓ ٦ نشاط (ج): ١ ✓ ٢ X ٣ ✓ ٤ ✓ ٥ ✓ ٦ X ٧ X ٨ X ٩ X ١٠ X ١١ X ١٢ X ١٣ X ١٤ X ١٥ X ١٦ X ١٧ X ١٨ X ١٩ X ٢٠ X ٢١ X ٢٢ X ٢٣ X ٢٤ X ٢٥ X ٢٦ X ٢٧ X ٢٨ X ٢٩ X ٣٠ X ٣١ X ٣٢ X ٣٣ X ٣٤ X ٣٥ X ٣٦ X ٣٧ X ٣٨ X ٣٩ X ٤٠ X ٤١ X ٤٢ X ٤٣ X ٤٤ X ٤٥ X ٤٦ X ٤٧ X ٤٨ X ٤٩ X ٥٠ X ٥١ X ٥٢ X ٥٣ X ٥٤ X ٥٥ X ٥٦ X ٥٧ X ٥٨ X ٥٩ X ٦٠ X ٦١ X ٦٢ X ٦٣ X ٦٤ X ٦٥ X ٦٦ X ٦٧ X ٦٨ X ٦٩ X ٧٠ X ٧١ X ٧٢ X ٧٣ X ٧٤ X ٧٥ X ٧٦ X ٧٧ X ٧٨ X ٧٩ X ٨٠ X ٨١ X ٨٢ X ٨٣ X ٨٤ X ٨٥ X ٨٦ X ٨٧ X ٨٨ X ٨٩ X ٩٠ X ٩١ X ٩٢ X ٩٣ X ٩٤ X ٩٥ X ٩٦ X ٩٧ X ٩٨ X ٩٩ X ١٠٠ X

مهارات الطبيب:

- حل المشكلات - التواصل - مساعده الآخرين - التفكير الجيد. ١ تنمية. ٢ مثل. ٣ التواصل.

نشاط (٢٣):

- ١ كأبي. ٢ الاتصال. ٣ حَمَى. ٤ زيادة. ٥ عمله. ٦ تقدم.

نشاط (٢٤):

- ١ إنقاذ. ٢ التواصل. ٣ مهنة. ٤ المرضى.

نشاط (٢٥):

- ١ إلى. ٢ من. ٣ في. ٤ في. ٥ من. ٦ إلى. ٧ في. ٨ من.

نشاط (٢٦):

- ١ إلى - يعمل الطبيب في المستشفى. ٢ في - يقدم الطبيب الدواء إلى المريض. ٣ إلى - حل المشكلات من مهارات الطبيب.

نشاط (٢٧):

- ١ مهندس. ٢ ثم. ٣ في. ٤ يتعلم.

نشاط (٢٨): (جمل مقترحة)

- ١ السباح ينقذ الطفل من الغرق. ٢ المعلم يجيد التواصل في الفصل.

نشاط (٢٩):

- استخرج: ١ إنقاذ. ٢ تنمية. ٣ المشكلات. ٤ مهارة - مهارات. ٥ أحمد. ٦ و. ٧ أختر: ١ طبيبًا. ٢ التعاون. ٣ أجيب: ١ لأنه يريد أن يكون مثل أبيه. ٢ ليأخذ القرار المناسب ويساعد المرضى.

- نشاط (٣٠): ١ ساعي البريد. ٢ الضابط. ٣ الصياد. ٤ قيم نفسك (أريد أن أكون طبيبًا):

نشاط (٣١):

- استخرج: ١ أثناء. ٢ المستقبل. ٣ رجل. ٤ زملائه. ٥ من. ٦ المهنة.

نشاط (٣٢):

- أضع الكتب في الحقيبة. ٢ متى تذهب إلى المدرسة؟ ٣ ضغطت الزر، فسمعت صوت الجرس. ٤ نأخذ اللبن من البقرة.

قيم طفلك: الموضوع الثالث «عندما أكبر»

نشاط (٣٣):

- استخرج: ١ الصحي. ٢ جميلة. ٣ مهارة. ٤ الأشياء. ٥ التشكيل. ٦ الفول.

نشاط (٣٤):

- ١ موهبة آدم إعادة استخدام الأشياء، ويتميز بمهارة الإبداع. ٢ تناول آدم البيض والفول والخبز في الإفطار، وكان إفطار آدم صحيًا لأنه متوازن.

نشاط (٣٥):

- نشاط (ج): ١ إلى. ٢ من. ٣ في. ٤ من. ٥ نشاط (د): ١ النجار (اسم) ٢ من. ٣ (حرف) ٤ أحمد. ٥ (اسم)



نشاط (د):

الحرف	الفعل	الاسم
من	أخذ	٢) أحمد - كتاباً - المكتبة
إلى - في	انظر	٣) الصور - الكتاب
ف - و	يأتي - نهدأ - ننام	٤) الليل
في	يلعب	٥) محمود - الصباح
في	نشاهد	٦) التلفزيون - المساء

نشاط (هـ): (١) إلى. (٢) من. (٣) في.

نشاط (و): (١) ق. (٢) م. (٣) ر. = قمر.

■ قيم نفسك (النور والظلام) ■

نشاط (أ):

- استخرج: (١) الكون. (٢) كثيرة. (٣) النجوم.
(٤) القمر. (٥) عرف. (٦) مجموعة.

ضع علامة (✓) أو (X): (١) X (٢) ✓

اجيب: يوجد في مجموعة الكتب معلومات كثيرة عن الكون والشمس والقمر والنجوم والكواكب.

نشاط (ب):

- (١) الهلال. (٢) الأرض. (٣) الضوء. (٤) الظلام.

قصة «سر القمر»

- نشاط (أ): (١) تقلب. (٢) أتفكر. (٣) مظلمة.
نشاط (ب): (١) متأمل. (٢) حديقة. (٣) القمر.
(٤) معلمه. (٥) حقيقية.

نشاط (ج): (١) ✓ (٢) X (٣) X (٤) ✓ (٥) ✓

نشاط (د):

- (٢) تساءل ساهر: «من أين يأتي نور القمر؟».
(٣) سأل ساهر معلمه فأراه صورة حقيقية للقمر.
(١) جلس ساهر في حديقة بيته ليلاً يتأمل القمر.
(٥) قال المعلم: «إن نور القمر يأتي من انعكاس أشعة الشمس عليه».
(٤) عرف ساهر أن القمر جسم معتم.

نشاط (هـ):

- (١) تفكرت. (٢) المظلمة. (٣) انقلاب. (٤) تضيء. (٥) ضوء.

نشاط (و):

- (١) ينير. (٢) معتمًا. (٣) بعيد. (٤) تعكس.

نشاط (ز):

- (١) التأمل. (٢) حقيقية. (٣) الحديقة. (٤) أشعة.

نشاط (ح):

- (٣) هذا. (٤) شمس. (٥) هذا. (٦) هذه.

نشاط (أ):

- (١) يتأمل. (٢) هذه. (٣) هذا. (٤) بارع.

- (٥) معتم. (٦) تشرق.

مراجعة عامة على المحور الأول «من أكون؟»

نشاط (أ):

- (١) أنا. (٢) أنت. (٣) نحن. (٤) أنت.

نشاط (ب):

- (١) لا تصدر صوتًا مزعجًا. (٢) لا تجلس بطريقة غير لائقة.
(٣) لا تتكلم في أثناء الأكل.

نشاط (ج):

- (٢) أين تسكن سماح؟ (٣) متى تبدأ التدريب؟
(٤) كم وجبة تتناولها يوميًا؟ (٥) كيف تذهب إلى النادي؟

نشاط (د): و - ف - نم

نشاط (هـ):

أسماء	أفعال	حروف
نوم - صحي - صيد	صافح - يضيف	من - في - و

نشاط (و): مهارة - يستطيع - ماهرًا - صحيحًا

نشاط (ز):

- (١) من. (٢) اللحوم. (٣) نحن. (٤) ف. (٥) أنت.

المحور الثاني الموضوع الأول «السماء ليلاً»

قصة الاستماع «النور والظلام»

نشاط (أ):

- (١) المختبر. (٢) بدرًا. (٣) فضي رقيق. (٤) نفسها. (٥) الليل.

نشاط (ب):

- (١) ✓ (٢) ✓ (٣) ✓ (٤) X (٥) X (٦) ✓

نشاط (ج):

من مصادر الضوء: الشموع - الكشاف - المصباح.

نشاط (د):



نشاط (هـ):

- في النهار: نلعب ونتعلم - تشرق الشمس - نذهب إلى المدرسة.
• في الليل: نهدأ وننام - ننمو ونكبر - ينير القمر.

■ لاحظ وتعلم ■

نشاط (أ): أرض - شمس - ليل - كتاب.

نشاط (ج):

- (١) كتب. (٢) يصعد. (٣) فاز. (٤) يلعب.



نشاط (أب):

- ١ هذه الفلاحة تسقي الزرع. ٢ هذا ولد يتأمل الكون.
٣ هذه معلمة تشرح الدرس. ٤ هذا مهندس يبني المدرسة.

نشاط (أج):

- ١ جميلة. ٢ ضحك. ٣ تعوم. ٤ هذا.

نشاط (أد):

- ١ استخراج: ٢ معتم. ٣ ضحك. ٤ ليلة.
٥ أشعة. ٦ هو. ٧ صورة.

- ٨ ضع علامة (✓) أو (X): ١ (X) ٢ (✓) ٣ (✓) ٤ (✓)
نشاط (أه): ١ فُكِّرَ. ٢ سَاهَرَ. ٣ أنْجَاسَ. ٤ أنْجَاسَ.

- نشاط (أو): ١ هذا - مفيد. ٢ هذه - مسلية.

نشاط (أه):

معتم	الكهف	القمر	البنر
مصبيء	النجم	المصباح	الكشاف

نشاط (ب):

- ١ هذه نملة نشيطة. ٢ هذا أسد مفترس.
٣ هذه سلحفاة بطيئة.

قيم نفسك (سر القمر)

نشاط (أ):

- ١ استخراج: ٢ التأمل. ٣ معتم. ٤ سر.
٥ العقل. ٦ هذا. ٧ هذه.

- ٨ ضع علامة (✓) أو (X): ١ (✓) ٢ (X) ٣ (✓) ٤ (✓)
نشاط (ب):

- ١ هذه طبيبة بارعة. ٢ هذه عاملة تسهر في العمل.
٣ هذه التلميذة تؤدي الواجبات. ٤ هذه قطة تشرب اللبن.

نص «عالم الفلك البيروني»

- نشاط (أ): ١ النجوم - الشمس - القمر.

نشاط (أه):

- ١ شديد الحب. ٢ دراسة حركة النجوم والكواكب.
٣ دراسة سطح الأرض. ٤ يأتي وراءه.

نشاط (ب):

- ١ البيروني. ٢ الفلك والجغرافيا. ٣ أكبر.
٤ نفسها. ٥ القبلة.

نشاط (ج):

- ١ يتعاقب الليل والنهار؛ بسبب دوران الأرض حول نفسها.
٢ تميز العالم البيروني؛ بسبب شغفه بعلم الفلك والجغرافيا.

- نشاط (د): ١ اكتشف. ٢ شغوفًا. ٣ اتجاه.
نشاط (هـ):

- ١ يحبه بشدة. ٢ دراسة النجوم والكواكب.
٣ دراسة سطح الأرض وما عليها. ٤ ناحية الكعبة المشرفة.
٥ يأتي كل منهما وراء الآخر.

نشاط (أ):

- ١ شغف. ٢ يتعاقب. ٣ الفلك. ٤ جغرافيا.

نشاط (أه):

- ١ تدور. ٢ شغوف. ٣ العالم. ٤ الاتجاهات.
نشاط (ب):

- ١ الرمال: ذهبية - ناعمة. ٢ الجبال: ضخمة - مرتفعة.
نشاط (أه): ١ باردًا - غزيرة - الثقيلة - الساطعة - الساخنة - دافئًا

نشاط (أب):

- ١ لونها أحمر، وبها مصابيح. ٢ لونه أخضر، وبه خطوط بيضاء.
٣ عالية، وبها كتب كثيرة.

نشاط (أج): (حمل مقترحة)

- ١ هذه نعامة سريعة. ٢ هذا أسد مفترس.
٣ هذا برج طويل.

نشاط (أد):

- ٨ استخراج: ١ شغوفًا. ٢ تدور. ٣ اكتشف.
٤ من. ٥ هو. ٦ هذا.

- ٩ ضع علامة (✓) أو (X): ١ (X) ٢ (✓) ٣ (✓) ٤ (✓)
٩ أجيب: برع البيروني في علم الفلك والجغرافيا.

- نشاط (أه): ١ الضخمة - البديع - الكواكب - منتظم
نشاط (أو): ١ كبير. ٢ أطول.

- نشاط (أه): ١ هذه مزرعة واسعة، أشجارها طويلة، وحيواناتها كثيرة.
٩ قيم نفسك (عالم الفلك البيروني)

نشاط (أ):

- ٨ استخراج: ١ الفلك. ٢ المقابلة. ٣ ممتقًا.
٤ كتابًا. ٥ ذهبت. ٦ تبحث.

- ٩ ضع علامة (✓) أو (X): ١ (X) ٢ (✓) ٣ (✓) ٤ (✓)
٩ أجيب:

- ٩ الذي أثار فضول ندى هو تعاقب الليل والنهار.
٩ قرأت ندى كتابًا ممتقًا وشيقًا.

نشاط (ب):

- ١ الزرافة أطول من القرد. ٢ الأرض أصغر من الشمس.
٣ الطائرة أسرع من السيارة. ٤ الكرة أثقل من البالون.

نشيد «النجوم والكواكب»

نشاط (أه):

- ١ دائمًا. ٢ لامعة. ٣ تلف. ٤ سعادة.
نشاط (ب):

- ١ الدفء. ٢ تغرب. ٣ الفرج. ٤ الجبال.

نشاط (ج):

- ١ السماء. ٢ الشمس. ٣ الليل. ٤ الكواكب.
٥ الكوكب. ٦ ساطعة.

نشاط (د):

- ١ دائمًا. ٢ السعادة. ٣ لامعًا. ٤ تلف. ٥ تطلع.



الموضوع الثاني «هل يمكن أن نعيش هنا؟»

قصة الاستماع: «بيتنا الجديد»

نشاط (أ):

١ مرسى علم. ٢ الجمال. ٣ شاطئ. ٤ الأسماك.

نشاط (ب): ١ X ٢ X ٣ ✓ ٤ ✓ ٥ ✓ ٦ X ٧ ✓

نشاط (ج): (جمل مقترحة)

١ يعيش المحار في شجرة المنجروف.

٢ اشجار المنجروف تتكيف مع الماء المالح.

٣ أخذنا جولة في محمية وادي الجمال.

٤ المنجروف من النباتات الرائعة.

نشاط (د):

• مأوى للأسماك والجمبري - نحمي الشواطئ من التآكل.

نشاط (هـ):

١ الأوراق تنقي الماء من الملح. ٢ الجذور تنمو فوق الماء.

نشاط (و):

• البرد ← (المشروب الساخن - المعطف - المدفأة).

• الحر ← (القميص - المروحة - المثلجات).

■ لاحظ وتعلم ■

نشاط (أ):

١ منجروف. ٢ جذور. ٣ تكيف. ٤ وفد. ٥ جديد.

نشاط (ب):

١ سياحي. ٢ القديم. ٣ المالحة. ٤ جديدة.

نشاط (ج):

اسم	مرسى علم	الجمبري	محمية
فعل	تكيفت	تتنفس	نقابل
حرف	من	ف	في

نشاط (د):

١ إلى. ٢ من. ٣ في. ٤ إلى.

٥ من. ٦ في. ٧ في. ٨ من.

نشاط (هـ):

٢ أنا أشارك في تجميل المدرسة. ٣ هذه عصمورة معددة.

٤ هذه طيبة ماهرة. ٥ هؤلاء تلاميذ أذكيا.

نشاط (و): ١ ق ٢ ذ ٣ ص

■ قيم نفسك (بيتنا الجديد) ■

نشاط (أ):

■ استخراج: ١ منبهة. ٢ نقص. ٣ الجمل. ٤ الدهون.

■ اختر: ١ المشي. ٢ سنامه.

نشاط (ب): ١ الخيالية. ٢ عذب. ٣ أهمس.

نشاط (ج):

١ هؤلاء. ٢ ذلك. ٣ تلك. ٤ هذا. ٥ هذه.

نشاط (هـ):

١ سرور. ٢ تدور. ٣ الساطعة. ٤ دوفا. ٥ الدفء.

نشاط (أ):

١ هذا. ٢ تلك. ٣ ذلك. ٤ هذه. ٥ ذلك. ٦ هذا.

نشاط (ب):

١ ذلك. ٢ تلك. ٣ ذلك. ٤ تلك.

نشاط (ج):

٢ تلك مركبة فضائية. ٣ ذلك نجم لامع.

٤ هذه وسادة مريحة.

نشاط (د):

■ صل: ■

١ منها الدفء وفيها النور ٢ ينشر أفراخا وسرور

٣ فيه جبال فيه صخور ٤ يلمع دوفا حيث يدور

■ استخراج: ١ فوق. ٢ أفراخا. ٣ النجم.

٤ صخور. ٥ هذا. ٦ سرور.

■ أجيب: أما النجم كبير ساطع يلمع دوفا حيث يدور

■ قيم نفسك (النجوم والكواكب) ■

نشاط (أ):

■ استخراج: ١ تدور. ٢ تخلو. ٣ الشمس. ٤ الكبار.

■ أجيب: ■

١ في الليل نخلد إلى النوم. ويستريح الجميع.

٢ عندما تدور الأرض حول نفسها يتعاقب الليل والنهار.

نشاط (ب):

١ تلك ٢ هذه ٣ هذا ٤ ذلك.

نشاط (ج):

١ متى. ٢ إلى. ٣ ذلك.

قيم طفلك: الموضوع الأول «السماء ليلاً»

نشاط (أ):

١ الصحراء. ٢ المكتبة. ٣ الفضاء.

نشاط (ب):

١ الشمس. ٢ البيروني. ٣ القمر. ٤ الكواكب.

نشاط (ج):

١ حقيقة. ٢ خيال. ٣ حقيقة. ٤ خيال.

نشاط (د):

١. ٢. ٣. ٤. ٥. ٦. ٧. ٨. ٩. ١٠.

نشاط (هـ):

١ هذه. ٢ تلك. ٣ هذا. ٤ ذلك.

نشاط (و): ١ منير. ٢ الليل. ٣ الأحزان.

نشاط (ز):

■ استخراج: ١ تدور. ٢ أجمل. ٣ السسة.

٤ فصول. ٥ هذه. ٦ اللطيف.

■ أجيب: ■

١ تنفتح فيه الأزهار. ونشعر بهوائه اللطيف.



قصة «الحرياء»

نشاط (١):

١ التلون. ٢ الصدفة. ٣ الحبر. ٤ الشوك. ٥ السرعة.

نشاط (٢):

١ يشاهد. ٢ يمشي. ٣ بعناية. ٤ تسلق. ٥ هجم.

نشاط (٣):

١ مشمس. ٢ الغابة. ٣ الأخضر. ٤ الصياد.

نشاط (٤): ١ ✓ ٢ ✓ ٣ X ٤ X

نشاط (٥):

١ فرحت السلحفاة بنجاة الحرياء من الصياد.

٢ تختبئ السلحفاة داخل صدفتها؛ لتحمي نفسها.

٣ تغير الحرياء لونها؛ لتحمي نفسها.

نشاط (٦):

١ تشاهد. ٢ يمشي. ٣ بعناية. ٤ صعود. ٥ هجم.

نشاط (٧):

١ يحذر. ٢ يراقب. ٣ يسير. ٤ ينقص.

نشاط (٨):

١ يتحول. ٢ تختبئ. ٣ الصياد. ٤ الأشجار.

نشاط (٩):

عناصر قصة الحرياء:

١ الشخصيات: الحرياء - السلحفاة - الصياد.

٢ المكان / الزمان: الغابة - صباح يوم مشمس.

٣ البداية: السلحفاة تختبئ والحرياء تغير ألوانها.

٤ الوسط (المشكلة): الصياد يحاول أن ينقص على الحرياء.

٥ النهاية (الحل): غيرت الحرياء لونها؛ فلم يستطع الصياد صيدها.

نشاط (١٠):

«استخرج»: ١ أستطيع. ٢ فرحت. ٣ الكائن.

٤ ألوان. ٥ هذا. ٦ أنا.

«ضع اسم إشارة مناسباً»:

١ هذه. ٢ هذا. ٣ تلك. ٤ ذلك.

نشاط (١١): ١ وفجأة سقط المطر.

٢ فارتنى المعطف الثقيل وفتح مظلته.

«قيم نفسك (الحرياء)»

نشاط (١٢):

«استخرج»: ١ يسير. ٢ يصعد. ٣ الثعبان.

٤ الطيور. ٥ يعيش. ٦ كثيف.

«اختصر»: ١ الغابات. ٢ الطيور الجارحة.

«أجب»: يساعد على الاختباء من الطيور الجارحة.

نشاط (ب):

١ الزمان والمكان. ٢ البداية. ٣ المشكلة.

٤ الحل. ٥ النهاية.

«شخصيات القصة هي: البومة، والثعبان».

نص «الحب القطبي»

نشاط (١):

١ الجليد. ٢ الغابة. ٣ الصحراء. ٤ البحر.

نشاط (٢):

١ مكان. ٢ يتلاءم. ٣ الغليظ.

٤ التزحلق. ٥ إبعاد.

نشاط (٣):

١ باردة. ٢ اللحوم. ٣ الدهون.

٤ فرو. ٥ أبيض.

نشاط (٤):

١ يعيش. ٢ الاختباء. ٣ حمايته.

٤ المكان. ٥ التزحلق. ٦ غليظة.

٧ تتلاءم. ٨ إبعاد.

نشاط (٥):

١ سميكة. ٢ يتكيف. ٣ تعزل. ٤ البيئة.

نشاط (٦):

١ الجليد. ٢ رقيق. ٣ اللحم. ٤ جلود.

نشاط (٧):

١ التي. ٢ الذي. ٣ التي. ٤ الذي. ٥ التي.

نشاط (٨):

١ الذي. ٢ التي. ٣ التي. ٤ التي. ٥ التي.

٦ الذي. ٧ الذي. ٨ الذي.

نشاط (٩): التي - الذي - الذي - التي

نشاط (١٠):

١ الفرو: سميك. لماذا؟ لعزل الهواء البارد عن جسمه.

٢ اللون: أبيض. لماذا؟ لكون الثلج فيساعده على الاختباء.

٣ الجلد: تحته طبقة من الدهون. لماذا؟ لحمايته من البرد.

نشاط (١١):

«استخرج»: ١ الانزلاق. ٢ أبيض. ٣ اللحوم.

٤ بيئة. ٥ يعيش. ٦ التي.

«أجب»: ١ في بيئة جليدية. ٢ تحميه من البرد.

«قيم نفسك (الحب القطبي)»

نشاط (١٢):

«استخرج»: ١ أنكيف. ٢ سميك. ٣ حيوان.

٤ أقدام. ٥ التي. ٦ الذي.

«أجب»:

١ الفيل، يعيش في الغابة.

٢ يستخدمه في اقتلاع النباتات التي يتغذى عليها.

٣ يحميه من أشعة الشمس.

نشاط (ب):

١ الذي. ٢ هي. ٣ التي.

نشاط (ج):

١ هي المهندسة التي أصلحت المنزل.

٢ نحرم المعلم الذي يدرس لنا.

٣ هذه اللاعبة التي فازت بالبطولة.



قيم طفلك: الموضوع الثاني «هل يمكن أن تعيش هنا؟»

نشاط (أ):

- ① هي. ② هو. ③ هي. ④ هو.

نشاط (ب):

- ① الذي. ② التي. ③ التي. ④ الذي.
⑤ الذي. ⑥ التي.

نشاط (ج):

- ① ؟ ② . ③ ! ④ ؟

نشاط (هـ):

- ① هذه. ② هذا. ③ هذه. ④ هؤلاء. ⑤ هؤلاء. ⑥ هذه.

نشاط (و):

- ① شم النسيم. ② قدماء المصريين.
③ حجر رشيد. ④ البردي. ⑤ الذرة.

■ قيم نفسك (البردي) ■

نشاط (أ):

- استخراج: ① البردي. ② قديمًا. ③ مادة.
④ الورق. ⑤ الآن. ⑥ الحفاظ.

■ ضع علامة (✓) أو (X): ① (X) ② (✓)

نشاط (ب):

- ① القماموس. ② الحجر. ③ الحجر.
④ اللّرة. ⑤ الحديقة. ⑥ الترجمة.

- نشاط (ج): ① هذا. ② هذه. ③ لا. ④ هؤلاء.

قصة «ميريت أمون»

نشاط (أ):

- ① الذهب. ② الخشب. ③ الزجاج. ④ الحجر.

نشاط (أ٢):

- ① يتكسر. ② نموذجًا. ③ شيء له وزن وحجم.
④ مادة ترابية لونها أبيض، تجف بعد وضع الماء عليها.

نشاط (أ٣):

- ① سواهج. ② ميريت أمون. ③ مجسمًا.
④ أبيض. ⑤ ناعم. ⑥ ينفثت.
⑦ الجبس الأبيض.

- نشاط (أ٤): ① (✓) ② (X) ③ (X) ④ (X)

نشاط (أ٥):

- ① الأسمت. ② الجبس الأبيض. ③ الرمل.

نشاط (أ٦):

- ① نموذجًا. ② تتكسر. ③ اختبرت.
④ الملائمة. ⑤ المادة. ⑥ الجبس الأبيض.

نشاط (أ٧):

- ① الجبس الأبيض. ② مادّة. ③ تفتّت. ④ مجسمًا.

نشاط (أ٨):

- ① مناسب. ② جفّ. ③ رحلة. ④ التماثيل.
نشاط (أ٩): ① أفعال. ② حدث وانتهى.

③ العام الماضي. منذ قليل. قبل ساعة.

- نشاط (أ١٠): ① سافرت. ② كتبت. ③ قرأت.

نشاط (أ١١):

- ① قالت. ② تفتّت. ③ سألت. ④ وجدت.

قصة الاستماع: «البردي»

نشاط (أ):

- ① الربيع. ② البيض. ③ البردي. ④ الذرة.

نشاط (ب): ① (✓) ② (X)

- نشاط (ج): ① الخشب. ② الحديد. ③ القطن.

- ④ نبات البردي. ⑤ الزجاج.

نشاط (د): (يصل التلميذ بنفسه)

- ① تقشير جذع النبات، ثم تقطيعه.
② دق الشرائح بالشاكوش، ثم نقعها في الماء.
③ وضع الشرائح رأسًا وأفقًا.
④ وضع الشرائح بين صخرتين حتى تجف.

نشاط (هـ):

قدماء المصريين:

صنعوا الورق من البردي - سجلوا لغتهم على حجر رشيد -
كتبوا على الجدران.

نشاط (و):



■ لاحظ وتعلم ■

نشاط (أ): شجرة - بردي - صخر.

نشاط (ب):

- ② لا تسرف في استخدام المياه. ③ لا تسخر من زملائك.
④ لا تضرب القطة.

نشاط (ج):

اسم	الحيقة	البيض	الورق
فعل	نذهب	نلّون	صنع
حرف	إلى	و	من

نشاط (د):

- ① اللام الشمسية: النسيم - اللّعة - الشاكوش.
② اللام القمرية: البردي - الورق - الحجر.



نشاط (٤ج):

استخرج:

- ١) المجسم. ٢) أجابته. ٣) المادة. ٤) الجبس الأبيض. ٥) قالت. ٦) الأسمت.

نشاط (٤د): (جمل مقترحة)

- ١) أكل الولد الطعام. ٢) زار المهندس المدينة. ٣) ذاكر أخى دروسه.

نشاط (٤هـ):

- ١) سُو/ها/جُ ٢) تَقَنَّتْ ٣) أَشَد/مَذَتْ ٤) تَقُومُ

نشاط (٤و): الرمل - الخشب - الطوب - الطلاء.

■ قيم نفسك (ميريت آمون) ■

نشاط (١):

- استخرج: ١) شاهدنا. ٢) تذكرت. ٣) المعبد. ٤) الآثار. ٥) التي. ٦) زرنا.

أجب:

- ١) كانت رحلة أسوان العام الماضي. ٢) من المعالم الأثرية في أسوان: معبد كوم أمبو، وتمثال رمسيس الثاني.

نشاط (ب): (جمل مقترحة)

- ١) غسّلت هاجر الأطباق. ٢) كوّت هاجر الملابس. ٣) نظّفت هاجر الأرض.

نشاط (ج):

١. ٢. ٣. ٤. ٥. ٦. ٧. ٨. ٩. ١٠.

نص «صناعة الألوان»

نشاط (١): الأحمر - الأصفر - الأخضر - الأزرق.

نشاط (٢):

- ١) الطيبة. ٢) معنى. ٣) تجميل. ٤) حوائط. ٥) مشرقة.

نشاط (٣): ١. ٢. ٣. ٤. ٥.

نشاط (٤):

- القوة. الشر. الخلود.

- الحياة. السماء. الأرض.

- النقاء.

نشاط (٥):

- ١) تجميل. ٢) حوائط. ٣) معنى. ٤) طيّب. ٥) باقية.

نشاط (٦):

- ١) جدران. ٢) تزيين. ٣) الخالدة. ٤) مغزى. ٥) النقاء.

نشاط (٧):

- ١) زاهية. ٢) متغيرة. ٣) معبد. ٤) المصريون.

نشاط (١٣):

- ١) أفعال. ٢) ما زال يحدث ومستمر. ٣) دائماً، طوال الوقت، أحياناً.

نشاط (٣ب):

أنا	هو	أنت	نحن	هي
ألعب	يلعب	تلعب	نلعب	تلعب
أشرب	يشرب	تشرب	نشرب	تشرب
أكتشف	يكتشف	تكتشف	نكتشف	تكتشف
أتعلم	يتعلم	تتعلم	نتعلم	تتعلم

نشاط (١٤):

- ١) تغسل أمي الفاكهة. ٢) استخدمت الألوان؛ لتزيين الصفحة. ٣) نصنع الكعكة من الدقيق والعسل. ٤) نظّم الشرطي مرور السيارات.

نشاط (١٥ب):

١. ٢. ٣. ٤. ٥. ٦. ٧. ٨. ٩. ١٠.

نشاط (١٥ج): (جمل مقترحة)

- ١) ينشر الولد الملابس. ٢) يقرأ الولد الكتاب. ٣) يطعم الولد الكلب.

نشاط (١٥د):

- استخرج: ١) جدران. ٢) الطبيعية. ٣) المصري. ٤) مواد. ٥) استخدم. ٦) التي. أجب: استخدم المصريون القدماء الألوان؛ لتزيين جدران المعابد والمقابر.

نشاط (١٥هـ):

- ١) تلون فريدة اللوحة. ٢) يتناول وليد طعاماً صحياً. ٣) أميرة تهتم بدروسها. ٤) آدم يحب ألعاب الفك والتركيب.

نشاط (١٥و):

- ١) يمارس. ٢) الذي. ٣) من. ٤) تلك.

■ قيم نفسك (صناعة الألوان) ■

نشاط (١):

- استخرج: ١) تزيين. ٢) جميلة. ٣) الغرفة. ٤) جدران. ٥) قررت. ٦) نرسم.

ضع علامة (✓) أو (×): ١. ٢. ٣. ٤. ٥.

نشاط (ب):

- ١) يقرأ أخي قصة. ٢) طبخت أمي الطعام. ٣) يصنع النجار الكرسي.

نشاط (ج):

- ١) أذهب. ٢) قرئت. ٣) أقرأ. ٤) غاد.



التقييمات النهائية

التقييم النهائي الأول

نشاط (أ):

- ① سميك. ② ينقذ. ③ الخلود. ④ الصحي.

نشاط (ب):

- ① أسرار. ② آلام. ③ أنوار. ④ الكواكب.

نشاط (ج):

- ① من. ② تلك. ③ التي. ④ لا.

نشاط (د):

- ① هذه. ② يشرح. ③ تشرب. ④ هل.

نشاط (هـ):

استخرج:

- ① الزوار. ② التالي. ③ أسبوع. ④ زينة.

- ⑤ أنب. ⑥ أنا. ⑦ نريد. ⑧ الرائع.

اختبر: ① تشجع. ② بارع.

ضع علامة (✓) أو (X): ① ✓ ② X

أجب: لأن محمدًا ماهر في الرسم.

التقييم النهائي الثاني

نشاط (أ):

- ① القبلة. ② ماهر. ③ يصعد. ④ مجسم.

نشاط (ب):

- ① الفحم. ② النجارة. ③ المسابقة. ④ العريش.

نشاط (ج):

- ① ثم. ② هؤلاء. ③ تشرق. ④ أنب.

نشاط (د):

- ① المهندس. ② الرّيد. ③ الدّب. ④ الكتاب.

نشاط (هـ):

استخرج:

- ① مهارتها. ② يحب. ③ الملونة. ④ عصير.

- ⑤ دائمًا. ⑥ خافت. ⑦ تلك.

ما ألدّ طعاعك يا أمي

اختبر: ① متأكدة. ② بتجميل.

ضع علامة (✓) أو (X): ① X ② ✓

أجب: مهارة الطبخ.

قيم طفلك: الموضوع الثالث «ماذا يحدث؟»

نشاط (أ):

- ① مادة. ② مغزى. ③ خالدة. ④ مجسمًا.

نشاط (ب): (جمل مقترحة)

- ① أكل. • أكل حاتم طعامًا صحيًا.

- ② تنظف. • تنظف أختي غرفتها كل صباح.

- ③ رسمت. • رسمت سلمى علّم مصر.

نشاط (د):

- ① ح / م / م + ضا / ي / ط + م / غا / م / ز / ه = خصّارة.

نشاط (هـ):

- ① الخاتم. ② المنزل. ③ الخبر. ④ الثوب.

نشاط (و): (جمل مقترحة)

- ① محافظة سوهاج • تقع محافظة سوهاج في صعيد مصر.

- ② الجبس الأبيض • الجبس الأبيض يُستخدم في بناء المنازل.

- ③ نحت التماثيل • لدى أخي مهارة نحت التماثيل.

مراجعة عامة على المحور الثاني «العالم من حولي»

- نشاط (أ): شغوف - دوّمًا - تزيين - جدران - الزاهية - السرور

نشاط (ب):

- ① ذلك. ② هذا. ③ هذه. ④ هؤلاء.

- ⑤ تلك. ⑥ ذلك. ⑦ هؤلاء. ⑧ هذه.

نشاط (ج):

- ① تضئ بنورها المشع. ② بها زهور متفتحة.

- ③ به مصابيح منيرة.

نشاط (د):

- ① الذي. ② التي. ③ التي. ④ الذي.

- ⑤ الذي. ⑥ الذي.

نشاط (هـ):

أفعال ماضية	تأمل	ضحك	اكتشف	قرأ
أفعال مضارعة	يعكس	يتعاقب	يظهر	يدور

نشاط (و):

- ① يغسل. ② يشاهد. ③ أنهى. ④ صنعت. ⑤ يصل.

نشاط (ز):

- ① الزمان. ② المكان. ③ البداية.

- ④ المشكلة. ⑤ النهاية.

- الشخصيات: السنجاب، الأرنب.



التقييم النهائي الثالث

نشاط (أ):

- ① التواصل. ② التأمل. ③ مغزى. ④ انزلاق.

نشاط (ب):

- ① عروضاً. ② المرضى. ③ خطط. ④ صفحات.

نشاط (ج):

- ① ماذا. ② إلى. ③ ذلك. ④ أمس.

نشاط (د):

- ① لا تهمل الواجبات يا وليد. ② لا تتناول الحلوى بكثرة يا عمر.

نشاط (هـ):

- استخراج: ① الأخشاب. ② فريخ. ③ النجار.

- ④ هو. ⑤ ما. ⑥ المجسمات.

- اختصر: ① كخالي. ② عمل.

- ضع علامة (✓) أو (X): ① ✓ ② X

نشاط (و):

- ① أحمد. ② عشرون عامًا. ③ نجار.

- ④ عمل المجسمات الخشبية. ⑤ التخييل والتشكيل.

التقييم النهائي الرابع

نشاط (أ):

- ① تجف. ② تنمية. ③ مادة. ④ يراقب.

نشاط (ب):

- ① الظلام. ② اجلس. ③ يظهر. ④ داخل.

نشاط (ج):

- ① الممرضة. ② يروي. ③ الذي. ④ ما.

نشاط (د):

- ① نحن نشارك في المسابقات. ② هذه أسود مفترسة.

نشاط (هـ):

• استخراج:

- ① ألواناً. ② قوس. ③ ذلك.

- ④ شغوفة. ⑤ ما أجمل ذلك القوس! ⑥ أسرار.

- اختصر: ① بالسعادة. ② تتفكر.

- ضع علامة (✓) أو (X): ① ✓ ② X

• أجب:

تستخدم الحاسوب؛ لتكتشف سر الشيء الذي لا تعرفه.

نشاط (و): الأرض - الأسود - الهواء - النجوم

• هل عرفت اسم المكان؟ إنه الفضاء، أتمنى الذهاب إليه يوماً ما.

التقييم النهائي الخامس

نشاط (أ):

- ① أستيظ. ② اخترعت. ③ عزّل. ④ يحذر.

نشاط (ب):

- ① إجابة. ② شعاع. ③ ذكرى. ④ الجار.

نشاط (ج):

- ① أنت. ② و. ③ في. ④ هل.

نشاط (د):

- ① (.) - (؟)

- ② كورة - كرة.

- ③ حذاء - حذاء.

- ④ الحيوانات - الحيوانات.

نشاط (هـ):

• استخراج:

- ① الخطر. ② هو. ③ الذي. ④ ذات. ⑤ التكيف. ⑥ كبير.

- اختصر: ① يهجم. ② يتلاءم.

- ضع علامة (✓) أو (X): ① ✓ ② X

نشاط (و):

- ① الشخصيات: الأخطبوط، القرش.

- ② المكان: قاع البحر. • الزمان: ذات صباح.

- ③ البداية: كان هناك قرش يراقب أخطبوطاً.

- ④ الوسط (المشكلة): القرش يريد أن ينقض على الأخطبوط.

- ⑤ النهاية (الحل): أقرض الأخطبوط الحبر الأسود، وهرب من القرش.

التقييم النهائي السادس

نشاط (أ):

- ① أصبحت. ② يشرف. ③ اكتشاف. ④ تنشد.

نشاط (ب):

- ① يحكي. ② دعا. ③ سكن. ④ للجميع.

نشاط (ج):

- ① هي. ② كيف. ③ لماذا. ④ أرسم.

نشاط (د):

- ① هي تنشد بصوت جميل.

- ② شجعت البنات التي تلعب بالكرة.

نشاط (هـ):

• استخراج:

- ① القرى. ② زاهية. ③ الآثار. ④ الواسعة.

- اختصر: ① حوائط. ② طيبة.

- ضع علامة (✓) أو (X): ① ✓ ② ✓

• أجب:

يتميز بمساحته الواسعة وجدرانه المزينة برسومات زاهية.



التقييم النهائي التاسع

نشاط (أ):

- ① مهنة. ② البيئة. ③ انعكاس. ④ تدور.

نشاط (ب):

- ① الجديد. ② المسافرة. ③ النور. ④ الجائزة.

نشاط (ج):

- ① نحن. ② أين. ③ هؤلاء. ④ فاز.

نشاط (د):

- ① يستخدم أحمد الجبس الأبيض.
② تصنع فريدة مجسمًا من الخشب.

نشاط (هـ):

استخرج:

- ① أجزاء. ② أفكك * أركب. ③ لطيفًا. ④ أنا.

- اختصر: ① صار. ② مبتكر.

- ضع علامة (✓) أو (X): ① (X) ② (✓)

- أجب: ليركب أجزاء من لعبته القديمة مع أجزاء من لعبته الجديدة، ويكوّن قطارًا.

التقييم النهائي العاشر

نشاط (أ):

- ① المعتمة. ② يتعاقب. ③ يتفتت. ④ دوماً.

نشاط (ب):

- ① قطرة. ② عادة. ③ الطريق. ④ إشارة.

نشاط (ج):

- ① هذا. ② كيف. ③ هو. ④ يزور.

نشاط (د):

- ① إرنب - إرنب. ② الصلحفة - السلحفاة.

- ③ (٩) - (٠). ④ المنبة - المنبه.

نشاط (هـ):

استخرج:

- ① الأطعمة. ② ابتسمت. ③ هل. ④ أنت.

- ⑤ أنا. ⑥ جدًا. ⑦ واثق. ⑧ أعد.

- اختصر: ① أقدر. ② براعة.

- ضع علامة (✓) أو (X): ① (✓) ② (X)

- أجب: بعد أن تذوقت الطعام الذي طبخه.

التقييم النهائي السابع

نشاط (أ):

- ① أستطيع. ② النشويات. ③ رويت. ④ الأصيل.

نشاط (ب):

- ① مهارات. ② روائح. ③ الكرماء. ④ مسابقات.

نشاط (ج):

- ① فـ. ② متى. ③ هؤلاء. ④ أنا.

نشاط (د):

- ① الاسم: رغيف. الفعل: يغفر. حرف الجر: في.
② الاسم: ناعم. الفعل: منع - نام. حرف الجر: من.

نشاط (هـ):

استخرج:

- ① تنبت. ② يحفر. ③ بذور. ④ اليوم.

- ⑤ اللذيذة. ⑥ أمي. ⑦ يذهب. ⑧ يوميًا.

- اختصر: ① سقى. ② تنشق.

- ضع علامة (✓) أو (X): ① (X) ② (X) ③ (✓)

أجب:

- ① لتنبت السيقان، وتخرج الأوراق، وتتكون حبوب الفول.
② عندما يتم نمو الفول بتكوين الحبوب اللذيذة.

التقييم النهائي الثامن

نشاط (أ):

- ① واثق. ② أثناء. ③ عرض. ④ التالي.

نشاط (ب):

- ① أكبر. ② قوة. ③ ذهب. ④ بعيدة.

نشاط (ج):

- ① من. ② نفسل. ③ وصل. ④ بنى.

نشاط (د):

- ① الذ / ذ / شيد / ذ ② أشد / بو / غ

- ③ ال / م / ديد / ر ④ غز / د / ذ / ها

نشاط (هـ):

- اختصر: ① مكان. ② غليظ.

- ضع علامة (✓) أو (X): ① (✓) ② (X)

- أجب: تساعده على الاختباء.

نشاط (و):

- ① الزمان. ② المكان. ③ البداية. ④ المشكلة.

- ⑤ النهاية.

- الشخصيات: روان - والدها.